

El acontecer de la vida
universitaria

Quehacer

UAZ El nuevo rostro del
Orgullo Universitario

Revista electrónica de la Coordinación de Comunicación Social, UAZ, NUEVA ÉPOCA, Año 5, No. 55, Primera de SEPTIEMBRE 2020



4to. Informe de Labores Dr. Antonio Guzmán Fernández



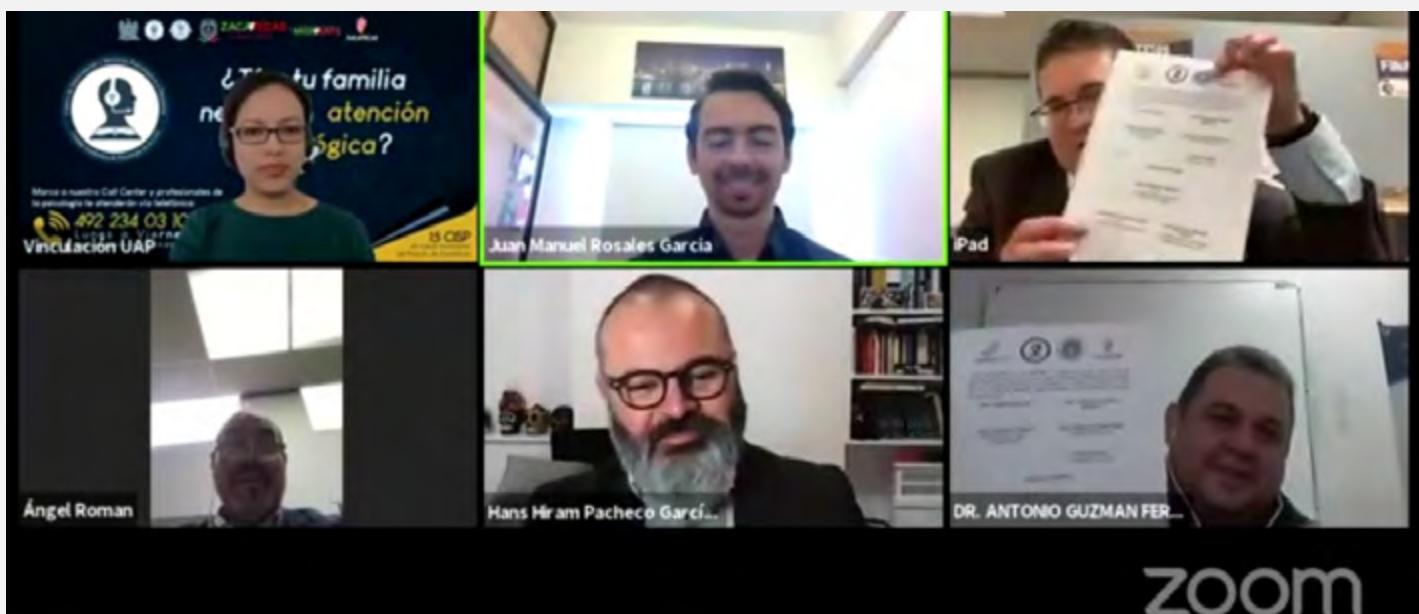
Convenio entre la Fundación UAZ y la Fundación Grupo Modelo

Con la finalidad de atender el estado de ánimo de los zacatecanos a través de atención psicológica vía telefónica, autoridades universitarias y empresariales realizaron una firma virtual de convenio entre la Fundación UAZ y la Fundación Grupo Modelo.

Durante la signatura virtual, el director de la Unidad Académica de Psicología, Hans Hiram Pacheco García, señaló que esta firma fortalece el mayor proyecto de vinculación que tiene la Universidad con la sociedad, que son los servicios de los 17 Centros de Intervención y Servicios Psicológicos (CISP) con que cuenta la unidad, en diez municipios del Estado. Resaltó que en especial, uno de estos centros, el CISP a Distancia, ha sido fundamental para cumplir con el protocolo de ofrecer atención psicológica, por medio de un Call-Center cual es atendido por personal calificado de la Unidad Académica de Psicología.

La coordinadora de Vinculación y Extensión de Psicología, Jaira Lizeth Barragán García, manifestó que, gracias a esta colaboración entre ambas fundaciones, se apoyará con una beca a cinco de los estudiantes de la Maestría en Psicología Infantil y de la Maestría en Psicoterapia Psicoanalítica, quienes han estado atendiendo vía telefónica, desde el pasado abril de 2020, llamadas de personas que les han solicitado asesoría y apoyo psicológico de la más alta calidad.

La colaboración entre ambas fundaciones ayudará a la labor de los estudiantes que día a día apoyan a cientos de zacatecanos – incluidos migrantes- en el Centro de Intervención y Servicios Psicológicos (CISP a Distancia) es muy importante, por ello, la compañía les otorgará becas por un año, con vigencia de mayo 2020 a mayo 2021.



Directorio

Dr. Antonio Guzmán Fernández
Rector

Dr. Rubén de Jesús Ibarra Reyes
Secretario General

Dr. Luis Alejandro Aguilera Galaviz
Secretario Académico

Dr. Agustín Serna Aguilera
Secretario Administrativo

Lic. Juan Gómez Hernández
Coordinador de Comunicación Social

Información:
Coordinación de Comunicación Social

Edición de texto: Pamela Girón Hernández
Fotos: Archivo de Comunicación Social

Formación y diseño:
Alejandro Lizardo Méndez

Sexto Diplomado Internacional de Mineralogía

La Universidad Autónoma de Zacatecas a través del Museo de Ciencias de la Tierra así como del Programa Transversal de Extensión, Creación y Difusión Artística, el Cuerpo Académico Consolidado de Guitarra, Arte y Disciplina CACUAZ-115 y el Cuerpo Académico en Consolidación de Economía, Sustentabilidad y Nanotecnología CAECUAZ-251, en colaboración con la Universidad Autónoma Chapingo, llevó a cabo el pasado 21 de agosto, la inauguración del Sexto Diplomado Internacional de Mineralogía, el cual se estará desarrollando en modalidad virtual a realizarse hasta el 5 de febrero de 2021. Participan en el diplomado, insti-

tuciones como el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) de Argentina, la Universidad de Sevilla, la Universidad de Huelva, España, así como la Universidad Nacional de Costa Rica, el Instituto Politécnico Nacional, el Servicio Geológico Mexicano, el Departamento de Ingeniería Sustentable y el Departamento del Centro de Investigación en Materiales Avanzados (CIMAV), Chihuahua. Cabe destacar que este evento se realizó a través de la plataforma de videoconferencias Google-meet, en el que se conectaron aproximadamente 100 personas de diversas partes del mundo.



Psicología capacita a sus docentes

La Unidad Académica de Psicología (UAP), ofreció capacitaciones para fortalecer a su planta docente dentro del ambiente virtual. El director de la unidad académica, Hans Hiram Pacheco García, informó que se brindó orientación a 110 profesores, para que, de la forma más rápida posible, consigan adaptar su asignatura a una modalidad en línea, en el sentido de continuar ejerciendo ese rol fundamental que hay dentro del proceso enseñanza-aprendizaje y que permite facilitar, mediar y motivar al educando para favorecer su aprovechamiento escolar. Los cursos -organizados por el responsable del programa de licenciatura, Jesús Correa Venegas- e impartidos por los investigadores de Psicología, Tomás de Jesús Moreno Zamudio, Noemí González Ríos y Miguel Omar Muñoz Domínguez, se enfocan a las funciones generales de las plataformas virtuales para la gestión de aprendizaje en Moodle, en donde pueden crear foros, programar tareas, calificar trabajos, diseñar exámenes, entre otros elementos. Para el apoyo del docente y su teletrabajo, Meet y Classroom les ayudará a tener una comunicación en tiempo real, con la oportunidad de grabar las sesiones, y con ello, los alumnos aclaren dudas. Asimismo, aprenderán a utilizar herramientas para la creación de infografías, diagramas y mapas mentales.



Licenciatura en Artes ante la enseñanza digital

La Licenciatura en Artes de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), inició su semestre agosto-diciembre 2020 en modalidad a distancia a través de plataformas digitales, así lo informó el responsable de dicha licenciatura, Antonio Rocamontes de la Peña, quien a su vez expresó que, en esta ocasión la licenciatura dio la bienvenida a aproximadamente 72 estudiantes de nuevo ingreso de las cuatro orientaciones: artes escénicas, teoría del arte, educación artística y artes visuales.

