

SESIÓN ESPECIAL DEL H. CONSEJO UNIVERSITARIO

Noviembre de 2019

Doctorado
honoris
causa a
Ismael
Guardado



El acontecer de la vida
universitaria

Quehacer

UAZ El nuevo rostro del
Orgullo Universitario

Revista electrónica de la Coordinación de Comunicación Social, UAZ, NUEVA ÉPOCA, Año 3, No. 42, Primera de DICIEMBRE 2019

Doctorado
honoris
causa a
Porfirio
Muñoz
Ledo





Quehacer

UAZ El nuevo rostro del
Orgullo Universitario

Contenido

Exposición sobre sus obras recientes del artista plástico Ismael Guardado	3
Premio a estudiantes ganadores de sus Jornadas de Investigación edición 2019	4
33ª Olimpiada Mexicana de Matemáticas	5
Breves de la UAZ	6
Acerca del planeta Trilafon de Foster Wallace	11
Diabetes Mellitus y Riesgo Cardiovascular: conferencia	12
Entrega UAZ doctorado Honoris Causa a Muñoz Ledo	13
El Rock y sus lecturas: Manfred Mann	14
Películas que cumplen 40 años	16
Porfirio Muñoz Ledo comparte diálogo con estudiantes de Derecho	18
Día Internacional de la Eliminación de la Violencia Contra la Mujer	19
Impulsa el Museo de Ciencias divulgación con creación de clubs de ciencia	20
Psicología al aire: la importancia de aceptar un NO en nuestras vidas	21
Firman convenios UAZ y SEDIF para atención a personas vulnerables	22
Comprometidos con el rompimiento de la violencia social hacia las mujeres: Rubén Ibarra	23
UAZ presente en el desfile de la Revolución Mexicana	24
Concursos Científicos Zacatecanos	26
Tercer Informe de Labores del director de Derecho	27
Honoris Causa al artista zacatecano Ismael Guardado	28
Encuentro internacional Cioran México	29

Directorio

Dr. Antonio Guzmán Fernández
Rector

Dr. Rubén de Jesús Ibarra Reyes
Secretario General

Dr. Luis Alejandro Aguilera Galaviz
Secretario Académico

Dr. Agustín Serna Aguilera
Secretario Administrativo

Lic. Juan Gómez Hernández
Coordinador de Comunicación Social

Información: Coordinación de
Comunicación Social

Edición de texto: Pamela Girón Hernández

Fotos: Archivo de Comunicación Social

Corrección de estilo:

Karina Ramos Álvarez

Jorge Armando Soto Hernández

Formación y diseño:

Alejandro Lizardo Méndez

Exposición sobre las obras recientes del artista plástico Ismael Guardado

El artista plástico e Hijo Predilecto de Zacatecas, Ismael Guardado, comenzó a expresarse a través de su talento en las artes a muy temprana edad y hoy en día, después de varios años, su trabajo sigue vigente; su vocación artística lo ha llevado a recorrer con su obra diversas ciudades mexicanas y de otros países. En sus más de 50 años de producción, el artista multidisciplinario ha obtenido más de 70 distinciones nacionales e internacionales, las cuales avalan su solvencia plástica: pintura, dibujo, estampa, escultura, murales, fresco, cerámica, arte objeto, instalación, ensamble y multimedia.

Es precisamente esa misma vocación la que lo llevó a presentar en el máximo recinto universitario, el Teatro Fernando Calderón, su exposición temporal "Obra reciente". El maestro Ismael Guardado ha vinculado su arte estrechamente con la Universidad Autónoma de Zacatecas y, en esta ocasión, realiza esta exposición con el fin de despertar en los jóvenes universitarios el interés por la apreciación de las artes plásticas para enriquecer su formación integral; en este sentido, el artista invitó la sociedad en general a asistir a la exposición, donde se podrá disfrutar de su obra de acuerdo a la sensibilidad y bagaje de cada persona.



Premio a estudiantes ganadores de las Jornadas de Investigación edición 2019

“El apoyar y despertar al talento universitario es una de las principales misiones de la institución”, así lo dio a conocer el secretario académico de la Universidad Autónoma de Zacatecas, Luis Alejandro Aguilera Galaviz, al entregar reconocimientos a los 15 estudiantes ganadores de las Jornadas de Investigación UAZ 2019, el 27 de noviembre.



Fueron cerca de 150 trabajos de investigación los que se presentaron en estas jornadas, de los cuales, resultaron premiados los proyectos universitarios con temas como “Estudio etnobotánico en comunidades rurales en Dolores Hidalgo, Guanajuato”; “Sistema de registro de asistencias por medio de un reconocedor biométrico”.

