



El acontecer de la vida  
universitaria

# Quehacer

UAZ *El nuevo rostro del  
Orgullo Universitario*

Revista electrónica de la Coordinación de Comunicación Social, UAZ, NUEVA ÉPOCA, Año 3, No. 35, AGOSTO 2019



## Conciertos de la Unidad de Artes en CDMX



# Quehacer



## Contenido

Vinculación atiende cursos de capacitación para funcionarios del gobierno estatal .....	3
Se firma convenio con Registro Agrario Nacional para impulsar el servicio social.....	4
La UAZ es pionera y líder en el estudio, la ciencia y Tecnología Espacial: rector .....	5
Curso sobre el patrimonio cultural inmaterial entre la UAZ y Gobierno del Estado .....	6
UAZ signa convenios con Ayuntamiento de Guadalupe .....	7
Estudiantes UAZ comparten su experiencia en universidades del extranjero y mexicanas....	8
UAZ brindará servicios de educación musical e idiomas a jóvenes de Mazapil.....	9
Exposición "Cuentos Cortos" de Taller de pintura y grabado.....	10
Curso internacional sobre la Metabolómica aplicada al estudio de enfermedades .....	11
Encuentro productivo entre el rector Antonio Guzmán y el diputado Muñoz Ledo .....	12
Joven zacatecana obtiene primer lugar en concurso nacional de guitarra .....	13
Concluye diplomado de Neurociencias impartido por docentes de la UNAM .....	14
Convenio de colaboración entre la UA de Matemáticas y Previsión Social del Delito.....	15
El Rock y sus Lecturas .....	16
Alumnos de Unidad de Artes se presentan nuevamente en el Palacio de Bellas Artes.....	18
Comunicación asertiva, una habilidad que la sociedad debe practicar: Aldaba Andrade .....	19
Alumnos de Artes brindan concierto en Biblioteca de la Ciudad de México.....	20
Especialidad en prevención del delito y seguridad ciudadana.....	21
Imparten diplomado en Actualización en Odontopediatría.....	22
STUAZ inaugura Casa Club del Jubilado.....	23
UAZ y presidencia Zacatecas trabajan para prevenir la violencia escolar.....	24
Biblioteca de la Universidad, la mejor del Estado .....	25



## Directorio

**Dr. Antonio Guzmán Fernández**  
**Rector**

**Dr. Rubén de Jesús Ibarra Reyes**  
**Secretario General**

**Dr. Luis Alejandro Aguilera Galaviz**  
**Secretario Académico**

**Dr. Agustín Serna Aguilera**  
**Secretario Administrativo**

**Lic. Juan Gómez Hernández**  
**Coordinador de Comunicación Social**  
**Información:** Coordinación de  
Comunicación Social

**Edición de texto:** Pamela Girón Hernández  
**Fotos:** Archivo de Comunicación Social

**Corrección de estilo:**  
Karina Ramos Álvarez  
Jorge Armando Soto Hernández

**Formación y diseño:**  
Alejandro Lizardo Méndez

# Vinculación atiende cursos de capacitación para funcionarios del gobierno estatal



**D**urante el mes de junio nuestra institución, a través de la Coordinación de Vinculación, atendió diversos cursos de capacitación solicitados por el Instituto de Selección y Capacitación del Estado de Zacatecas (INSELCAP), los cuales estuvieron dirigidos a 174 servidores públicos (47% de hombres y 53% de mujeres).

Avanzado"; "Técnica legislativa"; "Formulación de proyectos de inversión en la práctica"; "Adobe Indesign" y "Elaboración y evaluación de proyectos productivos".

El objetivo de dichos cursos fue la actualización y la obtención de habilidades y conocimientos para ser competitivos ante las exigencias que los cambios científicos y tecnológicos marcan en sus ámbitos de desarrollo laboral y social.

Los cursos fueron: "Equidad de género en el ámbito laboral y respeto a los derechos humanos de las mujeres"; "Construcción de objetivos e indicadores para la administración pública"; "Big Data



## Se firma convenio con Registro Agrario Nacional para impulsar el servicio social

Con la finalidad de llevar a cabo proyectos de colaboración académica y profesional encaminados al fortalecimiento y desarrollo de los alumnos, así como vincular a la universidad con la sociedad zacatecana provocando la aparición de una relación de retroalimentación con el proceso educativo, la Universidad Autónoma de Zacatecas a través de la Coordinación de Vinculación y el Registro Agrario Nacional signaron un convenio de colaboración el pasado 21 de junio.

El convenio tiene como propósito estrechar lazos institucionales a través de la inserción exitosa de los jóvenes en el ámbito laboral y con ello aportar al sector productivo los recursos humanos competentes para el desarrollo del sector en el estado.

Mediante dicho convenio ambas instituciones asumen compromisos para garantizar las mejores condiciones posibles, con el fin de que los estudiantes realicen actividades propias de su formación profesional en ambientes reales de trabajo; además de que podrán adquirir habilidades y competencias al tiempo que fortalecerán y enriquecerán su acervo de conocimientos.

En contexto, los prestadores de servicio social tendrán un espacio en el área asignada, y se les proporcionarán recursos materiales a fin de que éstos lleven a cabo las actividades que les sean encomendadas.



# La UAZ es pionera y líder en el estudio, la ciencia y Tecnología Espacial: rector

Próximamente la UAZ operará el primer centro regional de desarrollo espacial especializado en telecomunicaciones  
Se llevó a cabo la presentación del proyecto de la segunda misión espacial mexicana



**E**l rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas, Antonio Guzmán Fernández, afirmó el 24 de junio que “hoy es un día importante donde podemos establecer una cooperación no sólo nacional entre universidades, estados y agencias gubernamentales, sino internacionales apoyados por la NASA que ha sido pionera en exploración espacial y que puede ser el gigante en cuyos hombros nos apoyemos para alcanzar las estrellas”.

Durante la presentación de la segunda misión espacial de México en colaboración con la Administración Nacional de la Aeronáutica y del Espacio Estadounidense (NASA) llevada a cabo en el foyer del teatro Fernando Calderón, Guzmán Fernández convocó a la comunidad científica en telecomunicaciones a lograr el objetivo de conquistar el espacio.

Agregó que “es importante destacar al Centro de Investigación, Innovación y Desarrollo en Telecomunicaciones, operado por el Cuerpo Académico 201 que han organizado este evento, y gracias a la condición de estos investigadores y a las gestiones colectivas del Cozcyt (Consejo Zacatecano de Ciencia, Tecnología e Inno-

ción) y de la Agencia Espacial Mexicana (AEM) pronto la UAZ operará el primer centro regional de desarrollo espacial especializado en telecomunicaciones”.