Con respecto a los criterios de evaluación, informó que cada academia organizó sus evaluaciones internas para los jóvenes aspirantes y todas fueron aplicadas a través de plataformas virtuales con el objetivo de ver sus capacidades y habilidades. En el caso de artes escénicas se hicieron entrevistas virtuales, lectura en voz alta, ejercicios de expresión corporal y ejercicios de comprensión lectora; para los jóvenes aspirantes a artes visuales, se hizo una solicitud de carpetas de trabajo, y para teoría del arte y educación artística, se organizaron instrumentos de evaluación a través de cuestionarios. Rocamontes manifestó que dichas evaluaciones se llevaron a cabo entre el 3 y 7 de agosto, teniendo una demanda de cerca de 200 jóvenes y aceptando sólo a 18 alumnos por orientación, dando un total de 72 nuevos futuros artistas.

Por otro lado, expresó que la contingencia sanitaria implica un gran reto para las Artes, pues la licenciatura se compone de muchas clases prácticas, sin embargo -dijo-, los maestros han estado buscando los mecanismos para que a través de las plataformas se



puedan generar los recursos prácticos. En ese sentido, dio a conocer los acuerdos que se tomaron en la licenciatura, en los cuales se les sugirió a los docentes que utilicen como herramientas académicas Google Classroom, Moodle, Google Meet, Facebook, WhatsApp, entre otros. Al respecto, enfatizó que se pretende que los docentes respeten los horarios de clase y se haga un esfuerzo para que cada maestro busque su propia estrategia.

Zacatecas 1980-2010 Haciendo Ciudad: conferencia

Para iniciar las actividades de este semestre a la Licenciatura en Arquitectura (ARQUAZ), el arquitecto mexicano, Héctor Castanedo Quirarte impartió la conferencia "Zacatecas 1980-2010 Haciendo Ciudad", proyecto que explica el Plan de Desarrollo Urbano de la Conurbación Zacatecas, Guadalupe, que se desarrolló en los años noventa. Otro punto de este trabajo afirmó el también especialista en arqueología urbana, era la puesta en valor del patrimonio histórico del centro de la ciudad en espacios como el Mercado González Ortega, lugar que se construyó para que los turistas tuvieran donde adquirir productos zacatecanos en sus diferentes locales. Finalmente, el arquitecto también narró los antecedentes históricos del Museo Pedro Coronel, el Museo del Convento de Guadalupe, el nuevo desarrollo urbano de la Condesa en Guadalupe, Ciudad Argentum, la Ciudadela del Arte, la remodelación de la fachada del Ex Templo de San Agustín, la regeneración urbana, entre otros espacios que forman parte del proyecto en mención.



Convenio de intercambio académico con la Universidad de Ostrava de la República Checa



Con la representación del rector Antonio Guzmán Fernández, el secretario General de la Universidad Autónoma de Zacatecas, Rubén Ibarra Reyes, firmó un convenio de colaboración con la Universidad de Ostrava de la República Checa y con la presidencia municipal de Zacatecas, mediante el cual 12 estudiantes del programa de Ingeniería en Minas y Metalurgia de la Unidad Académica de Ciencias de la Tierra realicen una estancia académica de intercambio. Ibarra Reyes agradeció al rector de la Universidad de Ostrava y al embajador de la República Checa en México, Zdenek Kubanek, la facilidad para la firma del convenio de intercambio académico, en el participan estudiantes de la Unidad Académica de Ciencias de la Tierra “que cuenta con programas que muestran esa delicada

tarea de la UAZ de formar jóvenes y manos de obra bien calificada que resuelva los problemas de nuestro entorno social”. En su intervención el coordinador de Movilidad Estudiantil de la Máxima Casa de Estudios del estado de Zacatecas, Silverio Frausto Espanza, enfatizó que en la gestión rectoral del doctor Antonio Guzmán Fernández, se han generado 15 convenios internacionales. A través de un mensaje en video, Ludevít Hruz, Jefe de Misión Adjunto de la Embajada de República Checa en México, informó que el intercambio incluye hospedaje, comida, cursos y una mensualidad de 400 euros para cada estudiante, al tiempo que agradeció la colaboración e intercambio cultural que se dará, en espera de que próximamente se puedan establecer nuevos acuerdos.

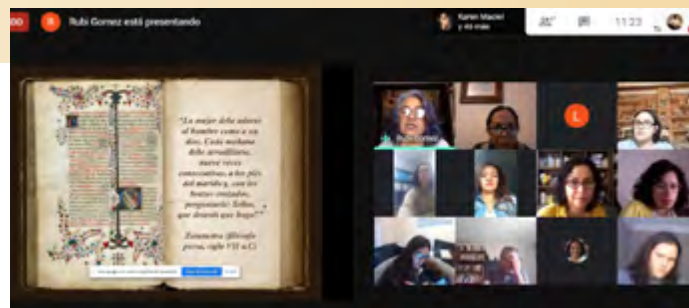


Hablemos de feminismo: seminario

Con el propósito de inaugurar el seminario optativo "Hablemos de feminismo" y presentar desde una perspectiva filosófica, una revisión de la teoría y la filosofía feminista, así como dialogar y discutir críticamente acerca de las tesis filosóficas más importantes del feminismo, se llevó a cabo el pasado 26 de agosto, la conferencia titulada "Teoría y filosofía feminista" dictada por la investigadora, Rubí de María Gómez Campos.

En su intervención, Gómez Campos explicó que el feminismo es un movimiento social que enfrenta un problema tan fuerte que atañe a nuestra sociedad que se denomina misoginia, el cual se define como una perspectiva donde la mujer no ha sido persona sino cuerpo para negar o explotar. Enfatizó que en la actualidad todavía es dominante el lenguaje sexista, estereotipos, el feminicidio, la violencia física, social, institucional y simbólica contra mujeres y niñas, la representación de lo femenino denigrado en las canciones a través de la cultura popular, entre otras cosas que se designan como micro y macro machismos.

Al respecto, la investigadora mencionó que la teoría feminista cuestiona de manera central las relaciones de los hombres y de las mujeres que se basan en desigualdad y producen injusticia, cuyos objetivos se basan no solamente en saber de qué se quiere liberar y hacia donde se quiere liberar, sino también en el des-dibujamiento de las diferencias socialmente establecidas como desigualdad, a partir del cuestionamiento a los constructos establecidos como "mandatos de género" o deberes de hombres y mujeres.



Primer examen profesional virtual en Derecho

En atención a las medidas de prevención dictadas por la Organización Mundial de la Salud (OMS) para mitigar la propagación del COVID-19, la Unidad Académica de Derecho (UAD) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), llevó a cabo el primer examen profesional virtual de la Maestría en Docencia e Investigación Jurídicas de la alumna Abigail Rodríguez Raudri, para la obtención de su grado académico. El examen fue "Avances y Perspectivas de

las Candidaturas Independientes en Zacatecas", en donde explicó que su investigación tuvo como finalidad desarrollar una propuesta de reforma para que los candidatos independientes puedan realmente participar en la vida democrática de Zacatecas o de México. El jurado estuvo conformado por los docentes universitarios, José Martín Espinoza Márquez, Miguel Jáquez Salazar, Mario Salazar, Fabiola Maldonado González y Álvaro García Hernández.



UN LIBRO LITERALMENTE ÉPICO

Citlaly Aguilar Sánchez

¿No les ha pasado que llevan toda la vida postergando algo porque creen que no les gustará y cuando lo hacen, no entienden cómo pudieron pasar tanto tiempo sin hacerlo? Pues eso me sucedió con la lectura de la Ilíada de Homero.

Ya sé, ya sé, van a decir que soy una pretenciosa, que es un libro súper aburrido y que solo lo leen los que se dedican a cosas relacionadas con la literatura.

Hay mucho de cierto en todo eso. Sin embargo, yo que estudié Letras no la había leído. Al igual que ustedes no lo consideraba tan importante y usé mi astucia para librarme de echarle los ojos a ese libro durante la licenciatura.

Hace apenas un par de años alguien me regaló la edición de Gredos, que es un volumen gordo e intimidante. No obstante, desde hace unos meses parecía coquetearme desde el estante en el librero. Un día finalmente cedí y desde la primera página no pude parar.

Es una extraordinaria narración de la guerra entre aqueos y troyanos en la antigua Grecia. El péliba Aquiles desafió a Héctor y se enfrentaron en un combate cuerpo a cuerpo épico, literalmente épico. Esto no sin que los dioses del Olimpo intervinieran con hechizos y demás artimañas.