Además, se reconocieron las investigaciones sobre la “Explicación de alumnos de primaria en torno a igualdades en el contexto de las

propiedades reflexiva y transitiva: un estudio desde el álgebra temprana”, entre otros trabajos orales de nivel licenciatura.

Igualmente, se reconocieron los carteles titulados “Evaluación de diferentes recintos a la dosis equivalente ambiental por neutrones de una fuente ^{241}mBe ”, “Síntesis de fotocatalizadores ternarios para la eliminación de residuos de medicamentos en agua, en presencia de luz Ultravioleta (UV) y visible”.





33ª Olimpiada Mexicana de Matemáticas



La Unidad Académica de Matemáticas (UAM) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), nuevamente se destaca por coordinar los entrenamientos de los alumnos que participaron en la 33ª Olimpiada Mexicana de Matemáticas, y que, en esta ocasión, obtuvieron cuatro medallas y dos menciones honoríficas para el estado.

En ese contexto, y no menos importante mencionar, es que se reconoce también a los entrenadores quienes fungen como parte esencial en la obtención de estos logros; los encargados de la preselección fueron Juan Eduardo Castanedo (ganador de la medalla de oro en las Olimpiadas Nacionales de Matemáticas en 2015 y



ahora estudiante en el IPN de CDMex), Noé Muñoz Elizondo (entrenador externo), y Eduardo Rosales López (estudiante de licenciatura de la Unidad Académica de Matemáticas UAZ).

Así mismo, para las etapas de preselección y temáticas específicas estuvieron a cargo: Plácido Hernández Sánchez (Docente de la Unidad de Matemáticas, UAZ), Fernando Ibarra Tejeda (exalumno de la Unidad y ecológico Zacatecano), Diego Delgado Ávila (Alumno de la Unidad de Matemáticas UAZ), Héctor Jesús Sotelo Carrillo (Exalumno de la Unidad de Matemáticas UAZ), Ana Teresa Calderón Juárez y Adrián Rodríguez Arellano (exolímpicos zacatecanos que actualmente estudian en el ITAM).

el Quehacer universitario en corto

1er Coloquio de Fitofarmacología 2019



Como parte del 1er Coloquio de Fitofarmacología 2019, se dictó el 25 de noviembre la conferencia "Entendiendo la Fisiopatología de las Enfermedades Reumáticas: Líneas de Investigación Inesperadas", a cargo del académico Cátedras CONACYT de la Unidad de Investigación Biomédica de Zacatecas del Instituto Mexicano del Seguro Social, Julio Castañeda Delgado. En el evento que tuvo lugar en el auditorio "Antonio Guzmán Fernández" de la Unidad Académica de Nutrición, como parte de este coloquio, se llevó a cabo una exposición y evaluación de carteles y folios de plantas prensadas elaborados por los alumnos de la Unidad Académica de Ciencias Químicas.

Proceso de acreditación del Programa de Licenciatura en Nutrición



El rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Antonio Guzmán Fernández, presenció el proceso de acreditación del Programa Académico de Licenciatura en Nutrición por parte de los evaluadores de los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES), convencido de que los procesos de evaluación son necesarios para la mejora continua de los programas académicos que oferta la UAZ. Comentó que este proceso para Licenciatura en Nutrición dará a los estudiantes y egresados un plus, ya que al obtener la acreditación por un organismo externo, los egresados, a donde vayan, tendrán una buena recepción en su ámbito de trabajo.

Taller: El trabajo con estudiantes, tres pasos al frente



"El trabajo con estudiantes: tres pasos al frente", es el título del taller que impartió Carlos J. Sánchez de la University of South Florida, USA, el pasado 27 de noviembre, a docentes de la Unidad Académica Preparatoria (UAP) y personal del Centro de Aprendizaje y Servicios Estudiantiles (CASE). El ponente explicó que el enfrentar un caso clínico hay cinco etapas, la social, donde se busca ganar la confianza del paciente; identificar el problema; interactuar; establecer los objetivos y que los platiquen y finalmente que se lleven un "buen sabor de boca".

Grupo de Danza Tenamaxtle: "Bailando con la Muerte"



Como parte de las actividades que se realizaron dentro del Encuentro de Danza "Tenamaxtle" con motivo del trigésimo sexto aniversario en escena, se llevó a cabo el pasado 22 de noviembre en el Teatro Fernando Calderón la función especial "Bailando con la muerte", bajo la dirección de su creador Carlos Lozano Medina, quién recreó estampas alusivas a esta temática.

Universitarios participan en Jolgorio Cultural



El Cuerpo Académico 193 (CA-UAZ-193) "Educación Políticas Culturales y Artes" integrado por los docentes investigadores: Luis Herrera Alvarado, Claudia Torres González y Alejandro Barrañón Cedillo, participó recientemente en el Jolgorio Cultural de San Joaquín, municipio del estado de Querétaro. Con la participación de 13 universidades mexicanas, la Compañía Nacional de Teatro Universitario se integró a las actividades del Jolgorio de San Joaquín, "catedral" del Huapango.



