

La piel del otoño

Brenda Ortiz Coss

La piel del otoño tiene un cariz de onda
pendular y su textura fluye
encarnizada; la conservo latente entre las yemas
y, si acerco el oído, murmura suavidad.
He servido en un banquete de dos plazas
la piel del otoño que rezuma el fermento de mi beso,
el eco de una queja calcinante,
la ansiedad de mi mano que la frota.
Aquí el otoño que tira a primavera se extiende a dos solsticios,
empuja el agujón desde la orilla,
avienta el ramal desde la cima,
extiende el ornamento desde el cielo.
La piel del otoño me recubre con la frecuencia del cometa,
en su estela se saborea el invierno
pero tiene un remanente de cereza.
Trae tu piel a las dunas mi vientre, azul otoño.