HOMERO

LA ILÍADA

De inicio a final es una obra bellísima, el antecedente inevitable de Guerra de Tronos y El señor de los anillos, entre otras miles de narraciones sobre ejércitos y reinados enemigos con héroes que dan todo de sí en el campo de batalla.

Sí, es verdad, es muy pretencioso decir que los griegos antiguos son el antecedente de todos los libros que nos gustan, pero hasta que no lees la Ilíada no lo entiendes. Es un lugar común que llegó a serlo porque es una verdad irrefutable.

Ya sé que con cada línea aumenta el nivel de pretensión, pero es que acabo de descubrir una lectura que me ha volado la mente, que me ha hecho formar parte de todos esos que pueden decir que han leído a los clásicos, que han recorrido las playas griegas entre los hombres más valerosos de su tiempo; que ha visto a los dioses bajar de las alturas y mover a los demás a su disposición. Todo eso en conjunto te cambia como lector, te cambia la vida. No puedes regresar a tu cuarto como si nada, como si fueras la misma persona de antes.

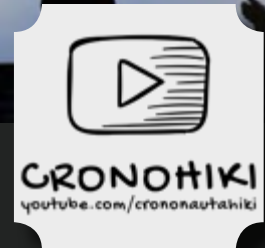


HÉCTOR Y LA BÚSQUEDA DE LA FELICIDAD.

Colaboración cortesía de Crono Hiki
www.youtube.com/cronohiki

«El propósito fundamental de nuestra vida es buscar y alcanzar la felicidad».

Dalai Lama



Cuando estudiaba la licenciatura, en una clase debíamos hacer un reportaje sobre un tema en concreto, el trabajo era en equipo y decidimos hacerlo sobre la felicidad, cuando el profesor de periodismo nos preguntó nuestro tema simplemente soltó una carcajada y después dijo: un tema tan efímero... durante mucho tiempo me pensé sobre a que se refería, si el tema no daba para mucho o si en su experiencia personal era algo efímero o él estaba generalizando. A partir de ahí, percibía a la felicidad como un tema complejo e intangible, pero tras los años y al interesarme sobre el budismo aprendí que la felicidad no es nada compleja, nosotros la hacemos compleja, la felicidad es algo simple, y justamente por eso me gustó la película que reseñaré hoy, por que transmite muy bien esta idea.

Simon Pegg es un actor inglés que generalmente protagoniza comedias, en lo personal, uno de mis actores favoritos de este genero en la actualidad, sus mejores comedias o las más icónicas son las dirigidas por Edgar Wright, siento que las películas que protagoniza éste actor van más allá del hacerte reír, muchas veces hacerte pensar y reflexionar, justamente Héctor y la búsqueda de la felicidad es una muy interesante reflexión sobre este tema.

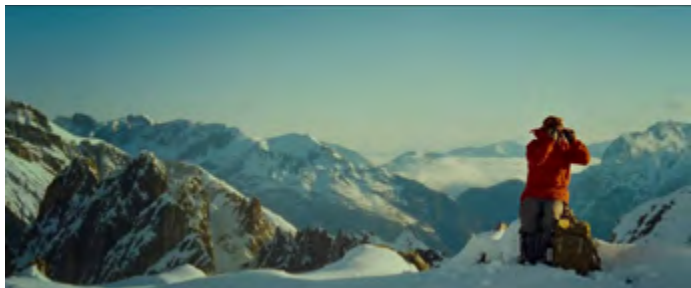
Héctor y la búsqueda de la felicidad es una película dirigida por Peter Chelsom y como ya lo dije protagonizada por Simon Pegg, la cual trata sobre Héctor un psicoterapeuta quién lleva aparentemente una vida perfecta, sin embargo se encuentra agobiado por las consultas con sus pacientes, al no poder tener respuestas a estos, emprende un viaje para intentar comprender lo que es la felicidad.



La película arranca muy bien, con muchos gags, momentos divertidos y, aunque en un inicio, toma un tono nada complejo la película se va convirtiendo en momentos muy bellos, otros tensos y con mucha sabiduría de por medio. Héctor, a través de varias experiencias y al conocer personas en China, África y Estados Unidos -recordemos que Héctor es inglés-. En su viaje conocerá personas poderosas, criminales, y gente entrañable de la cual aprenderá demasiado, ya sea sobre de la felicidad o la infelicidad.

La novia de Héctor le regala una libreta para su viaje, en esta él dibuja y anota los aprendizajes que va obteniendo por cada experiencia, en total son 15. Pero mencionaré los que más me gustaron que son los siguientes:

- Hacer comparaciones puede arruinar tu felicidad. (Este punto hace referencia a como sufrimos por lo que no tenemos en vez de valorar lo que tenemos).
- Mucha gente sólo ve su felicidad en el futuro. (Este en particular lo asocie mucho con el concepto budista de permanecer en el presente).
- Evitar la infelicidad no es el camino a la felicidad. (Debemos sufrir para llegar a ese punto de plenitud ya que sin experiencia es imposible).
- Escuchar es amar. (Esta frase es hermosa y surge en uno de los momentos más emotivos de la película donde es inevitable soltar una lágrima).
- La nostalgia ya no es lo que solía ser. (También lo relacioné con pensamientos budistas sobre no apearnos al pasado y crear una felicidad mental sobre lo que pudo ser)



La película es del 2014 y recibió críticas mixtas, no fue un éxito de taquilla o muy aclamada, no sé si en parte es porqué en el 2013 se estrenó La Secreta vida de Walter Mitty, película estadounidense parecida a esta y ésto la afectó, ya que pudo opacarla, aunque no terminen siendo del todo iguales, pero si te gustó Walter Mitty entonces debes ver esta película.

A pesar de ser una película de hace 6 años, me parece muy oportuno verla en estos tiempos tan difíciles por la cuestión de virus Covid-19, el confinamiento y el confrontamiento social, ya que la película nos invita a reflexiones personales sobre lo que creemos saber de como llevar la vida y una de las enseñanzas más bellas es que no sólo tenemos el derecho sino la obligación a ser felices.

Una película distinta a las que suelo reseñar, en lo personal me encantó y siento que películas como esta son muy necesarias para cuestionar a nuestros egos y de verdad generar cambios reales en nuestros entornos, te invito a verla.

Para ver este y otros artículos en su versión de video te invito a suscribirte a mi canal de Youtube: Cronohiki.

Ganadores en el INCUBATICZ 2020



**Pedro David
García Cabral**



**Diana Belén
Euan Ayala**



**Eric Gaspar
Veyna**

Con un proyecto enfocado en apoyar a la salud pública en el estado de Zacatecas y en el país, alumnos de la Unidad Académica de Medicina Humana y Ciencias de la Salud (UAMHCS), y un egresado del programa académico de Ingeniería en Robótica y Mecatrónica de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), resultaron ganadores en el Programa de Apoyos a Jóvenes Creadores de Empresas de Base Tecnológica, INCUBATICZ 2020.

El trabajo de los universitarios Diana Belén Euan Ayala, Pedro David García Cabral y Erick Gaspar Veyna, respectivamente, se inscribe dentro de una convocatoria para financiamiento que promueve el Consejo Zacatecano de Ciencia y Tecnología (COZCYT), y que está orientada a apoyar a los estudiantes y egresados de las carreras de tecnologías de información y co-

municaciones, ingenierías y aquellas que sean de alto impacto tecnológico.

"GALENOOS", es el desarrollo de un prototipo para la clasificación de pacientes en el área médica considerando sus síntomas, usando la metodología enfocada en el actual triage, es decir, en el proceso que permite una gestión del riesgo clínico para poder manejar adecuadamente y con seguridad los flujos de pacientes cuando la demanda y las necesidades clínicas superan a los recursos. Este, será desarrollado para el área de urgencias de los hospitales, "estamos hablando en síntesis de un dispositivo especializado en clasificación de pacientes con sensores desarrollados con tecnología 4.0 de vanguardia que puede beneficiar a miles de pacientes y en algunos casos salvar sus vidas".





Quemándonos de trabajo: el síndrome del BurnOut.

¿Eres de los que se la vive estresado eternamente en el trabajo? Esto te puede interesar.

Es de todos sabido que nuestro espacio laboral es determinante en nuestra vida en general. Es en él donde pasamos la mayor parte de nuestros días; conviviendo más tiempo con los compañeros de trabajo que con la propia familia, siendo las intrigas, las alergias, los desencuentros, los chismes, los acuerdos y los demás dramas cotidianos los que tienen gran peso en nuestro sentir y pensar. Es decir, las experiencias que tenemos dentro de nuestros trabajos llegan a determinar gran parte de nuestras ideas, conductas y emociones.