En su intervención el doctor Jorge Flores Troncoso; coordinador del Centro de Investigación, Innovación y Desarrollo en Telecomunicaciones de la UAZ; destacó que el propósito general de la reunión es continuar con los esfuerzos de formación de capital humano en ciencia y tecnología espacial y recordó que el 5 de septiembre se cumplirán 23 años del lanzamiento del satélite UNAM-SAT B y que desde entonces no ha habido otro lanzamiento de una tecnología desarrollada en México, por lo que el objetivo es planear una segunda misión de la mano de la NASA en la que varias instituciones puedan colaborar en dicho proyecto.

En su intervención la subsecretaria de Telecomunicaciones de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT), Salma Jalife Villalón, puntualizó que “este gobierno está pensando en el desarrollo tecnológico mexicano en colaboración con otros países para poder dar bienestar y justicia social a todos”.

## Curso sobre el patrimonio cultural inmaterial entre la UAZ y Gobierno del Estado

Con el propósito de conocer el marco conceptual relacionado con el patrimonio cultural, así como analizar el papel de la cultura como elemento de cohesión colectiva, se impartió el curso-taller "Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial". El curso-taller enseñó a los asistentes a conocer las nuevas nociones que hay sobre el patrimonio; cómo es organizado, cuáles son las clasificaciones que han surgido, los debates que hay tanto en México como en el mundo sobre el patrimonio cultural material, urbano, tangible, etc.

Agregó que toda esta variedad de patrimonio como los sitios arqueológicos, las zonas de monumentos históricos, ciudades históricas, los paisajes culturales, se verán como parte del curso-taller, centrándose en patrimonio cultural inmaterial, en donde se abordará cómo se gestiona, cuáles son los marcos legales para su protección a nivel estatal, federal y la normativa internacional así como la salvaguardia.

Como parte de las actividades programadas en el curso-taller que tendrá una duración de seis días, está el análisis de videos, textos, presentación de proyectos, trabajo en equipo, entre otros.

Cabe señalar que este evento que se lleva a cabo en el salón Madera del Centro Platero, es organizado por la Unidad Académica de Historia de la UAZ y por parte de Gobierno del Estado a través de la Secretaría de Economía por medio la Subsecretaría de Desarrollo Artesanal y el Centro de Investigación y Experimentación en Arte Popular.

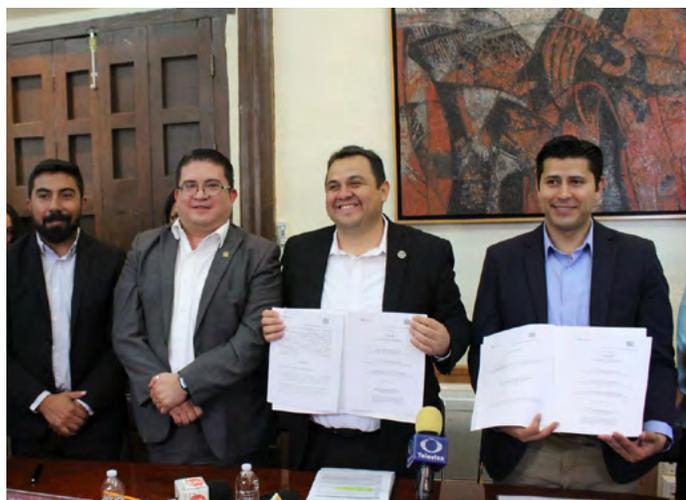


# UAZ signa convenios con Ayuntamiento de Guadalupe

La instalación del Comité de Evaluación Externa del Plan Municipal de Desarrollo 2019-2021 de Guadalupe y la colaboración en materia de atención en salud bucal son los dos convenios que signaron la UAZ y el Ayuntamiento de Guadalupe.

Dichos convenios fueron firmados, ante los medios de comunicación que se dieron cita en la sala de juntas de la Rectoría, por el rector Antonio Guzmán Fernández y el presidente municipal de Guadalupe Julio César Chávez Padilla.

El objetivo del convenio sobre salud bucal es llevar a cabo un programa de atención odontológica que beneficie a los trabajadores del municipio de Guadalupe y a sus familiares; así como a la población en general con necesidad de tratamiento, el cual se brindará por medio de las clínicas con que cuenta la Unidad Académica de Odontología.



## Estudiantes UAZ comparten su experiencia en universidades del extranjero y mexicanas



**A**l participar en el conversatorio que organizó la coordinación de Movilidad el pasado 26 de junio, el rector Antonio Guzmán Fernández puntualizó la importancia del programa que permite dar oportunidad a los estudiantes para comparar sus estudios adquiridos en la UAZ con otras instituciones y sobre todo para obtener una experiencia que marcará su formación académica.

Guzmán Fernández afirmó que la UAZ está haciendo un gran esfuerzo por mantener los programas estudiantiles, todo lo que tiene que ver con la formación del estudiante, lo cual debe ser lo último que se tenga que tocar.

Argumentó que “en ese proceso nos da la oportunidad de mostrar la mística, el sentido, la filosofía y la ruta de la Universidad, cómo darle cobertura a los jóvenes”, al ejemplificar que en este período somos 40 mil, pero de primer ingreso solicitó una tercera parte.

El rector agregó que la Universidad está haciendo un serio esfuerzo por retener aproximadamente a 9 mil estudiantes; realmente somos de las pocas universidades en el país donde estamos aceptando a ocho jóvenes por cada 10 solicitantes.

Destacó que la UNAM acepta uno por cada 10; el IPN 1 de cada 10; lo que se traduce en un nivel altísimo de no aceptación y en las condiciones en las que está nuestro estado la única fuente de oportunidad real para obtener estudios de calidad es la Universidad Autónoma de Zacatecas, con todo y sus problemas.

El coordinador de Movilidad e Intercambio Académico de la Universidad Autónoma de Zacatecas, Silverio Frausto Esparza, subrayó la importancia de que el rector escuche directamente los testimonios de los jóvenes que han ido a otras instituciones de educación superior en distintos estados del país y del extranjero.

# UAZ brindará servicios de educación musical e idiomas a jóvenes de Mazapil

Con la finalidad de coadyuvar en la formación integral -educativa artística- de 15 jóvenes de la Escuela Telesecundaria "Niños Héroe", adscrita a la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (U.S.A.E.R.) Número 85 "Frida Kahlo" y la Preparatoria EMSAD ubicadas en la comunidad de San Tiburcio del municipio de Mazapil, Zacatecas; se llevó a cabo una firma de carta compromiso por parte de autoridades universitarias, educativas y gubernamentales de dicho municipio.

Estos jóvenes, con apoyo de sus padres de familia, tendrán la oportunidad de trasladarse todos los sábados del próximo semestre agosto-diciembre del 2019 desde su comunidad hasta la ciudad de Zacatecas en donde podrán ingresar a algún programa que la Unidad Académica de Cultura y la Unidad Académica de Arte tienen, informó el director de la Unidad Académica de Arte, Raúl Valdés Vanegas.