Se entregan libros a alumnos ganadores de concurso de conocimientos

El rector Antonio Guzmán Fernández y el coordinador del Área de Ciencias de la Salud, Francisco Luna Pacheco, hicieron entrega de libros a los alumnos de la Unidad Académica de Odontología que obtuvieron el primer lugar en el "Concurso de conocimientos" llevado a cabo en el marco del XXXVII Congreso de la Federación Dental Ibero-Latinoamericana (FDILA) 2019, celebrado en la Riviera Maya del 24 al 26 de octubre.



Curso "Gestión Cultural para el Desarrollo Comunitario"

El pasado 15 de noviembre se realizó el curso denominado "Gestión Cultural para el Desarrollo Comunitario", impartido por el maestro José Antonio Mac Gregor Campuzano, uno de los intelectuales más importantes de nuestro país en el ámbito de la cultura. Las instalaciones de la Biblioteca Central de nuestra Alma Mater fueron el recinto para que los asistentes al curso se dieran cita. El evento fue inaugurado por el Mtro. Alfonso Vázquez Sosa, Director del Instituto Zacatecano de Cultura y el maestro Raúl Valdés Vanegas, Director de la Unidad Académica de Artes de la Universidad Autónoma de Zacatecas.



El suicidio es la segunda causa de muerte entre los jóvenes: especialista

Como un esfuerzo de la Unidad Académica de Psicología para llevar a la comunidad universitaria información referente sobre el suicidio, el pasado 22 de noviembre, el Psiquiatra Sergio Ordoñez Camarena ofreció en la Unidad Académica de Medicina Humana la conferencia "Prevención del Suicidio". El especialista indicó que este ciclo de conferencias, llevado a varias unidades académicas, fue iniciativa del director de la Unidad Académica de Psicología, Hans Hiram Pacheco García, para prevenir esta situación sobre todo en los estudiantes. Comentó que el suicidio tiene que ver en la mayoría de los casos con una depresión mayor severa, la cual es una enfermedad multifactorial que tiene un fuerte componente biológico y un componente psicológico o emocional.



Primer Congreso Nacional de Biotecnología y Salud Ambiental

Abordando temas como biotecnología ambiental, marina, agrícola, médica, biomedicina y biotecnología de alimentos y bebidas, el 20 de noviembre se celebró el 1er Congreso Nacional de Biotecnología y Salud Ambiental, evento que organizaron conjuntamente las unidades académicas de Ciencias Químicas y Ciencias Biológicas de la UAZ, así como la Sociedad Mexicana de Biotecnología y Salud Ambiental.



II Coloquio Estatal de Investigación en Salud

Con el objetivo conmemorar el Día Mundial de la Diabetes (14 de noviembre), así como el cierre de cursos con la presentación de trabajos de investigación de los alumnos de Enfermería, Nutrición y Medicina Humana, el 21 de noviembre se llevó a cabo el II Coloquio Estatal de Investigación en Salud. Como parte de las actividades se contó con un stand de prevención de diabetes, raly, maquetas, modelado y poster de investigaciones en español e inglés.

2º Certamen Universitario Debate Político



Con el objetivo de impulsar la promoción de espacios que fomenten el diálogo abierto y permanente, donde alumnos y alumnas expresen sus opiniones con libertad, respeto y tolerancia, con la presencia de autoridades electorales y universitarias se efectuó el pasado 22 de noviembre el "2º Certamen Universitario Debate Político" en su etapa regional. Once alumnos mostraron su postura en el auditorio de la Unidad Académica de Economía, cuatro de ellos fueron estudiantes de las unidades académicas de Derecho, Economía, Medicina Humana e Ingeniería.

Festival de Arte Joven "Rojo"



El pasado 19 de noviembre, con el propósito de difundir la creación artística entre jóvenes e impulsar lo emergente en el arte, así como buscar la difusión entre varios elementos discursivos para adentrarse a diversas actividades donde adquirieran conocimiento sobre las artes visuales, la Universidad Autónoma de Zacatecas, a través de la Licenciatura en Artes, llevó a cabo el Festival de Arte Joven "Rojo". "Rojo" es un proyecto que realizaron los alumnos de sexto semestre de la licenciatura como parte de los trabajos de la unidad didáctica Taller de Trabajo Conjunto coordinado por el docente universitario de artes escénicas, Efraín Martínez de Luna.

Presentación de música latinoamericana



Como parte del Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico de Zacatecas edición 2019 (PECDAZ 2019) que promueve el Instituto Zacatecano de Cultura, en el cual 33 zacatecanos se vieron beneficiados, la docente universitaria Emysant Galván González presentó su primer concierto de música latinoamericana perteneciente al proyecto "Te presento a Juan María", teniendo como sede el auditorio "Alfredo Femat" del Programa IV de Preparatoria.