Una de las sensaciones que experimentamos con mayor frecuencia en el trabajo es el estrés, el cual, en dosis moderadas, nos permite realizar nuestras actividades de manera funcional. Sin embargo, cuando se nos va de las manos y no podemos contenerlo es cuando se presenta lo que en Psicología Laboral se ha denominado: Síndrome de BurnOut.

También conocido como síndrome del trabajador quemado, se refiere aun un estado de estrés crónico en donde el mal humor, el fastidio, el agotamiento físico y mental son características muy claras. Descrito por primera vez en 1960 H.B. Bradley, el cual llegó a observar y estudiar el estrés crónico que experimentaban algunos oficiales de policía que interactuaban constantemente con jóvenes delincuentes. De igual forma, se ha observado que dicho síndrome llega a presentarse con mayor frecuencia en personas que su labor consiste en lidiar constantemente con otras personas (maestros, sector salud, recursos humanos, atención a clientes, entre otros); tienen jornadas laborales mayores a 10 horas; experimentan grandes cantidades de presión constante e ininterrumpida; sufren de acoso laboral o "moobing", que se refiere al maltrato psíquico que va encaminado a atentar en contra del autoestima del trabajador.

Algunos de los síntomas que se llegan a presentar en esta clase de estrés crónico son:

- Falta constante de energía que impacta en el rendimiento laboral, que también repercute en las demás áreas de la vida (no olvidemos gran parte de nuestro tiempo lo pasamos en el trabajo).
- Deterioro cognitivo (disminución de las funciones de aprendizaje) que se refleja en la falta de concentración, atención dispersa, perdida de la memoria, dificultad para aprender y realizar nuevas habilidades y tareas, entre otras.
- Alteraciones en el sueño manifestadas en insomnio.
- Disminución de la energía física y mental (psíquica), provocando un agotamiento mental que disminuye la tolerancia al estrés haciéndola cada vez menos resistente, al punto de que una complicación menor se percibe abrumadora.
- Desmotivación ante las actividades laborales, expresada en una pérdida de la ilusión por trabajar. Esto da pasos a sensaciones de frustración, enojo, hastío y desprecio por el trabajo, llegando a sentir que no se está llegando a ningún lado y que los objetivos y metas personales son abandonados.
- Cambios sumamente repentinos de estados de ánimo, en donde el mal humor y la irritabilidad son constantes muy claras. Específicamente, esta es una de las características más claras de que una persona se encuentra atravesando por este síndrome.

Como podemos darnos cuenta, el síndrome de Burnout presenta síntomas que todos, en algún momento, hemos experimentado dentro y fuera de nuestro espacio laboral. Lo importante de eso es que, si llegas a sentir algunos de estos, acudas a una asesoría profesional del área de la salud mental, ya que el experimentar durante un largo periodo dicho síndrome, puede provocar consecuencias de salud irreversibles que pueden dañar permanentemente la calidad de vida. Consideremos que ninguna actividad laboral vale el sacrificio de nuestra salud, así que si estás pasando por una situación como esta, te invito a detenerte y a comenzar a hacerte cargo de esto.

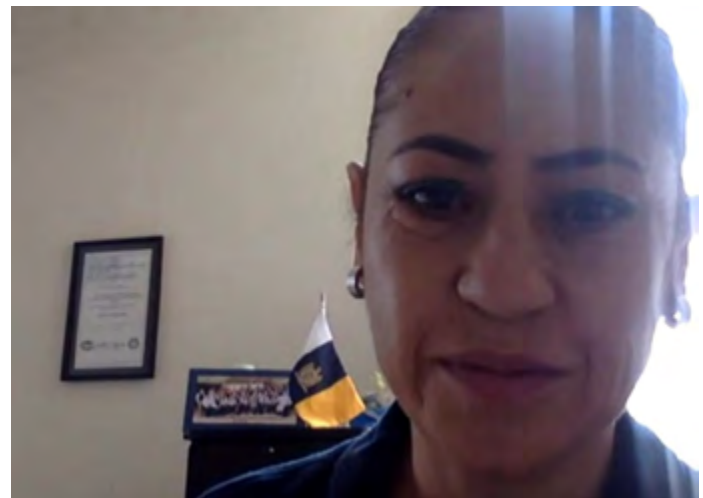
Rechazo cero, programa para ampliar las oportunidades de ingreso

Con el objetivo de crear mayores posibilidades de ingreso a la educación superior que brinda la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), autoridades universitarias realizaron una sesión virtual con jóvenes que no fueron admitidos, para presentarles el programa de la Secretaría de Educación Pública (SEP) "Rechazo Cero", el cual les ofrece continuar con sus estudios a través de la orientación vocacional, laboral, y de difusión de becas.

En dicha reunión, el rector Antonio Guzmán Fernández enfatizó que a través del programa denominado "Rechazo Cero", se busca que los estudiantes abran sus posibilidades para revisar otras alternativas educativas, que fomenten el crecimiento y desarrollo de estos jóvenes. Guzmán Fernández aseguró que, para llevar a cabo esta estrategia, se está trabajando en mejorar los procesos educativos y administrativos en línea, los cuales son fundamentales para continuar con las actividades académicas. Por su parte, el secretario general de la UAZ, Rubén Ibarra Reyes, afirmó que la universidad está trabajando para que los jóvenes, puedan obtener un espacio en otro programa que les proporcione acceso a estudios profesionales por medio de nuevas alternativas.

Al hacer el uso de la voz, la coordinadora del Centro de Aprendizaje y Servicios Estudiantiles (CASE), Fabiola Rodríguez López comentó que, como ayuda para los aspirantes que decidan continuar con su proceso de admisión en otra opción, el centro les ofrece -a quien lo desee-, sus servicios como sus instrumentos u evaluaciones para medir las habilidades del sustentante. La coordinadora de Departamento Escolar Central de la UAZ, Samanta Deciré Bernal Ayala informó que, "si algún joven acepta integrarse algún otro programa, el personal de esta instancia, se compromete a apoyar para que su trámite, sea lo más sencillo posible".

Es importante mencionar que, como parte de este esfuerzo, la Administración 2016-2020 ofreció lugar a 182 más estudiantes de los que se tenían contemplados para las licenciaturas de Matemáticas, Letras, Filosofía, Ecología y Conservación, Arqueología,



Ingeniería en Manufactura y Mecánica, Ciencia y Tecnología del Agua, Ingeniero Agrónomo Zootecnista, Desarrollo Sustentable, Economía, Contaduría y Administración y, Químico en Alimentos.



Bienvenida estudiantes de preparatoria



Al dar la bienvenida virtual a los alumnos de la Unidad Académica de Preparatoria, el rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas, Antonio Guzmán Fernández, aseguró que se da inicio a un nuevo ciclo escolar de una manera totalmente distinta bajo un escenario virtual, en donde se atenderá a más de 10 mil estudiantes de preparatoria, a través de un proceso de enseñanza a distancia, cumpliendo en todo momento con la misión de la Máxima Casa de Estudios.

Además, aseguró que todos los jóvenes que ingresaron a la preparatoria serán aceptados, y en el transcurso de los días se irán normalizando las situaciones administrativas, por lo que –dijo– en este momento lo más importante es tener comunicación.

Por su parte el secretario general de la Máxima Casa de Estudios,

Rubén Ibarra Reyes, invitó a los alumnos a hacer un esfuerzo mayor, asimismo, les pidió a los jóvenes a no retroceder y les pidió a los profesores a redoblar esfuerzos, pues el objetivo primordial de la Universidad es formar ciudadanos de bien.

En su intervención la directora de la Unidad Académica Preparatoria, Mirna del Rocío Garza Ramírez al dirigirse a los estudiantes, manifestó que a pesar de que las condiciones actuales nos han obligado a comunicarnos de manera distinta el espíritu universitario es el mismo, asegurando que en este semestre se estará trabajando de manera virtual adecuando los contenidos, para enfrentar esta nueva normalidad, todo esto, sin dejar de lado el gran compromiso que como institución educativa tienen con los jóvenes zacatecanos.



La huerta de La Merced y el arroyo de La Plata: cultivo y minas

Por Adriana Macías Madero / Docente de la Unidad Académica de Antropología

El origen de este espacio se relaciona con la hacienda de beneficio de metales propiedad de Don José María Gallinar, se ubicaba en la junta de los caminos que comunicaban a Zacatecas con Veta y San Clemente, lo cual queda representado en el plano que se anexa en el avalúo de la propiedad (Figura 1)



Figura 1: Plano que describe el espacio asociado a la hacienda de beneficio Las Mercedes, donde se puede observar la huerta.