Valdés Vanegas agregó que por parte de la Universidad Autónoma de Zacatecas se les ofrece apoyarlos para ingresar al programa que prefieran con el permiso de sus padres de familia o tutor, a través de los Talleres de Educación Musical y del Programa de Extensión Universitario de Lenguas (PEUL), esto con la intención de brindarles los servicios educativos musicales y de idiomas, específicamente el inglés.

El viaje será propiciado por el Ayuntamiento del municipio de Mazapil, mientras que los jóvenes estarán apoyados por los directores de sus escuelas, quienes además les darán asesoría y seguimiento académico, también serán patrocinados por la Minera Camino Rojo S.A de C.V, la U.S.A.E.R. 85 que se encargará de hacer un monito-



reo del desempeño académico para que estos 15 estudiantes tengan la oportunidad de superarse en el ámbito que elijan.

Cabe destacar que para llevar a cabo esta firma la directora del Archivo Histórico del Ayuntamiento del municipio de Mazapil, Claudia Elena Caldera, y el encargado de difusión de dicho archivo, Guillermo Iván Guerrero Castro, fueron el enlace entre esta dependencia municipal y la Máxima Casa de Estudios de nuestra entidad.



## Exposición "Cuentos Cortos" de Taller de pintura y grabado



El secretario general de la UAZ, Rubén Ibarra Reyes, inauguró el pasado 30 de junio la exposición de dibujo y grabado "Cuentos cortos", destacando que este es uno de los variados rostros que la institución educativa quiere mostrar a la sociedad y pese a las dificultades por las que atraviesa sigue mostrando la cara amable a los zacatecanos.

Hizo un reconocimiento al área de extensión de la UAZ, al reafirmar que este tipo de eventos son los que consolidan a la UAZ y estos Talleres de formación artística, tienen mucho que ver con todas sus etapas y sus procesos de formación. Agregó que la parte de la cultura y de las artes son fundamentales en la formación de los estudiantes y de la sociedad en general.

Reconoció el trabajo de José Catarino del Hoyo Ávila que a lo largo de veinticinco años de trayectoria artística y de moldeador

de talentos, ha venido empujando y esforzándose para formar pintores; de la misma manera se refirió a Eduardo Díaz Riva Palacio, responsable del Programa Transversal de Extensión, Creación y Difusión; así como a Raúl Valdés Vanegas, director de la Unidad Académica de Artes, por su importante labor en el impulso de la cultura y las artes.

Por su parte Catarino del Hoyo Ávila, titular del taller de dibujo y grabado del Programa Transversal de Extensión, Creación y Difusión, dijo que la exposición refleja el aprendizaje al utilizar la técnica de la tinta china sobre papel de algodón. Estas exposiciones forman parte de una serie que tienen el objetivo de conmemorar los 25 años de la fundación del taller de Artes Plásticas de la Universidad denominado "La Segunda Escalera", surgido en el año de 1994 aunque datan desde 1984, pero el colectivo que ha venido abanderando se fundó en 1994, precisó.



# Curso internacional sobre la Metabolómica aplicada al estudio de enfermedades

Con la finalidad de reunir estudiantes e investigadores de varias partes del mundo para actualizarse e intercambiar conocimientos relacionados con las aplicaciones de la metabolómica en investigación en salud, se llevó por primera vez en Zacatecas el curso International Theoretical and practical course Metabolics applied to the study of human and plant diseases con sede en el auditorio de la Unidad Académica de Estudios del Desarrollo de la UAZ.

Al hacer la declaratoria inaugural, el coordinador de Investigación y Posgrados, Manuel Reta Hernández en representación del rector Antonio Guzmán Fernández afirmó que este curso internacional ha sido posible gracias a la colaboración en la elaboración de un proyecto entre la Universidad Autónoma de Zacatecas, específicamente del Laboratorio de Metabolómica y Proteómica y el Departamento de Química de la Universidad de Alberta, de Edmonton, en Canadá.

En este sentido, el funcionario universitario explicó que este trabajo está basado en la investigación realizada por la docente universitaria, Yamile López Hernández quien hizo una estancia académica en la universidad canadiense, buscando analizar el procesamiento y análisis de muestras urinarias de recién nacidos de madres con diabetes mellitus gestacional, mediante técnicas avanzadas de espectrometría de masas de tipo tiempo de vuelo acoplada a cromatografía de gases.

Por medio de su proyecto "Análisis del perfil proteómico y de microRNAs de exosomas urinarios de embarazadas con diabetes mellitus gestacional y su asociación con el metaboloma del recién nacido" la investigadora zacatecana consiguió, a través de la United Nations University - programa biotecnológico para América Latina y el Caribe (Biotechnology Programme for Latin America and the Caribbean) patrocinio para llevar a cabo en nuestra entidad este curso de carácter internacional.



**UAZ**  
El nuevo rostro del  
*Orgullo Universitario*

**Encuentra el**  
*Quehacer Universitario*  
**en redes sociales**



**Noti**  
**UAZ**



## Encuentro productivo entre el rector Antonio Guzmán y el diputado Muñoz Ledo

Se generan condiciones para una reunión próxima con el secretario Esteban Moctezuma Barragán



**E**l rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas, Antonio Guzmán Fernández, se reunió el 2 de julio con el diputado federal, Porfirio Muñoz Ledo, presidente de la mesa directiva de la LXIV legislatura, con quien compartió información sobre la situación financiera de la Máxima Casa de Estudios del estado, con la finalidad de generar mejores condiciones de atención presupuestal.

En su visita a la Cámara de Diputados el rector de la UAZ aprovechó la oportunidad del encuentro con el legislador Muñoz Ledo,

a quien pidió su intervención como coadyuvante en las gestiones institucionales, por lo cual en próximas fechas se realizará una reunión con el Secretario de Educación Pública, Esteban Moctezuma Barragán.

El rector Guzmán Fernández estuvo acompañado por el diputado Alfredo Femat Bañuelos, así como por el secretario general y el secretario administrativo de la UAZ, Rubén Ibarra Reyes y Agustín Serna Aguilera, respectivamente.



# Joven zacatecana de la Unidad de Artes obtiene primer lugar en concurso nacional de guitarra

El premio fue una guitarra clásica de concierto marca Yamaha

La alumna de la Unidad Académica de Arte, Regina García Castillo ganó el primer lugar en el "I Concurso Nacional Infantil de Guitarra Cedros UP- Yamaha" el pasado 2 de julio, al ser la mejor interpretación de la obra obligatoria mexicana "Aire Istmeño de la Suite Aires de Son" de Gerardo Tamez; se hizo acreedora a obtener una guitarra clásica de concierto marca Yamaha.

La estudiante que desde hace cuatro años practica guitarra en la Unidad Académica de Arte, y quien actualmente está en el nivel juvenil, fue asesorada por el docente universitario Julio César Jiménez quien la instruyó para que pudiera competir contra seis jóvenes participantes en la categoría de menores de 15 años el 30 de junio de 2019.