Día Mundial de la Filosofía



El 23 de noviembre, la Unidad Académica de Filosofía de la Universidad Autónoma de Zacatecas, con motivo del Día Mundial de la Filosofía, llevó a cabo diversas actividades como: una lectura de textos, conferencias magistrales, un panel de discusión sobre la película de Todd Phillips "Joker", así como un foro de discusión filosófica "vida pública y vida privada" por los estudiantes de la licenciatura. El evento se realizó en el Portal de Rosales dado que es un espacio público de Zacatecas en el que se puede recordar la importancia fundamental que la filosofía tiene para la vida de la ciudad.

Clausura del XIII Festival de Guitarra Viva



Para dar clausura al "XIII Festival Universitario de Guitarra Viva", el pasado 15 de noviembre se llevó a cabo un concierto por parte de Bruno Domínguez Herrera, Martín Guerrero Martínez y Karina Rodríguez, todos ellos alumnos del docente Juan Carlos López González; además se presentó el Ensamble de Guitarras Kanari, conformado por los maestros: Daniel Escoto Villalobos, Sergio de los Santos Tondopó, Edgar Enoch Bautista Acosta y Juan Carlos López.

Jornada Estatal de Ciencia y Tecnología en Unidad Académica de Matemáticas



Como parte del programa de la "Jornada Estatal de Ciencia y Tecnología Zacatecas 2019" se efectuó el "Noveno Coloquio de la Maestría en Matemática Educativa", espacio donde catorce alumnos de dicho programa presentaron sus proyectos de tesis para obtener su grado de maestros.

La crónica como el arte de la memoria: conferencia



El cronista del Estado de Zacatecas, Manuel González Ramírez, fue el encargado de impartir la charla "La crónica: el arte de la memoria", en la que habló de la dignificación y del papel social de quienes se dedican a la crónica. La charla se enmarcó en el Ciclo de Conferencias "Memoria e identidad en el Arte", organizado por el Programa Transversal de Extensión, Creación y Difusión Artística de la UAZ; en coordinación con el Instituto Zacatecano de Cultura Ramón López Velarde. Durante la conferencia realizada en el salón "Historia de Zacatecas", ubicado en el edificio de Palacio de Gobierno, el cronista del estado dijo que la crónica ha cobrado relevancia a través de una planeación articulada y detallada, visibilizando a un sector que no deja de profesionalizarse para estar a la altura de las exigencias de los tiempos que corren.

La importancia de la salud bucal en Unidad Académica de Preparatoria



El pasado 15 de noviembre, la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) en coordinación con la Secretaría de Salud Pública de Zacatecas, realizaron acciones de salud y prevención con la comunidad estudiantil de la Unidad Académica Preparatoria (UAPUAZ), así lo informó la docente universitaria y coordinadora de la Semana Nacional de Salud Bucal, María Guadalupe Cardoso Pérez. El objetivo principal, señaló Guadalupe Cardoso, fue efectuar actividades relacionadas con la promoción de salud bucal, y cómo ésta se relaciona con la prevención de adicciones y el control de embarazo. En ese sentido, es que se orientó a los estudiantes de las diferentes unidades académicas de preparatoria a que acudan a las instituciones de salud, como el IMSS, donde los alumnos están afiliados, a la Secretaría de Salud, o a la Unidad de Odontología.



32 Semana de la Psicología



Como parte de las actividades de la "32 Semana de la Psicología" que se realizaron en las instalaciones de la Unidad Académica de Psicología, se efectuó la "4ta Feria de la Salud", espacio donde se atendió a más de 1,000 miembros de la comunidad universitaria por medio de stands informativos de diferentes dependencias educativas y gubernamentales. En su cuarta edición se instalaron módulos de información por parte de la secretaria de Educación (SEDUZAC); del Instituto Estatal de Migración; de la Secretaría del Zacatecano Migrante; de los Servicios de Salud de Zacatecas (SSZ), y del Instituto de la Juventud (INJUVE). Algunas de las instituciones que asistieron fueron el Centro de Prevención y Atención a la Violencia Familiar (CEPAVIF), la Fiscalía Especializada de Atención de Delitos contra las Mujeres, la Procuraduría de Protección a Niños, Niñas y Adolescentes y Familia del Servicio para el Desarrollo Integral de la Familia (SEDIF).