Esta Hacienda se relacionó con las unidades de explotación de metales ubicadas al norte de la ciudad, las cuales se favorecieron de la presencia del arroyo principal y de la cercanía de los barrios indígenas para impulsar el desarrollo económico local.

A finales del siglo XVIII y comienzos de del XIX la familia Espinosa a manera de remate adquiere la hacienda pero no para el beneficio de metales sino para adaptarla para producir frutales, hortalizas y criar animales. El área que anteriormente fuera huerta se amplió creando las condiciones idóneas (disposición de cultivos, adaptación de infraestructura hidráulica para el riego, modificación de la estructura arquitectónica) para el desarrollo de la actividad hortícola.

La extensión total de la huerta era de cuatro hectáreas y en ella se producía una amplia variedad de cultivos, mayormente frutas y algunas hortalizas, y derivados de la crianza de animales como leche, queso, crema y huevo, además de algunos animales que se vendían en pie.

Para el siglo XX la huerta era propiedad de Inés Espinosa, quien por dedicarse a las actividades de promoción del cine colonial, no

tenía el tiempo para atender la huerta y se asoció en copropiedad con su primo Gumecindo que al tener experiencia con la administración y cuidados de la Huerta de La Pinta .significó un gran impulso para este espacio.

La forma de trabajar en la huerta consistía en: a) preparar la tierra con podad anuales y darle mantenimiento a los linderos; b) el cultivo: se hacía en terrazas naturales y artificiales que servían para aclimatar frutas y hortalizas, acompañados en épocas frías de hogueras para evitar que los productos se helaran; c) la irrigación: se benefició de la construcción de obras multipropósito como norias y acequias, reconocidas por su eficiencia, ya que servían para el beneficio de metales como para el uso doméstico.

En la Huerta se obtenían cultivos tanto de temporal como de riego, en lo que participaba toda la familia aunque por el tamaño del espacio se recurría a la contratación de asalariados, generalmente vecinos de barrio por eso el trabajo de las huertas se promovió para el beneficio general de la población.

Los productos que se obtenían del trabajo de la huerta eran variados entre frutas y hortalizas que se vendían en mercados cercanos o se procesaban como conservas y licores, además de Las Mercedes se obtenían productos derivados de la crianza de animales como leche y huevo. Sin dejar una actividad que toda huerta veía como necesaria, el cultivo de flores que se destinaba para las celebraciones o el ornato.



Figura 2: Vista de la acequia de Bracho desde los límites de la Huerta de Las Mercedes.

Los vestigios actuales

El espacio que corresponde a lo que fuera el Casco de la antigua Hacienda es actualmente la zona más poblada de arbustos frutales (membrillos y ciruelos), además se observan construcciones de corrales. También esta parte se observan las fases constructivas más actuales, debido a que el espacio estaba sometido a constantes intervenciones de mantenimiento.

En relación a lo anterior se identificaron cuatro fases constructivas:

1) Piedra riolítica para base de muros y estructuras (terrazas y paredes de soporte), fortalecidos con laja fina con piedra regular, con aglutinante a base de poco desgrasante (de grosor medio), combinado con adobes de coloración café rojizo muy compactos y firmes (Figura 3).



Figura 3: Muro donde se observan los materiales asociados a la primera fase y que corresponde a la mayor parte del muro perimetral, así como algunos de los muros que separan las unidades de trabajo.

2) Laja y roca burda con desgrasante muy grueso, adobes rojizos de baja calidad y mala compactación (Figura 4).



Figura 4: Vista de los dos tipos constructivos, destaca el adobe rojizo de la segunda el cual es deleznable y de mala calidad.

3) Roca careada asociada a infraestructura metálica como soporte constructivo y relacionado a la instalación hidráulica (Figura 5).



Figura 5: Vista de combinación de materiales constructivos, énfasis en la presencia de estructuras metálicas

4) ladrillo delgado y cemento presencia de obras de drenaje a base de PVC (Figura 6).



Figura 6: Muro donde se perciben varias de las fases constructivas que se dieron en la huerta de las Mercedes.

Las Mercedes, fue una huerta donde se destacó el sentido de la eficiencia productiva, los registros mayormente representados son los comestibles, debido a la necesidad de abastecer a la población asociada al trabajo de las minas de alimento.

En la Huerta de Las Mercedes se pudo ver que al ser la horticultura en Zacatecas una práctica complementaria para la economía permitió experimentar con todo lo que con ella se asoció como diseño de espacios y herramientas así como cultivos y técnicas de trabajo, por lo que al ser tan cotidianas e inmediatas se convierten en unidades de convivencia y desarrollo elementales pero muchas veces invisibles.

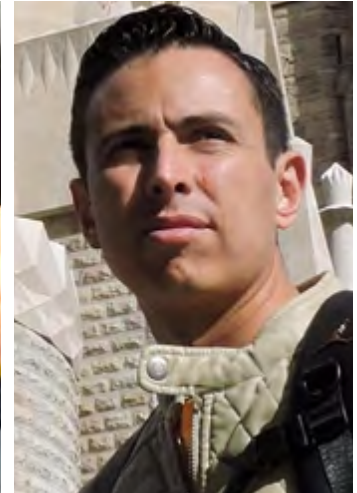
Destacan universitarios en Primer Sciethon Latinoamericano

Dos estudiantes y un docente de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), integrantes del Grupo Quark y colaboradores del Museo de Ciencias de la UAZ, participaron con proyectos ganadores en un maratón de comunicación pública de la ciencia. La Fundación Ciencia Joven y Falling Walls Engage, en sociedad con la Oficina de UNESCO en Montevideo, la Panamerican Development Foundation, la Red de Popularización de la Ciencia y la Técnica en América Latina y el Caribe, e Impacto LATAM, organizaron el primer Sciethon para América Latina; un evento para diseñar proyectos para el futuro de la comunicación de la ciencia en América Latina.

El Sciethon contó con la participación de más 100 divulgadores científicos, procedentes de 26 países. La participación se distribuyó en equipos con miembros de diferentes nacionalidades y disciplinas diversas. La UAZ contó con varios integrantes del Grupo Quark y el Museo de Ciencias, quienes asumieron un rol destacado con sus diferentes equipos.

El proyecto "Ayllú: Familia y ciencias, creciendo juntos" obtuvo una mención honorífica. En esta propuesta colaboró Roberto Aranda Gutiérrez, integrante del Grupo Quark y estudiante de la Unidad Académica de Ciencia y Tecnología de la Luz y la Materia de la UAZ. Además, entre los 9 y 14 años, Roberto fue un integrante del Club Infantil de la Ciencia.

La propuesta 'VerifiComCyt' fue designada entre las tres ganadoras, como una de las mejores iniciativas desarrolladas en este maratón de alcance continental. Cynthia Lizeth Cervantes Aguilar, también integrante de Quark y estudiante de la Unidad Académica de Ciencias Biológicas de la UAZ, colaboró en este proyecto. Este equipo contó con la mentoría del doctor Miguel García Guerrero, responsable de Actividades de Divulgación del Museo de Ciencias de la UAZ.



Obtiene primer lugar en concurso nacional de guitarra alumna de Artes



La alumna del quinto semestre de nivel juvenil de la Unidad Académica de Arte (UAA) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Regina García Castillo, ganó por tercera vez dentro de un concurso nacional de guitarra, siendo en esta ocasión el primer lugar de la categoría juvenil "Erasmus López" del "45 Concurso Nacional de Interpretes de Guitarra Clásica de Paracho 2020".

El año pasado-julio 2019-, la joven guitarrista ganó en la referida categoría el primer lugar pero en el "I Concurso Nacional Infantil de Guitarra Cedros UP- Yamaha"; en tanto, el mes pasado – agosto 2020-, gracias a su interpretación del segundo movimiento de la obra "La huida de los amantes por los valles" del Decamerón Negro de Leo Brouwer, obtuvo el primer lugar en la categoría "Infantil B" para menores de 15 años en el "Festival virtual de Guitarra Salvatierra".

Al día de hoy, García Castillo con cinco años de experiencia en la práctica de tocar la guitarra clásica asesorada por su maestro Julio César Jiménez Moreno, consiguió hacerse acreedora del primer lugar en la categoría juvenil "Erasmus López" del "45 Concurso Nacional de Interpretes de Guitarra Clásica de Paracho 2020", al tocar de manera virtual el tango Invierno Porteño de Astor Piazzolla, además de la obra Tarantella de Mario Castenoulvlo Tedesco. Cabe mencionar que este premio es el octavo en la carrera artística de la joven guitarrista, quien, gracias a sus logros y a su corta edad, se ha vuelto gran orgullo universitario.