Este curso se realizó con el fin de reconocer el esfuerzo, la dedicación y el esmero, tanto de los niños guitarristas de nuestro país, como de sus padres y profesores. Fue patrocinado por la Universidad Cedros UP y la empresa musical Yamaha. El jurado estuvo integrado por guitarristas de reconocido prestigio.

La ceremonia de premiación se llevó a cabo en el salón de actos del Centro Escolar Cedros en la Ciudad de México.



## Concluye diplomado de Neurociencias impartido por docentes de la UNAM



El pasado 4 de julio, teniendo como sede el Patio Central de la Rectoría, autoridades universitarias de la Universidad Nacional Autónoma de México y de la Universidad Autónoma de Zacatecas, entregaron a 94 alumnos su diploma que acredita que terminaron el Diplomado de Neurociencias que fue impartido por personal docente de la UNAM.

Al dar la bienvenida a estudiantes de Aguascalientes, San Luis Potosí, León y Zacatecas, la coordinadora de Vinculación y Extensión de la Unidad Académica de Psicología, Jaira Lizeth Barragán García, agradeció el apoyo que la Máxima Casa de Estudios del país ofreció a los universitarios para llevar a cabo este Diplomado de Neurociencias, que es la base principal y primordial para estudiar el sistema nervioso del ser humano.

En su mensaje de clausura y en representación del director del Laboratorio de Neurociencias de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), el ponente; César Casasola Castro dijo que es muy importante la colaboración interinstitucional, pues ésta beneficia a ambas universidades.

Fueron nueve los módulos impartidos por docentes de la UNAM que cursaron los 94 estudiantes que finalizaron este diplomado en donde se les dio: "Introducción a las neurociencias", "Neuroanatomía: bases anatómicas de la conducta", "Métodos de investigación en neurociencias", "Sistemas sensitivos y motores", "Sueño normal y sus trastornos", "Psicofisiología de los procesos complejos", "Neurobiología de las emociones", "El cerebro estresado" y "Drogas y cerebro".



# Convenio de colaboración entre la UA de Matemáticas y Previsión Social del Delito



Teniendo como sede la sala de juntas de la Rectoría, autoridades universitarias y gubernamentales hicieron la signatura de un convenio de colaboración entre la Unidad Académica de Matemáticas de la UAZ y la Subsecretaría de Previsión Social del Delito de Gobierno del Estado de Zacatecas.

El rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas, Antonio Guzmán Fernández reconoció que este tipo de convenio sigue consolidando el esfuerzo que se ha venido realizando conjuntamente entre ambas instancias para tener buenos resultados en materia de previsión social del delito. Este documento nos permite tener la garantía

de que los proyectos que se han ido desarrollando por parte del personal de la Unidad Académica de Matemáticas, y su estudiantado, son de buena calidad y esperamos que se sigan replicando este tipo de esfuerzos y de trabajos a favor de los zacatecanos.

Los proyectos que los alumnos de dicha unidad están desarrollando, a través de su servicio social y sus prácticas profesionales en la Subsecretaria de Previsión Social del Delito, se refieren al análisis de índices de delincuencia en zonas específicas por medio de bases de datos, y a la generación de mapas de calor para identificar zonas con niveles de riesgo.



## El Rock y sus Lecturas

por: Gerardo Ávalos

Sección de la Revista Radiofónica



En esta edición presentamos la versión escrita de la sección "El Rock y sus Lecturas", que se trasmite dentro de la revista radiofónica Avance Universitario. Hoy les presentamos una muestra si bien breve y limitada, pero más o menos representativa del rock hecho por músicos con más experiencia en la universidad y/o en las escuelas de arte que con la música fueron capaces de proponer su propia lectura de la música rock. Este fenómeno se dio hacia el final de la década de los setenta y principios de los ochenta. Algunos grupos representativos son Roxy Music, The Clash, The Smiths, Lou Reed, el mismo Bowie, etc. Fue inicialmente una propuesta que se manifestó en Inglaterra, pero se dio también en Norteamérica, un claro ejemplo es la banda Talking Heads. El resultado de la combinación del rock con la experiencia universitaria y de estudiantes de artes tuvo como resultado una música original de marcada tendencia hacia lo moderno, sin excluir la experimentación y el atrevimiento. La novedad que tiene o puede seguir teniendo una rola como "Burning down the house / Incendiando la casa"

David Byrne, Chris Frantz y Tina Weymouth habían frecuentado, a mediados de los setenta, la escuela de diseño de Rhode Island. Byrne, escocés de nacimiento (1952), se crió en Canadá y luego se trasladó a Baltimore, donde emprendió su carrera musical en la escuela y con la banda Revelation. A esta primera y desafortunada aventura sigue otra más que sería junto a Mark Kehoe en Bizadi, formación con la que actúa en una serie de pequeños conciertos en art school y en los restaurantes de Baltimore y San Francisco.

# TALKING



# HEADS

Después, Byrne se encuentra con el baterista Chris Frantz en la Rhode Island School y deciden constituir una nueva banda a la que llaman Artistics. Su repertorio está compuesto esencialmente por canciones de otros músicos, pero tampoco faltan las primeras obras maestras, aún inmaduras, firmadas por David Byrne, como 'Psycho killer', 'I'm not in love' y 'Warning sign' (todas retomadas luego por Talking Heads). «The Artistics salimos una vez en la televisión», recuerda Frantz. «Sólo éramos un poco más locos, y menos mesiánicos».

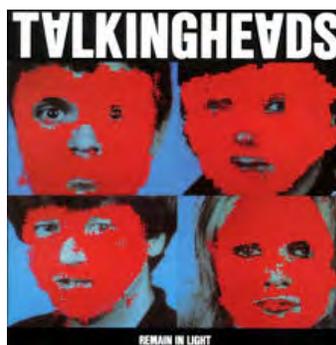
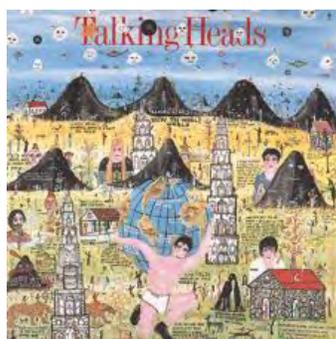
Sea como fuere, a mediados de 1974, la banda se disuelve y Byrne y Frantz, con la adhesión de la bajista Tina Weymouth (fidelísima fan del grupo y, más tarde, mujer de Frantz), deciden formar un nuevo grupo. Durante los primeros meses de 1975 se dedican a probar nuevos esquemas musicales. A partir de mayo, la banda toma un nuevo y original nombre: Talking Heads, es decir, Cabezas Parlantes. En junio, Byrne y compañía hacen su debut en vivo como teloneros de Ramones durante un concierto en el CBCB's, histórico local de Nueva York. En ese mismo período, la escena underground de «La Gran Manzana» está viviendo el momento más explosivo de la década. Artistas como Patti Smith, Tom Verlaine, Richard Hell, Televisión y los propios Ramones traen un imprevisto aire de renovación, de transformación, estimulados por la atmósfera especial que circunda al ambiente de las art school. En diciembre de 1976, la banda graba su primer single, 'Love goes to building on fire', que es publicado a principios de 1977.