Especialista en Medicina Física y Rehabilitación visitó la UAZ

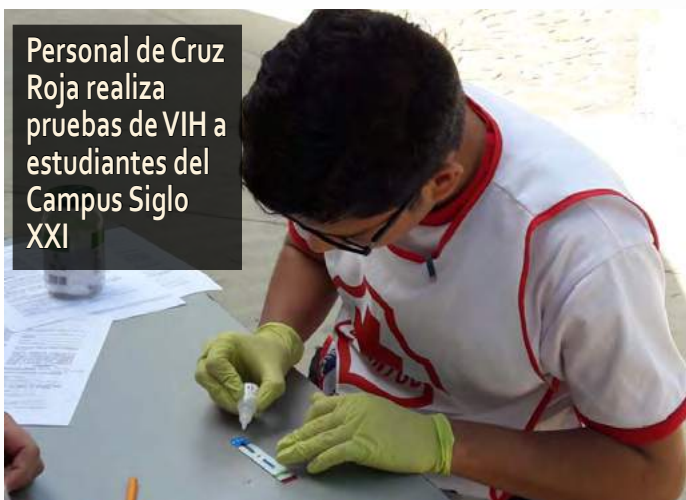
La posturología es parte de los temas de medicina integrativa que se está desarrollando en varios países, en donde Europa lleva la avanzada, pero en varios países de América Latina existe el equipamiento de alta tecnología que permite evaluar a los pacientes desde un punto de vista integral donde se trabaja en grupos multidisciplinarios que permiten trazar estrategias de tratamiento específicas para cada paciente dependiendo de la patología que se diagnostique. Así lo dio a conocer la jefa del Departamento de Rehabilitación del Centro Internacional de Restauración Neurológica (CIREN) de la Habana, Cuba, Bárbara Mora, quien estuvo como invitada en la Unidad Académica de Enfermería (UAE) el pasado 27 de noviembre.

Donación de 25 licencias Software ETAP



El rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas, Antonio Guzmán Fernández, atestiguó la entrega de donación de 25 licencias Software ETAP para uso en red LAN, que incluye tres años de póliza de mantenimiento (Upgrade and User support Contract, por sus siglas e inglés) en el marco de las actividades de la Segunda Semana de Ingenieros Electricistas 2019. La donación de la empresa ETAP constituye la cantidad de 814,546 dólares (261, 818 pesos por póliza) que al cambio actual se traduce en la cantidad de 16 millones 922 mil 356 pesos, producto tecnológico que contribuirá a la formación de estudiantes de forma práctica, y que proporcionará las herramientas y conocimiento para la incorporación al mundo laboral.

Personal de Cruz Roja realiza pruebas de VIH a estudiantes del Campus Siglo XXI



En el marco del Día Mundial de la Prueba del VIH (Virus de Inmunodeficiencia Humana), personal de la Cruz Roja Juventud estuvo el 22 de noviembre en el Campus UAZ Siglo XXI, con el propósito de realizar a la comunidad estudiantil pruebas rápidas e informar sobre esta enfermedad. Además de dar la información sobre la prevención, se les regalaron preservativos a los jóvenes que respondieron de buena manera al acudir a realizarse la prueba.



Entregan 4 nuevas aulas en Prepa IV y anteojos a estudiantes



El rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas, Antonio Guzmán Fernández, el gobernador del estado, Alejandro Tello Cristerna y la presidenta honorífica del DIF, Cristina Rodríguez de Tello, encabezaron la entrega de 281 anteojos graduados a estudiantes del programa IV de la Unidad Académica Preparatoria de la Máxima Casa de Estudios del estado, en el marco del programa "Ver bien para aprender mejor".

A la ceremonia de entrega asistieron la Secretaria de Educación, Gema Mercado Sánchez; la directora de la Unidad Académica Preparatoria UAZ, Mirna del Rocío Garza Ramírez y la responsable del Programa IV de la preparatoria, Yolanda Bañuelos García, así como la Directora de Vinculación y Estrategia de la fundación Ver Bien para Aprender Mejor, Alma Valdez Madrigal; y el Director del Instituto Zacatecano para la Construcción de Escuelas, Francisco Carrillo Pasillas.



Estudiantes de Medicina realizaron campaña de detección de diabetes

En el marco del "Día Mundial de la diabetes" -14 de noviembre-, alumnos de séptimo semestre del programa de Licenciatura de Médico General de la Universidad Autónoma de Zacatecas, realizaron una campaña de detección y prevención dirigida a la sociedad zacatecana. Los estudiantes de Medicina Humana elaboraron cuestionarios, chequeo de glucosa, medidas de talla y peso, medición de presión arterial y asesoría de hábitos.

Acercas del planeta Trilafon de *Foster Wallace*

Citlaly Aguilar Sánchez

Ani y yo recordábamos a un conocido que padece de una enfermedad mental y hablábamos de lo difícil que suele ser que quienes padecen este tipo de situaciones primero las acepten y luego que las traten.