Secundaria UAZ inicia su ciclo escolar en línea

Mediante el uso de las tecnologías de la información, la Unidad Académica Secundaria de la UAZ (UAS-UAZ), inició su ciclo escolar 2020-2021, brindando un curso de inducción a los alumnos de los tres grados académicos. En la sesión informativa que estuvo a cargo de las docentes Leticia Gonzáles García y Adriana Ortiz Enríquez, resaltaron que esta es una forma diferente de enseñar y de aprender; a su vez pidieron tolerancia, empatía y respeto tanto para maestros, alumnos y padres de familia en este proceso para adaptarse a la nueva manera de trabajar. Explicaron que las herramientas que estarán utilizando son las de Google, principalmente Classroom, que facilita tanto el control académico para la institución, así como las actividades propias de los alumnos; señalaron que ahí aparecerán las materias, el chat -que servirá para comunicarse con sus maestros y compañeros- el Drive en donde guardarán sus trabajos, así como el Google Meet para las sesiones.



Donan a la UAZ equipo de protección a Enfermería

El secretario general de la institución, Rubén de Jesús Ibarra Reyes en la entrega de material de protección a alumnos de la Unidad Académica de Enfermería (UAE) que realizan el servicio social, manifestó ante un número simbólico de 268 pasantes "ustedes son una generación que ayuda a combatir el virus del COVID-19, lo cual es una experiencia importante, y a pesar de las complicaciones no se han retirado del servicio social". La directora de la UAE, destacó que desde la rectoría se les ha dotado de caretas a los pasantes para su protección y gracias a esta donación de la Presidencia Municipal de Zacatecas, se complementa el equipo de protección, para que sigan atendiendo a la sociedad sin anteponer su salud.





Nuevos espacios en la Unidad de Ciencias Químicas de la UAZ

Como muestra de su compromiso por mejorar la infraestructura educativa, el rector Antonio Guzmán Fernández de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), y el director de la Unidad Académica de Ciencias Químicas (UACQ), Jorge Luis Ayala Luján, inauguraron los laboratorios de posgrados, cafetería, aulas y cubículos, con el objetivo de que la comunidad de esta escuela, entre maestros, alumnos y administrativos, desarrollen en condiciones óptimas sus actividades de trabajo, docencia, investigación y estudio. Durante el acto -llevado a cabo con las condiciones sanitarias pertinentes y transmitido vía virtual-, en el que estuvo también el secretario general, Rubén Ibarra Reyes, así como los responsables de los programas académicos, el director Ayala Luján enfatizó que este tipo de espacios van a contribuir a la calidad y a la atención de los estudiantes de las distintas licenciaturas y los posgrados, como el de la Maestría en Ciencia y Tecnología Química (MCTQ).

Previo a la develación de las tres placas que darán testimonio del trabajo ejecutado en la Administración 2016-2020, el rector Guzmán Fernández, manifestó que con estas acciones no sólo se co-

adyubará al desarrollo de los alumnos, también dará mayor presencia a los programas y a los laboratorios, ya que, desde ahí, se pueden crear las condiciones necesarias para generar líneas de investigación en el campo científico. Por otro lado, Guzmán Fernández dio a conocer que se están haciendo las gestiones necesarias para poner en marcha un laboratorio de pruebas serológicas para conocer el perfil de anticuerpos protectores con SARS-COV-2.

Finalmente, tras hacer un recorrido y develar respectivamente las placas en cada una de las infraestructuras, que contemplan los laboratorios de posgrados de Inmunotoxicología y Terapéutica Experimental, de Síntesis de materiales avanzados por fotocatalisis, de Síntesis orgánica y modificación química, de Microbiología y Cáncer, de Síntesis química y biotecnología, así como por la cafetería, las aulas y los cubículos, el rector de la UAZ, el secretario general y el director de la unidad, coincidieron en que la mejor manera de favorecer al pilar de la institución, los alumnos, es a través de este tipo de proyectos que fortalecen el patrimonio de la Unidad Académica de Ciencias Químicas.



Bienvenida virtual a los estudiantes de Medicina

En conformidad con lo establecido en los estatutos reglamentarios de la Unidad Académica de Medicina Humana y Ciencias de la Salud (UAMDCS), así como de la Academia de Anatomía Humana, cada inicio de ciclo escolar, se lleva a cabo la Sesión Plenaria de la Academia de Anatomía Humana con el objetivo de dar la bienvenida a todos alumnos de nuevo ingreso, en esta ocasión se desarrolló a través de la plataforma de Google Meet, conectándose alrededor de 200 personas. El rector de la Máxima Casa de Estudios, Antonio Guzmán Fernández les expresó a los nuevos estudiantes de medicina el compromiso que tiene la Universidad con ellos y con la sociedad zacatecana. Por su parte, el director de la UAMHCS, Roberto Nava Espinosa también les dio la bienvenida a los alumnos de nuevo ingreso y les expresó la importancia del estudio y los valores que se deben tener para poder llevar a cabo los estudios de medicina de una forma loable y entusiasta.



Jornadas de reforestación: "Por una UAZ más verde"



La Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) buscando cumplir su compromiso con el medio ambiente, llevó a cabo jornadas de reforestación con el apoyo de la Presidencia Municipal de Zacatecas, a través de la campaña "Por una UAZ más verde". Para ello, una decena de docentes de diversas unidades académicas de la Máxima Casa de Estudios de la entidad, acompañaron al rector Antonio Guzmán Fernández, a realizar la plantación de 100 árboles en el perímetro de las instalaciones de la Unidad Académica de Economía (UAE). En próximas fechas se desarrollará otra jornada de reforestación de 100 árboles más en las inmediaciones del Campus UAZ Siglo XXI, específicamente alrededor de Torre de Rectoría y del edificio de la Unidad Académica Preparatoria, extensión del Programa I.



Laboratorios en Quantum de la UAZ impulsarán el conocimiento: Flores Troncoso



El rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Antonio Guzmán Fernández, visitó las instalaciones de los laboratorios universitarios ubicados en Quantum, Ciudad del Conocimiento, a cargo del coordinador del Centro de Investigación y Desarrollo en Telecomunicaciones Espaciales (CIDTE), Jorge Flores Troncoso, para supervisar los avances en este proyecto denominado "Diseño, construcción y puesta en operación de un complejo de laboratorios especializados en caracterización de materiales, energías renovables y eficiencia energética, óptica y fotónica, y telecomunicaciones"; el cual se encuentra finalizando su segunda etapa.

Este complejo de cuatro laboratorios especializados en caracterización de materiales, energías renovables y eficiencia energética, óptica y fotónica, y telecomunicaciones, es el primer Centro de Investigación y Desarrollo Tecnológico que promueve la colaboración Universidad-Empresa-Sociedad, y brinda espacios que facilitan la creación y asentamiento de nuevos productos, así como nuevos métodos de producción que ofrecen la apertura a nuevos mercados.

Estos espacios, considerados únicos en el país, impulsarán el desarrollo de nuevas fuentes de suministro de materias primas u otros insumos, y la creación de nuevas estructuras de mercado en un sector de actividad, y a su vez, incentivarán la transferencia de resultados y la protección de estos. Los laboratorios cuentan con la capacidad tecnológica para desarrollar nuevos productos en las ramas de la caracterización de materiales, las energías renovables, la eficiencia energética, la óptica y la fotónica, las telecomunicaciones, la asistencia técnica, transferencia, capacitación, gestión de la propiedad intelectual.

La tercera etapa iniciará una vez que el CONACyT a través de la Secretaría Técnica y la Secretaría Financiera del Fondo Mixto CO-

NACyT – Gobierno del Estado de Zacatecas, aprueben los informes correspondientes de avances de la segunda etapa, período en el que se está trabajando desde hace unos meses y que está por concluir.

Dentro de los objetivos principales de los laboratorios especializados de la UAZ en Quantum, se encuentra el aumentar la interacción para impulsar proyectos científicos, tecnológicos y de innovación, y actividades relacionadas con la vinculación con el sector productivo (micro, pequeñas, medianas y grandes empresas) e instituciones, incrementando así el valor agregado de los productos y servicios que se ofrecen, con el fin de generar oportunidades de negocios innovadores y de impacto social.