Poco después de la publicación del single Talking Heads deciden engrosar sus filas acogiendo al guitarrista Jerry Harrison, proce-

dente de Modern Lovers. Un par de conciertos con la nueva formación son suficientes para oficializar el ingreso de Harrison en Talking Heads. Así, el cuarteto comienza a grabar su primer álbum, que tienen ultimado en julio, tras una serie de conciertos por Europa. Para 1979 Talking Heads tiene ya tres LP en estudio y uno en vivo.

Comenzando los ochenta se integra al trabajo de producción de las cabezas parlantes, el también músico Brian Eno. Una influencia que se notaría en los discos producidos por este personaje. Esa primera década de los ochenta sirve no sólo para producir cinco discos más en estudio, sino para tomar vacaciones y realizar proyectos musicales en lo individual, como los trabajos entre David Byrne y Brian Eno, o la puesta en marcha de Tom Tom Club, el grupo de la pareja Frantz-Weymouth. En junio de 1985 Talking Heads estrena el álbum "Pequeñas creaturas" grabado en los estudios Sigma Sound de Nueva York con la producción del experto Eric «E.T.» Thorngren. El disco produjo críticas y cometarios opuestos, pero se coincide en definirlo como el trabajo más rockero de la banda

Hasta antes de su separación acaecida en 1988, Talking Heads produjo dos discos más, True Stories y Naked. Durante la década de los noventa Talking Heads siguió publicando discos, pero éstos fueron más bien antologías, discos de éxitos y álbums recopilatorios. En realidad ya no hubo nuevas canciones como banda, la victoria lograda les alcanzó para e, y cada uno de sus integrantes se dedicó a consolidar su carrera solista. Sin embargo el legado de las "Cabezas parlantes" queda como algo cien por ciento auténtico cuya originalidad, inspiración y creatividad no han tenido paralelos.



## Alumnos de Unidad de Artes se presentan nuevamente en el Palacio de Bellas Artes

Como parte de las actividades del programa “Jóvenes en la Música”, el pasado 7 de julio alumnos de la Unidad Académica de Artes presentaron un recital en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes, con obras de Händel, Hindemith, Rodrigo, Popper, Enescu y Vizzutti.

En el evento participaron la violinista Ingrid Marlene Puente Vázquez, el alumno de trombón Antonio Rodríguez Rosales, el guitarrista Jaime Alberto Mora Rodríguez, el violonchelista Isaac Emmanuel Reynaga Alanís y el estudiante de trompeta, Moisés Aguirre Cerros. También acompañando la presentación de algunos de los alumnos, estuvieron los reconocidos docentes Luis Herrera Alvarado y Alejandro Barrañón.

Los últimos meses, los docentes mencionados trabajaron arduamente para que estos estudiantes pudieran presentar conciertos de calidad, apoyándolos conjuntamente con asesorías de la selección de las composiciones. De igual manera, la Unidad Académica de Arte contó con el apoyo de la administración central de la UAZ y del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) con el



fin de seguir buscando el desarrollo de los jóvenes talentos zacatecanos con los que trabajó la adaptación de las obras, informó el director de la unidad, Raúl Valdés Vanegas.

Cabe señalar que los conciertos tuvieron como sedes la Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada y la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes. Además, para este programa nacional también participaron estudiantes del Conservatorio de las Rosas de Morelia de la Escuela de Bellas Artes de la Universidad Panamericana y Ensamble de clarinetes de la Facultad de Música de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y alumnos de Música Antigua del Conservatorio Nacional de Música.

# Comunicación asertiva, una habilidad que la sociedad debe practicar rutinariamente: Aldaba Andrade

Ciclo de conferencias de la Maestría en Educación y Desarrollo Profesional de la UAZ



**M**aría Aldaba Andrade, docente investigadora de la Unidad Académica de Psicología, impartió el 8 de julio la conferencia “La familia, la escuela y la comunicación asertiva”, en la que destacó la importancia del tema, calificándolo como una habilidad que “todos deberíamos practicar para tener una sociedad más justa y equitativa”

La experta en psicología educativa aseveró que la comunicación asertiva es una habilidad que se debe fomentar de manera regular no sólo en las aulas, sino en el ámbito social en general, lo que evitaría muchos conflictos que no tienen por qué llegar a la violencia.

El tema -dijo-, se trata desde el seno familiar y empieza desde cómo se comunica la familia, así como se da este proceso para tener buenas relaciones interpersonales; abordó la importancia de cómo los padres transmiten a los hijos esta habilidad de la comunicación asertiva y cómo ésta se refleja en todos los ámbitos de la vida del niño.

La charla se llevó a cabo en el la Biblioteca Pública “Mauricio Magdaleno” en el segundo ciclo de conferencias organizadas por Norma Gutiérrez Hernández, docente de la Unidad Académica de Docencia Superior, a través de la Maestría en Educación y Desarrollo Profesional Docente de la Universidad Autónoma de Zacatecas y la Coordinación Estatal de Bibliotecas de Zacatecas.



## Alumnos de Artes brindan concierto en Biblioteca de la Ciudad de México



Por tercera ocasión, la Universidad Autónoma de Zacatecas a través de la Unidad Académica de Artes se hace presente en el programa nacional "Jóvenes en la Música". En esta edición llevada a cabo el 10 de julio fueron ocho los alumnos que realizaron dos conciertos en la Ciudad de México, uno en la Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada y otro en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes con acompañamiento de los grandes pianistas Luis Herrera y Alejandro Barrañón.

El primer recital fue iniciado por la flautista María Teresa Calzada Rodríguez, quien ganó el primer premio en el Concurso Internacional de Flauta Transversal de Lima, enseguida la joven guitarrista Regina García Castillo, quien recientemente ganó el primer lugar en el Concurso Nacional Infantil de Guitarra Cedros UP – Yamaha en la categoría de menores de 15 años; ella presentó las melodías con las que ganó el mencionado concurso gracias a la asesoría del maestro Julio César Jiménez.

José Alejandro Rodríguez Hernández, egresado de la Licenciatura en énfasis de instrumento musical en piano, interpretó las canciones de impresionismo francés, "Reflejos del agua" y "Juegos del agua", de los compositores de Claude Debussy y Maurice Ravel respectivamente.

El concierto cerró en la Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada del Centro Histórico del Ciudad de México con la presentación del violonchelista Isaac Emmanuel Reynaga Alanís.



# Especialidad en prevención del delito y seguridad ciudadana



**E**n un escenario de preocupación que está entre las prioridades de los zacatecanos como la frecuencia delictiva en el estado, así como la incorporación de jóvenes en grupos delictivos, se presentó la Especialidad en prevención del delito y seguridad ciudadana, impulsada por la Unidad Académica en Desarrollo y Gestión Pública de la Universidad Autónoma de Zacatecas.