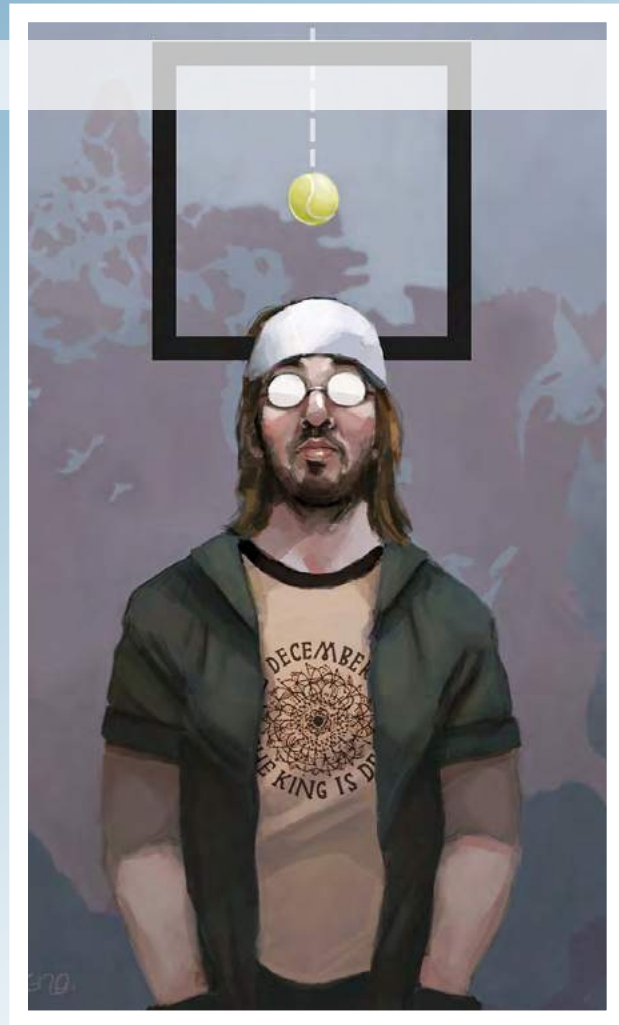
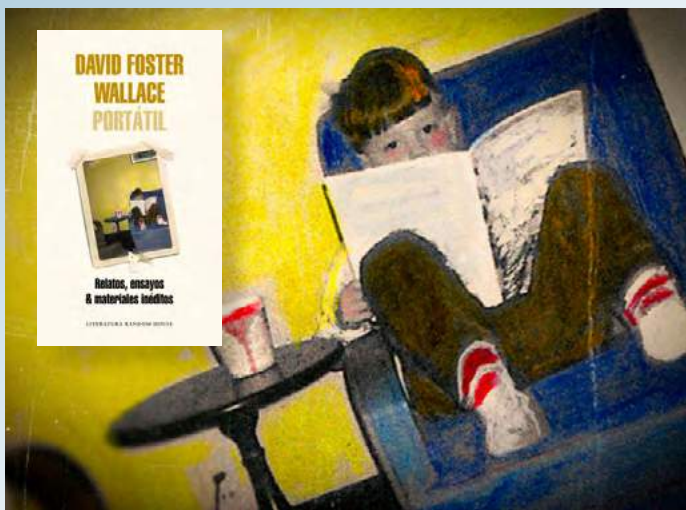
—Aún parece mal visto que la gente se medique por padecimientos así...— Me dice mientras sus manos aletean como un par de mariposas blancas.

—Sí, aunque después de leer a David Foster Wallace creo entender un poco el motivo. Es que él, en su cuento “El planeta Trilafon y su ubicación respecto a Lo Malo” explica que tomar este tipo de medicamentos es como estar en otro planeta, uno muy parecido a la Tierra, pero no es la tierra, y quienes se ven en la necesidad de hacerlo es porque en la Tierra no son aceptados tal cual son, sino que tienen que ser expulsados a un lugar aparte, en el que puedan vivir como si vivieran aquí.

—Qué triste.

—Sí, y más porque esa explicación viene de alguien que padeció una depresión severa que lo llevó al suicidio. La mayoría de sus textos hablan, aunque sea tangencialmente, de ese proceso. Hay algunos en los que se nota una lucha muy intensa por encontrar en la vida la luz y la alegría, sin embargo, son más sus escritos en los que se siente una desesperanza muy nítida que incluso asusta.

En eso Jaime, que se encuentra sentado frente a nosotras y quien creíamos que no prestaba atención, que estaba allá, a lo lejos, en el planeta Jaimelandia, se asoma desde detrás de un libro y levanta las cejas en clara señal de que eso le interesa:



—¿Hablarás de él en la reseña de esta edición?— Me pregunta con un aire imperativo.