Por tal fin, se enfatizan ocho acciones a ejecutar para el proyecto: involucrar estudiantes de posgrado en proyectos de investigación aplicada con miras a obtener productos académicos (congresos) y productos de aplicación industrial (reportes tecnológicos, patentes, desarrollos tecnológicos); ampliar el abanico de colaboración a diversos sectores; motivar a los investigadores en el involucramiento de proyectos productivos vinculados con pequeña y mediana industria y su desarrollo, así como con organismos gubernamentales en apoyo a la productividad y mejora de procesos.

También se hará la búsqueda de financiamiento a través del programa de vinculación con la industria local, se participará en foros estatales (conferencias, seminarios, pláticas y promoción), se mantendrá la participación en foros gubernamentales, foros productivos, congresos nacionales e internacionales dirigidos a la industria como al sector social; fortalecer los convenios de colaboración específicos, en los que se destaque la posibilidad de realizar el patrocinio de proyectos de investigación aplicada.

Cuarto informe de actividades del Rector Antonio Guzmán Fernández



En este emblemático espacio, en un momento inédito e inimaginable, y en estricto apego a lo establecido en nuestra Ley Orgánica, acudo de manera virtual ante nuestro máximo órgano de gobierno, el Honorable Consejo Universitario, a fin de rendir mi cuarto informe de labores al frente de la Universidad Autónoma de Zacatecas, "Francisco García Salinas", en un escenario sumamente complejo, en que nos tiene sumidos en el miedo y la incertidumbre, la denominada pandemia del SARS-Covid-19.

Con asombro fuimos testigos de la disrupción violenta de nuestras actividades cotidianas, lo que obligó a separarnos; estudiantes, docentes, administrativos y personal directivo, de los espacios en que desarrollábamos nuestra actividad cotidiana.

Entendimos que debíamos enfrentar este nuevo escenario juntos; que la salud de todos, dependía del actuar de todos; que esta emergencia sanitaria global, modificaría de manera sustancial nuestra vida, expresándose como el inmediato punto de llegada a un destino que el hombre ha definido, a partir de múltiples acciones implementadas en el correr del tiempo. Sin embargo, aún falta mucho por conocer y sobre ello continuará escribiéndose nuestra historia.

Esta experiencia mundial que compartimos, ha hecho más visible la desigualdad y exclusión que caracteriza al sistema de acumulación predominante en el mundo; vivimos una emergencia que muestra lo desgastado que están los cimientos de nuestra civilización, y por tanto, por difícil que sea, debemos reconocer que esta contingencia nos está enfrentando al eco de nuestra historia.

Inevitablemente este escenario permeó, en gran medida, las actividades desarrolladas, en el último año, por la presente administración universitaria, la cual, anteponiendo el espíritu universitario y con un alto sentido de responsabilidad, preservando la salud, ante todo, concluyó las actividades programadas.

El informe de labores presentado, recopila y plasma los avances registrados durante el último año en nuestra institución, en concordancia con los objetivos establecidos en el Plan de Desarrollo Institucional, resultado del trabajo colectivo y entrega de toda





la comunidad universitaria. Actividades determinadas, en gran medida, por las condiciones derivadas de la pandemia SARS-Co-19, que trastocó la vida universitaria.

Hace cuatro años, al asumir el honroso cargo de rector, externé mi compromiso, a pesar de la crítica situación financiera, de hacer el mayor de los esfuerzos, en compañía de un equipo de trabajo, por mantener a flote a la institución, teniendo presente su noble misión.

En ese contexto, transitamos por circunstancias sumamente complejas, que jamás dieron abrigo a la expectativa de desistir. Apostamos por implementar acciones que no gozaron de popularidad, pero que representaron un respiro a las finanzas institucionales, sin menoscabo de las funciones sustantivas. Se atendieron uno a uno los problemas diversos y complejos que ponían en serio riesgo la actividad universitaria, especialmente los de carácter financiero que históricamente hemos padecido, sin detener nuestras actividades, y manteniendo bajo nuestra tutela el sueño de miles de jóvenes deseosos de un mejor futuro.

¡La Universidad de los zacatecos está de pie, y sigue avanzando con paso vencedor!!! Goza de una gran vitalidad; su fortaleza radica en los valores que la impulsan. Todos sus integrantes compartimos un código genético que coincide en firmes convicciones, y en un interés compartido por fortalecerle y honrarle.

Lamentamos se desconozca su naturaleza, trayectoria y el gran aporte que históricamente ha hecho, durante 188 años de existencia, a nuestro Zacatecas y a los zacatecos. Más aún, que desde ese desconocimiento se pretenda hacer de ella presa de un permanente hostigamiento y escarnio, aprovechando lamentables eventos suscitados, utilizando su nombre, y que obedecieron a actos personales que no deben ser atribuibles a esta institución, manchándole y pretendiendo disipar su trascendente actuar que ha cambiado, en sentido positivo, el sentido de la vida para miles de jóvenes zacatecos y sus familias.

Es por ello que nuevamente hago un llamado, con todo respeto, a las autoridades correspondientes, para que, si hay elementos para sancionar a los responsables de la llamada estafa maestra, lo ha-





gan de inmediato, acorde a derecho, lo que dará pauta a que en las instancias universitarias se haga lo propio, conforme a nuestra normatividad vigente.

Comento que, a pesar de la gran asfixia económica, derivada de las condiciones en que recibimos la institución, además del insuficiente presupuesto que en comparación con otras instituciones de educación superior del país nos ubica por debajo de la media, el nuevo rostro universitario, se sigue esculpiendo.

Ahora, ya no somos los mismos. Nos encontramos en un proceso de transformación profundo en el que hemos readecuado nuestra infraestructura educativa y administrativa, teniendo presente que la convivencia universitaria registraría penetrantes cambios.

Sin embargo, no somos una universidad virtual...

¡somos una universidad real!

Somos distintos... ¡pero no distantes!

¡Seguimos presentes y vigentes!

Nuestras aulas se han multiplicado y se hacen presentes en miles de hogares, no solo zacatecanos, sino, además, en otras entidades.

-Ante la emergencia sanitaria, nuestros estudiantes, docentes e investigadores, han mantenido su figura en los laboratorios y los hospitales, realizando pruebas, innovando tecnología y atendiendo enfermos.

Para ellos nuestro agradecimiento y todo el reconocimiento institucional. Su labor nos llena de orgullo y muestra su gran calidad humana, compromiso social y amor por su profesión. Es justo y necesario incluir en este marco de reconocimiento y agradecimiento a todo el personal de los servicios de salud; médicos, enfermeras y enfermeros, laboratoristas, directivos y demás personal de apoyo, que aún a costa de arriesgar su vida, se mantienen en la línea de batalla, y que, con un gran sentido humano y profesional, han atendido a las personas contagiadas.

Reitero lo señalado antes; como institución, hemos actuado, con gran responsabilidad y creatividad, sumándonos a los encomiables esfuerzos realizados por diversas instancias para enfrentar, con acciones específicas, no sólo la propagación, sino además promoviendo la prevención, de esta enfermedad.

Esa es la UAZ que se sigue construyendo a diario; la UAZ que de manera silenciosa realiza su labor, sin esperar otra cosa más que el

trato digno que se merece y exige. Hemos mantenido con firmeza el compromiso asumido al inicio de la presente administración, de ejercer de manera transparente y eficiente los recursos asignados a la institución.

Así mismo hemos atendido, con la responsabilidad necesaria, las diversas auditorías que se han aplicado, atendiendo las observaciones y solventando lo requerido. Ahora se ha sumado un nuevo reto, mismo que está poniendo a prueba el grado de madurez y compromiso alcanzado por los universitarios; posponer el proceso electoral interno, hasta en tanto no existan las condiciones sanitarias adecuadas para su adecuado desarrollo.

No ha sido ésta, una decisión sencilla. Anteponiendo la salud de los miembros de esta comunidad, el Honorable Consejo Universitario decidió, en fecha 21 de julio del presente año, postergar este evento, hasta en tanto existan las condiciones adecuadas para su sano desarrollo.

Hemos apostado a que la adecuada valoración del escenario, la madurez, la cordura y el espíritu universitario, otorguen la fortaleza necesaria para no dar la respuesta esperada a los embates, descalificaciones y provocaciones a que se tenga lugar, evitando a toda costa alimentar la confrontación desgastante y estéril que tanto daño ha causado a la institución.

No desconocemos la existencia de opiniones contrarias a esta definición, y lamentamos que los argumentos no se hayan ventilado en el tiempo, espacio y escenario adecuado, a fin de ponerlo a consideración, junto con otras propuestas.