Durante la presentación, el rector Antonio Guzmán Fernández dio a conocer que el 70% de los delitos reportados del fuero común son cometidos por menores de 30 años de edad “y los registros de la violencia en las familias ha crecido 30% del 2015 a la fecha, dos indicadores que señalan que la vía de solución de este problema es una estrategia integral de prevención de las violencias y el delito”. Argumentó el rector de la Máxima Casa de Estudios del estado que debido a que se dio prioridad a las estrategias de militarización en la atención a los problemas de seguridad, “las instituciones se quedaron muy atrás en sus capacidades para atenderlo desde la perspectiva de la prevención.

Asimismo, el responsable de la Unidad Académica en Desarrollo y Gestión Pública, Marco Antonio Torres Inguanzo, destacó la importancia del trabajo de investigación académica sobre los fenómenos de violencia y el alto índice delictivo en Zacatecas. Mencionó que la misión es estudiar, intervenir, hacer las tareas públicas de la Universidad y capacitar al capital humano necesario, para que las instituciones y la sociedad civil tengan mejores capacidades para atender esos problemas públicos y también procesos de intervención, vinculación y así estar gestionando su solución a partir de convenios institucionales.

La especialidad de Prevención del delito y seguridad ciudadana iniciará sus actividades a partir del próximo mes de agosto y comprenderá seis módulos de aprendizaje; una de sus características es su concepto teórico práctico a saber: Teoría Criminológica y factores de riesgo delictivo; Violencia y cultura de paz: modelos y análisis; Elaboración de diagnósticos, Políticas públicas sobre seguridad y prevención; Intervención social para la prevención y Evaluación y retroalimentación.



## Imparten diplomado en Actualización en Odontopediatría

El diplomado tiene como objetivo la profesionalización de los egresados y beneficiar a la población infantil: Elías Salazar

El secretario Académico de la Universidad Autónoma de Zacatecas, Alejandro Aguilera Galaviz, puso en marcha el 26 de julio los trabajos del diplomado de actualización en Odontopediatría que organiza la Unidad Académica de Odontología, cuya comunidad académica siempre realiza un esfuerzo por organizar actividades para elevar la calidad educativa y profesional.

En su intervención el secretario Académico, con la representación del rector Antonio Guzmán Fernández, destacó el trabajo y la labor que realizan los odontopediatras de la Universidad Autónoma de Zacatecas en la zona conurbada Guadalupe-Zacatecas "y que, sin lugar a dudas, refrendan el compromiso de vinculación con la sociedad".

A su vez el director de la Unidad Académica de Odontología, José Luis Elías Salazar, afirmó que el diplomado en cuestión representa un espacio más a los egresados para continuar formándose, actualizándose y capacitándose, en beneficio de los pacientes infantiles que requieren de una atención profesional especializada".

El director de la Unidad Académica de Odontología destacó también el trabajo y esfuerzo de la doctora Minerva Anaya Álvarez, responsable de la coordinación de los jardines de niños que atiende la institución educativa y coordinadora del diplomado de actualización en Odontopediatría, cuyo objetivo es el mejoramiento de la práctica profesional de esta especialidad en el estado.

Participaron en la ceremonia de inauguración de los trabajos del diplomado, Minerva Anaya Álvarez, coordinadora del diplomado, quien dio la bienvenida a los participantes en tanto que la doctora Teresa Isabel Giral López egresada de la Unitec (Universidad Tecnológica de México) con reconocimiento por lograr ser una de las mejores estudiantes de México por su desempeño, tuvo a su cargo impartir la primera conferencia.



# STUAZ inaugura Casa Club del Jubilado



Con la develación de la placa y corte de listón, fue inaugurada la Casa Club del Jubilado del STUAZ en su primera etapa. Ante la presencia de la presidenta honorífica del Sistema Estatal para el Desarrollo Integral de la Familia (SEDIF), Cristina Rodríguez de Tello, el rector Antonio Guzmán Fernández externó que con esto se concretan varios proyectos entre ellos la clínica, el Centro de Capacitación y ahora la casa club.

Agregó que con esta construcción el secretario general del Sindicato de Trabajadores de la UAZ, Rafael Rodríguez Espino cierra un gran trabajo, en donde además mediante su esfuerzo le dio a la institución las condiciones y estabilidad suficiente para seguir transitando en esta difícil situación que vive.

Por su parte, la presidenta honorífica del Sistema Estatal para el Desarrollo Integral de la Familia (SEDIF), Cristina Rodríguez de Tello, indicó que espacios como la Casa Club del Jubilado permite reencontrarse con uno mismo, ya que muchas veces en el proceso de la jubilación las personas se diluyen y esta es una oportunidad para encontrarse con los amigos e iniciar nuevos proyectos, "nuestra valía no empieza ni termina con nuestra vida laboral, nuestra valía va mucho más allá".

Al dar su mensaje el secretario general del STUAZ, Rafael Rodríguez Espino agradeció a todos los involucrados en el proyecto como el responsable de la Unidad de Construcción de la UAZ, Arturo Maldonado Romero, ya que fue esta instancia quien realizó el edificio, el cual tuvo un costo fue de 3 millones 622 mil pesos. El líder del STUAZ expresó que la idea fue que los jubilados tengan un lugar de esparcimiento, donde hay áreas para manualidades, salón de baile, salón de juegos de mesa y billar y un cine. El servicio se estará otorgando de 8:00 a.m. a 03:00 p.m. con personal responsable; se espera dar servicio a 300 personas.

Además, destacó que se contará con personal calificado como un doctor y una enfermera, quienes estarían al tanto de los jubilados.