—Ahora que lo dices, quizá sea buena idea. No es un escritor del que se conozca mucho y, en particular, su libro *Portátil* me gustó mucho, aun cuando en varios momentos llegó a causarme cierta angustia, pero ¿no es la literatura esa herramienta que nos permite vivir situaciones que quizá en nuestra vida real nunca viviríamos?, ¿a quién no se le antojaría experimentar en carne propia la depresión tan profunda de un chico que alucina que tiene una herida en la cara?

Ani y Jaime se voltean a ver con un gesto de suspicacia y yo solo atino a posar mi vista más allá de la ventana, donde una nube deja lentamente de ser blanca por ser morada, rodeada de un cielo profundamente azul y me siento como si estuviera en otro planeta.

Diabetes Mellitus y Riesgo Cardiovascular: conferencia

El riesgo cardiovascular es el primer factor de mortalidad en la población mexicana, así lo expuso el doctor Guillermo Fanghanel Salmón, miembro de la unidad de Factores de Riesgo Cardiovascular del Hospital General de México y de la Clínica Integral del Paciente Diabético y Obeso del Hospital Ángeles Mocol, quien acudió a la Unidad Académica de Medicina Humana y Ciencias de la Salud el pasado 22 de noviembre a dar la conferencia "Diabetes Mellitus y Riesgo Cardiovascular".

Agregó que este padecimiento lamentablemente va en aumento y no se está deteniendo porque no se ha razonado sobre ello, y está faltando educación en salud y cambiar el estilo de vida que actualmente llevamos. Hizo mucho énfasis en que el riesgo de enfermedad cardiovascular coronaria va en aumento en las mujeres, debido a que ésta ha abandonado el estilo de vida que llevaba antes, ahora con la incursión en la vida profesional y laboral tienen poco tiempo para cuidar su alimentación y hacer ejercicio, por lo que los casos en mujeres es más frecuente que en hombres.

El también presidente de la Asociación Mexicana de Arteriosclerosis y sus Complicaciones (AMPAC), la cual está incluida en un grupo multidisciplinario de varias sociedades y empresas que son



la Alianza por un Corazón Saludable, de la cual también es presidente, -dijo- que su objetivo es llegar al público, hacer campañas masivas, y ser un órgano consultivo por el gobierno para estar apoyando al sector salud, siendo una de sus campañas principales la disminución de la enfermedad cardiovascular como se ha hecho en otros países.



UAZ
El nuevo rostro del
Orgullo Universitario

Entérate del Quehacer

Revista Electrónica de información universitaria

Universitario

por su propia **VOZ**



Noti
UAZ



avance
universitario





Entrega UAZ doctorado Honoris Causa a Muñoz Ledo "por su labor académica y profesional"



Por su labor académica y profesional en beneficio del país, el doctor Porfirio Muñoz Ledo recibió el 22 de noviembre el doctorado Honoris Causa por parte de la Universidad Autónoma de Zacatecas "Francisco García Salinas", en una ceremonia académica realizada en el teatro Fernando Calderón, de manos del rector de la Máxima Casa de Estudios del estado, Antonio Guzmán Fernández.

En su intervención el rector de la UAZ, Antonio Guzmán Fernández, dio la bienvenida al doctor Muñoz Ledo al señalar que "para la Máxima Casa de Estudios de la entidad representa un gran orgullo contar entre sus hijos con un hombre, que se ha caracterizado por contar con una ciudadanía crítica, con una amplia trayectoria política, ubicándolo en una de las principales voces que se han hecho escuchar en la trepidante vida política del país, lo que le ha permitido ser uno de los principales actores de la historia del México actual"

En la apertura de la sesión solemne el secretario general de la UAZ, Rubén Ibarra Reyes, destacó la sobresaliente trayectoria política que trasciende en las instituciones del país, su contribución a la lucha por la democratización de México, "distinción que se entrega por acuerdo del H. Consejo Universitario 2018-2020".

Además del secretario general de la Máxima Casa de Estudios, encabezaron la ceremonia de entrega del doctorado Honoris Causa: los doctores María Teresa Villegas, directora de la Unidad Académica de Contaduría y Administración y José Manuel Silva Ramos, coordinador del área de Ciencias Agropecuarias, así como el director de la Unidad Académica de Psicología, maestro Hans Hiram Pacheco García y el secretario general del gobierno del estado, Jehú Eduí Salas Dávila, con la representación del gobernador del estado, Alejandro Tello Cisterna.





EL ROCK Y SUS LECTURAS

por: Gerardo Ávalos

MANFRED MANN



quienes prácticamente hacen de ella otra rola dándole un cierto toque de originalidad en esta lectura hecha por Manfred Mann y la banda de la tierra.