Estamos conscientes que una institución como la nuestra, ha construido en gran medida su fortaleza, a partir de la diversidad de opiniones y perspectivas que en ella se han ventilado, lo cual no solo debe distinguirnos, sino además motivarnos a encontrar puntos de coincidencia, que vigoricen a esta máxima casa de estudios. Enfatizo, no concibo una universidad pública donde no exista apertura al diálogo. Debemos garantizar ser el lugar donde se debatan libremente las ideas, se ejerza la crítica y la autocrítica, y se haga presente el necesario respeto.

Por lo anterior es que adquiere suma importancia promover una mayor participación de la comunidad en la toma de decisiones, debemos fortalecer y respetar los cuerpos colegiados; mantener

el ejercicio administrativo al servicio de la academia y estrechar los lazos de colaboración con nuestros institutos sindicales, en estricto apego a la normatividad vigente.

De nuestra parte, no desconocemos lo escabroso del sendero por recorrer, sobre todo, reitero, debido a la estrechez financiera, que una vez más nos tiene en el predicamento, y que en tanto no se otorgue la atención merecida, por las instancias correspondientes, seguirá presente. Ésta difícil situación nos ha preocupado y ocupado, sin embargo, enarbolando el orgullo de ser universitario, y el deseo de servir a los universitarios zacatecanos, atenderemos la disposición de nuestro máximo órgano de gobierno, con la mirada puesta en consolidar, día tras día, el liderazgo alcanzado en múltiples ámbitos, reivindicando a la universidad pública y a nuestra autonomía.

No desconocemos que en múltiples ámbitos los destinos de Zacatecas y de la UAZ se entrecruzan, y más aún cuando se hace palpable el permanente apoyo solidario del gobernador del estado, que sigue dejando muestras evidentes de su compromiso con su alma mater.

Gracias por el acompañamiento y apoyo, Señor Gobernador. De la misma manera mi agradecimiento a los dirigentes sindicales María del Carmen Saucedo Rivas, del personal administrativo, y al Dr. Pedro Martínez Arteaga, del personal docente, quienes, sin renunciar a sus sólidos principios sindicales, han asumido una ejemplar postura institucional, coadyuvando a la existencia de estabilidad y desarrollo de la actividad universitaria.

Así mismo deseo expresar, a través de mi persona, el agradecimiento institucional a los legisladores federales, Mirna Zabeida Maldonado Tapia y Alfredo Femat Bañuelos, que, como universitarios de siempre, nos han seguido acompañando en la gestión de recursos, logrando resultados significativos. Su actuar demuestra que la adherencia de la identidad universitaria se habrá de llevar

por siempre, y en todo lugar. Han otorgado un apoyo son precedentes en la gestión de recursos para esta casa de estudios.

Necesitamos caminar juntos; el camino es sumamente sinuoso y resbaladizo, pero teniendo como referente el que la educación seguirá siendo, por mucho, un fuerte soporte del desarrollo económico, no dudo que sabremos franquear los diversos obstáculos que se presenten.

Mantenemos y refrendamos nuestro compromiso por preparar mejor a nuestros estudiantes, de seguir cultivando a las humanidades y difundiendo la cultura, así como mantenernos en el sendero de la producción científica, prestando atención a las demandas sociales que requieran de nuestra intervención, para lo cual contaremos, sin duda, con la voluntad y esfuerzo de nuestra valiosa comunidad. ¡Gracias...!

Esta es una palabra que sale de mi corazón y pretende expresar un sentimiento que he acumulado, durante el tiempo que llevo al frente de la institución. Se emite en un momento en el que con gusto he cumplido una obligación. Han sido cuatro años sumamente intensos, y he dado mi mayor esfuerzo. Falta mucho por hacer; persisten añejos problemas que si bien es cierto fueron mitigados, también lo es que mantienen su presencia.

Durante este periodo vimos partir a muchos compañeros y amigos que se distinguieron por su marcado espíritu universitario. A todos ellos, y hasta el lugar donde se encuentren, les envío mi recuerdo y gratitud. Reitero mi agradecimiento a toda la comunidad universitaria por la confianza que me han concedido, y muy especialmente, a quienes me apoyaron en el equipo de trabajo; han sido una gran compañía para resistir las dificultades que espero superemos. Tengo una gran deuda con todos; siempre estuvieron a la altura de las circunstancias, solidarios y dando lo mejor de sí.

Mi agradecimiento también a mi familia, que siempre ha estado a mi lado, en todo momento, brindándome su apoyo.

¡Muchísimas gracias a todos!





UAZ
El nuevo rostro del
Orgullo Universitario

Entérate del
Quehacer Universitario
por su propia VOZ

Quehacer

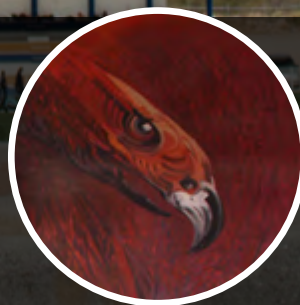
Revista Electrónica de información universitaria



Transmite por el 97.9 y por internet en <http://radio.uaz.edu.mx>



Noti



Grandes esperanzas De series y novelas

Edgar A. G. Encina

Este fin de semana pude ver la tercera temporada de *The Crown*, la serie escrita por Peter Morgan, musicalizada principalmente por Hans Zimmer y producida por Stephen Daldry y Peter Morgan, que recrea el ascenso y la monarquía de la reina Isabel II de Inglaterra. Culpo a los algoritmos de mi llegada tardía, aunque también celebro el retraso que me deja fresco al estreno siguiente, el de la cuarta temporada el 15 de noviembre. Ignoro los motivos que me impidieron buscarla directamente en la plataforma, porque tenía los antecedentes de haber leído algunas críticas y comentarios que ponderaban la producción, la calidad visual y la fineza tratada en asuntos políticos y relaciones de poder. Lo que he visto no desmejora con las anteriores entregas en ningún aspecto. Por el contrario, encuentro algunos valores estéticos y actuaciones que sobresalen en el manejo narrativo de la serie que provoca no soltarle hasta el final.

De lo anterior, lo que más me ha llamado son las vistas a la sala privada de la familia y al despacho principal en el Palacio de Buckingham. Ambos escenarios comparten por igual un fantástico decorado, con estantes de libreros pegado por las cuatro paredes y atestado por *guiño* ejemplares de elegantes portadas. En medio de estos escenarios que en su recubrimiento que no dejan centímetro libre para otro impreso aparecen los cómodos sillones y una televisión o el distinguido escritorio victoriano cargando algunos documentos y encerres de trabajo. Sin embargo, a la reina no se le verá leer. Preciso, ella jamás leerá libros allí, que sí documentos oficiales y cartas. Contrario a la imagen preconcebida, en esos espacios que son para el recogimiento personal o las labores cotidianas no hay lugar para la lectura lúdica ni el ojeo fortuito, a pesar de que se sugieren

los libros como joyas. ¿Sería un mero acto voluntarioso e inocente pensar en Isabel como lectora de literatura? Ignorante del tema, acudí a las fuentes y en medio de la vorágine de títulos recomendados, me he pedido la traducción que Jaime Zulaika realizó para Anagrama de *The Uncommon Reader* (Una lectora nada común) de Alan Bennett. Ha sido esta y no otra porque acá se sugiere que la:

reina de Inglaterra que, un buen día, descubre en su jardín el vehículo de una biblioteca móvil del ayuntamiento, aparcado junto a las puertas de las concias de Palacio. Sorprendida, se acerca, ausculta, pregunta y decide llevarse un libro. Empieza entonces todo el periplo de los miércoles en los que la reina cambiará un libro leído por otro nuevo. Dejará su estatura hierática que sólo se ocupaba del «deber», para acercarse al mundo de los libros, que le mostrarán vidas ajenas, sentimientos humanos y experiencias diferentes, con verdadero detalle. Su consejero es un joven pelirrojo que trabaja en la cocina palaciega y cuya pasión siembre fue la lectura [ha escrito Jacinta Cremades en *El cultural*].

Lo he hecho porque conozco el trabajo y humor característico de Alan Bennett en las traducciones de Anagrama con las novelas *Con lo puesto*, *Dos historias nada decentes* y *La dama de la furgoneta*, de la que han hecho película. A pesar de que noviembre parece aún lejano, me he querido preparar para la siguiente entrega de la serie animando poco o mucho las grandes esperanzas de que la reina al fin lea en estos lugares y, también, iniciar una línea de tiempo para imaginar qué puede estar leyendo en la recámara, antes de dormir.