## UAZ y presidencia de Zacatecas trabajan para prevenir la violencia escolar

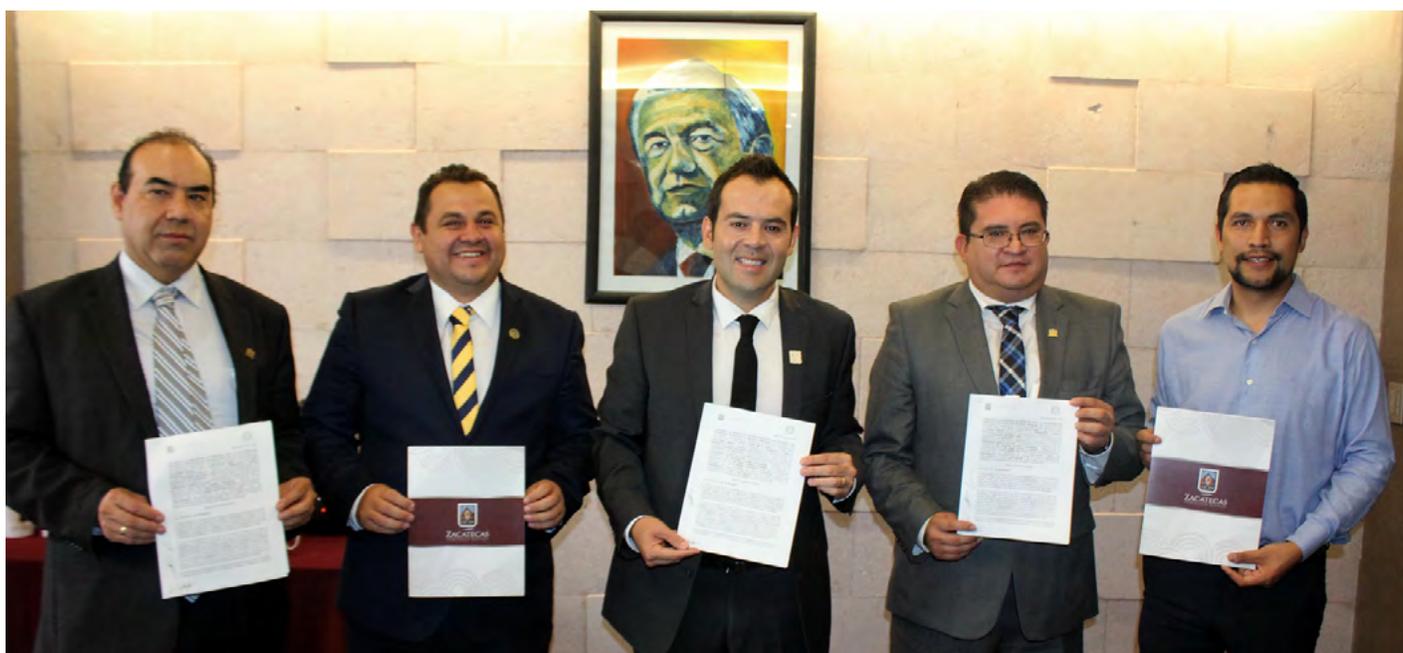


Con la finalidad de contribuir a prevenir la violencia escolar y la seguridad escolar, el rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas, Antonio Guzmán Fernández, realizó la firma de un convenio con el ayuntamiento de Zacatecas, a fin de efectuar avances significativos en relación a la prevención del delito.

Este proyecto “nos va a permitir un diagnóstico, un antecedente y un estudio piloto, para poderlo replicar al nivel medio superior y atender esa franja de los jóvenes que tenemos con mayor delibidad”. Este programa tiene como objetivo promover la escuela como un espacio seguro tanto al interior como al exterior de los

planteles escolares, a través de intervenciones y estrategias que ayuden a prevenir y erradicar la violencia escolar, además de formar niños y adolescentes con capacidad de solucionar problemas mediante el diálogo y el consenso.

El alcalde Ulises Mejía Haro informó que el proyecto se efectúa en conjunto entre el municipio de Zacatecas, a través del programa del Fortalecimiento para la Seguridad (FORTASEG), y la Máxima Casa de Estudios del estado, con el fin de impulsar en planteles educativos de nivel secundaria acciones encaminadas a la prevención de incidencias delictivas que pudieran originarse desde estos entornos.



# Biblioteca de la Universidad, la mejor del Estado



La Coordinación General de Bibliotecas apoya las funciones sustantivas de la Universidad Autónoma de Zacatecas a través de la selección, adquisición, análisis bibliográficos y preparación física de los materiales documentales en cualquier formato que se presenten y se ponen a disposición de sus usuarios para su acceso y recuperación.

Fue en febrero de 1982 que el Departamento de Bibliotecas de la UAZ se convirtió en Dirección General de Bibliotecas, ésta tuvo como encomienda coordinar y satisfacer las necesidades bibliotecológicas de las bibliotecas ubicadas en escuelas y centros de la Universidad, asimismo la capacitación del personal que en ellas laboran.

Para mejorar las funciones y los servicios se crearon dos departamentos dependientes de la dirección; el Departamento de Procesos Técnicos y el Departamento de Servicio al Público.

Para 1989, la Dirección General de Bibliotecas creció con dos departamentos más; Biblioteca Central y el de Documentación, cambiándole el nombre al anterior Departamento de Servicio al Público por el de Atención a Bibliotecas Departamentales, los cuales hasta la fecha subsisten.

Siguiendo con esta cronología, mencionó el coordinador de Bibliotecas, Sergio Jiménez Flores, que fue en 1998 que el congreso universitario eliminó la existencia de todas aquellas direcciones hasta ahora constituidas, como parte del apoyo académico se denominó a esta entidad como Coordinación General de Bibliotecas.

Dicha coordinación depende de la Secretaría Académica de la Universidad Autónoma de Zacatecas, atiende a 33 Programas Académicos de Licenciatura y 46 de Posgrado, gracias a sus 4 Subcoordinaciones: Procesos Técnicos, Documentación, Atención a Bibliotecas Departamentales, Biblioteca Central y un Staff de Servicios de Red y Cómputo.

Actualmente la Subcoordinación de Procesos Técnicos está a cargo de Edgar Fernando Villegas González, quien comenta que este

departamento trata de hacer fácil el acceso a la información para los usuarios, todo esto a través de la clasificación de los libros, es decir, agrupar las obras por temas y verificar el destino que tendrá cada libro, para lo cual, antes se tiene que sellar y asignar su número de adquisición, colocación de papeletas, su tarjeta de reposición y finalmente la papeleta que contiene toda la información del libro.

La ubicación de la obra será en uno de las 30 que se tienen, algunas integradas en los diferentes campus; se cuenta con el Centro de Información Siglo XXI, abarca el área de Ciencias de la Salud, y la Biblioteca Central que abarca el área de las humanidades, siendo éstas las más grandes que el resto.

Es importante mencionar que se tiene un catálogo, el cual está dividido por unidades académicas, donde se puede verificar en el sistema si algún libro ya se tiene, siendo así se maneja el mismo registro, de lo contrario, ese libro pasara con las personas especializadas en el área para ser catalogado y le creen un nuevo registro. Finalmente cuando ya aparezca en el sistema pasará a ser ubicado en alguna estantería dentro de la Biblioteca y así cuando el usuario esté en búsqueda de algún tema, éste pueda estar con la colección correcta. Existen tres formas para la adquisición de libros, la principal que es por compra, la cual es con base en los presupuestos que se pueden tener por parte de la Universidad, de las Unidades Académicas o Programas y Proyectos específicos a nivel Federal, siendo éste último la fuente más fuerte, asegura Francisco De La Cruz Arrellano responsable de la Subcoordinación de Biblioteca Central. Resaltó que la compra se realiza con base en los planes de estudios de cada Unidad. Por su parte la adquisición de libros por canje, está en función a lo que se tiene de producción propia y a las otras Instituciones que a su vez puedan donar a la Institución, existen casos en que no es necesario un canje, simplemente se realiza la donación.

La responsable de la Subcoordinación de Documentación, Claudia Girón Sifuentes, resaltó la misión de la Biblioteca, ya que es un soporte de las funciones sustantivas de la Universidad, enfocadas en



la docencia y la investigación, esto gracias al gran acervo con el que se cuenta, lo cual permite ser la mejor Biblioteca del Estado, aseguró. Este acervo hemerográfico es muy especializado y está vigente al 2018, lo cual depende mucho de las líneas de investigación de la Universidad, las que se desarrollan aquí mismo.

Se aspira a ser el centro de información más grande a nivel Estatal y el más importante, hasta cierto punto se ha cumplido, ya que se cuenta con la tecnología, herramientas y el personal especializado para lograrlo estos son alrededor de 70 bibliotecarios al servicio del público.

Es así que la Coordinación General de Bibliotecas utiliza el Plan Estratégico para enfocar los esfuerzos de todos y cada uno de los empleados hacia objetivos y metas en común que permitan llegar a ser una organización exitosa, por lo cual se pretende para el año 2020 que el sistema bibliotecario de la UAZ sea un sistema de información acorde a las necesidades de los programas académicos de la Institución con una nueva infraestructura física y tecnológica.

#### **La Biblioteca está abierta al público en general.**

Los servicios de Bibliotecas no son exclusivos de los Universitarios, sino también para el público en general, señaló la maestra Claudia Girón, ya que la UAZ cumple con su Pertinencia Social, la vinculación con nuestra sociedad, no solamente en el ámbito académico sino también en el acceder al acervo hemerográfico, un claro ejemplo, son las Escuelas Incorporadas, para las cuales somos un soporte en cuestión bibliográfico y de recursos electrónicos.

Estos recursos electrónicos están a cargo de dicha Subcoordinación de Documentación, la cual se encarga de la base de datos, el acceso a internet, recuperación de documentos y el enlace tanto con otras Universidades, como la nuestra. Todos los usuarios dentro de la Red Universitaria para acceder a la búsqueda de información se les otorga un usuario y password, para el cual es necesario llenar un formulario de registro en el CONRICYT Consorcio Nacional de Recursos Científicos y Tecnológicos y de esa forma sean utilizados los servicios que ofrece la Coordinación General de Bibliotecas.

Para el uso de la hemeroteca se ofrece una Capacitación a los estudiantes, en ocasiones a solicitud de los Responsables de las Unidades Académicas, son cursos de inducción para que los estudiantes al visitar la Biblioteca puedan ser autosuficientes y no dependan de

un bibliotecario, El personas de bibliotecas constantemente recibe cursos para ofrecer un mejor servicio a los usuarios, este año, gracias al convenio que se tiene con la Universidad Nacional Autónoma de México UNAM se tuvo la presencia de ponentes para impartir los Cursos; "Restauración de Materiales Antiguos" y "Capacitación de Libros de forma MAC".

Por su parte, el subcoordinador de Bibliotecas Departamentales, a José Luis Martínez Hernández, es el departamento de lo técnico, así como la logística, mencionó que cuando las Unidades tienen procesos de Acreditación es cuando también se da el apoyo para tener en las mejores condiciones su Biblioteca, la distribución, el equipamiento, todo pensando en el mejor servicio para los usuarios. Las condiciones son dadas por los parámetros que marcan en muchas ocasiones los acreditadores, todo con base en las necesidades que cada unidad demande, es decir, cuanta bibliografía existe para cada estudiante. La infraestructura es la necesaria para cubrir con el número de alumnos que tiene la Unidad, ya que existen normas que dicen que por cada estudiante debe de haber 20 volúmenes, situaciones como éstas, son las que los acreditadores verifican en sus visitas.

Sin dejar las normas que la misma biblioteca tiene y las cuales están dadas a nivel Nacional, son emitidas por el Consejo Nacional para Asuntos Bibliotecarios de Instituciones de Educación Superior, A. C. (CONPAB-IES), con base en ellas la propia Unidad se va respaldando para las recomendaciones que emitan los acreditadores.

El departamento también tiene el servicio de restauración en el cual tanto Universitarios como gente externa puede solicitar el servicio de reparación de libros, tesis, etc.

La Coordinación General de Bibliotecas pertenece a la Red de Sistemas Bibliotecarios del Centro, así como a la Asociación de Bibliotecas A.C. y gracias a esas redes y asociaciones es que el personal acude a cursos, talleres y conferencias para lograr la esencia de la Biblioteca, que es la de apoyar la docencia y la investigación, así finalizó la entrevista el Coordinador General Sergio Jiménez Flores.

La Coordinación General de Bibliotecas está ubicada en Avenida Preparatoria sin número Campus Universitario II, con un horario de Lunes a viernes de las 8:00 horas a las 21:00 horas y sábado y domingos de las 9:00 horas a las 18:00 horas; o bien puedes consultar la página Web: <http://bibliotecas.uaz.edu.mx>



# XII

## JORNADAS DE CIENCIAS QUÍMICAS

2º Encuentro Nacional de Investigación en Ciencias Químicas  
26 al 29 Agosto



27 al 29  
**AGOSTO**  
**2019**



**CIENCIA TECNOLOGÍA**

### ACTIVIDADES

CONFERENCIAS	EVENTOS CULTURALES
TRABAJOS LIBRES Y CONCURSO DE CARTELES	ENCUENTRO DE EGRESADOS

### TEMAS

DESARROLLO SUSTENTABLE		ENERGÍAS ALTERNAS	
▶ NEUROCIENCIAS	▶ METALURGIA	▶ CIENCIAS NUCLEARES	▶ GENÓMICA
▶ PETROQUÍMICA	▶ BIOFÍSICA	▶ QUÍMICA PURA	▶ EPIDEMIOLOGÍA
▶ BIOTECNOLOGÍA	▶ QUÍMICA CLÍNICA	▶ NANOTECNOLOGÍA	▶ POLÍTICA AMBIENTAL
▶ TECNOLOGÍA DE ALIMENTOS	▶ FARMACOLOGÍA Y FARMACIA	▶ INMUNOLOGÍA	

### COSTOS

	AL 2 DE JULIO	3 JUL - 19 AGO	20 AGO EN ADELANTE
<b>Alumno</b>	\$ 280	\$ 400	\$ 600
<b>Docente-UAZ</b>	\$ 450	\$ 650	\$ 1000
<b>Profesional</b>	\$ 600	\$ 900	\$ 1,100



Valor Curricular  
25 hrs

[www.jornadascquaz.org](http://www.jornadascquaz.org)

Escanéame



**UAZ**  
El nuevo rostro del  
*Orgullo Universitario*

**Entérate del**  
*Quehacer Universitario*  
**por su propia VOZ**

**Quehacer**  
Revista Electrónica de información universitaria

**GRANDEZA**  
**UAZ** El nuevo rostro del  
Suplemento Electrónico  
Comunicación de  
Universidades  
y Medicinas

*Prometeia*  
Suplemento Cultural Universitario



**avance**  
universitario

Transmite por el 97.9 y por internet en <http://radio.uaz.edu.mx>



**Noti**  
**UAZ**