Descubridor de talentos, músico incansable, virtuoso arreglista, investigador indomable, todas estas cosas es Manfred Mann, personaje carismático y siempre a un paso del olvido, siempre excluido del grupo de "los grandes del rock". Su historia empezó en 1962, como un artesano musical que siempre ha tenido seguidores, pero que no ha conseguido la gloria. Los grandes éxitos de Manfred Mann sobresalen en los años sesenta, cuando cada una de sus canciones llegaba puntualmente a lo alto de las listas de éxitos; sin embargo tampoco entonces Mann era un "ídolo".

"Sin ti" es una lectura de Manfred Mann sobre un tema original de Paul Jones. El nombre verdadero de Mann es Michael Lubowitz, nació en Johannesburgo Sudáfrica en 1940, donde habría aprendido a tocar el piano y a componer canciones; hijo de padres blancos llegó a Inglaterra en 1962 con el firme propósito de hacer música. En 1963 encuentra al batería Mike Huggy, y funda su primer grupo, Mann Hugg Blues Band, cuyo nombre refleja los intereses del joven pianista. Pero le falta un cantante (éste será un constante problema para Mann a lo largo de su carrera); en ese momento aparece Paul Jones (nacido en Portsmouth el 24 de febrero de 1942 con el nombre de Paul Pond);

La música de Manfred Mann es sorpresivamente predecible y asombrosamente singular. Éste es el grupo que nos visita hoy aquí en El rock y sus lecturas. *Cegado por la luz* es un tema grabado por nuestros invitados en 1976, como track inicial del álbum "The roaring silence". Se trata de una canción original del jefe Bruce Springsteen, con quien por cierto la canción no tuvo mayor repercusión, no así con la banda de Manfred Mann,



cambios; se va Paul Jones, y que en los primeros años ochenta dará vida a The Blues Band con Tom MacGuinnes; llegan Mike D'Abo y el bajista Klaus Voormann (amigo de The Beatles, diseñador de la famosa portada de 'Revolver' y en lo sucesivo estrecho colaborador de John Lennon).

En la segunda mitad de los años sesenta continúa el éxito de Manfred Mann. En 1969, en la cumbre de la popularidad y de la estima, el grupo se separa. Mann se retira por algún tiempo, componiendo bandas sonoras para cine y publicidad, y estudiando los nuevos teclados electrónicos. De nuevo con Hugg, Mann forma un nuevo conjunto y lo llama Chapter Three, pero rápidamente se separa. Mann comprende que es el momento de cambiar, de dejar pasar las canciones pop y de presentarse en el más vasto e innovador mercado rock posterior a The Beatles. Nace así la Manfred Mann's Earth Band que, entre altibajos, mantendrá un muy digno nivel de creatividad. Durante los años setenta, Manfred Mann alternará suaves experimentaciones y coqueteos con el éxito; desde 1973 en el álbum "Joybringer" o como en el disco de 1976 "Ruido silencioso".

Mann asume la dirección artística del grupo que se transforma simplemente en Manfred Mann a secas. Tras el debut en el salón Marquee en marzo de 1963, hace su ingreso en la formación el bajista Tom McGuinness y en julio se publica el primer single. El primer álbum, 'The five faces of Manfred Mann', es un trabajo maduro, en el que a todos los músicos implicados se les exige lo mejor de su personalidad. En lo referente a las canciones de éxito las cosas van muy bien con temas como 'Do wah diddy diddy' (gran éxito también en Estados Unidos), 'Come tomorrow', 'Hubble bubble toil and trouble' y 'Pretty flamingo'. En 1965 el amigo y compañero Mike Hugg deja el grupo, siendo sustituido por Jack Bruce, que algún tiempo después se convertirá en el pilar de Cream. Empieza así una serie continua de

La banda de la tierra de Manfred Mann ya cimentada en el lado progresivo del rock terminó así la década de los setenta, y en ese territorio se ha mantenido o se mantuvo hasta la década de los noventa.

La popularidad de Mann ha permanecido intacta sobre todo en la Europa continental (en Alemania sus discos encuentran puntualmente un público apasionado), como demostrará también el álbum 'Budapest', grabado en un concierto de 1983 en la capital húngara. Mann además dio su apoyo al movimiento antirracista de Sudáfrica grabando en 1982 el álbum 'Somewhere in Afrika', con temas de músicos africanos, además de compositores como Bob Marley, Sting y de Al Stewart.



PELÍCULAS QUE CUMPLEN 40 AÑOS

ANDREI TARKOVSKY'S STALKER



CRONOHIKI
youtube.com/crononautahiki

Colaboración cortesía de Crono Hiki
www.youtube.com/cronohiki

Esta por finalizar el año 2019 y es un buen pretexto para hacer retrospectivas sobre los aniversarios de algunas películas. En esta ocasión hablaremos de películas del año de 1979. La lista es variada, ya que no sólo tenemos cintas del entretenimiento, sino también cine de autor y digamos de un sector menos comercial.

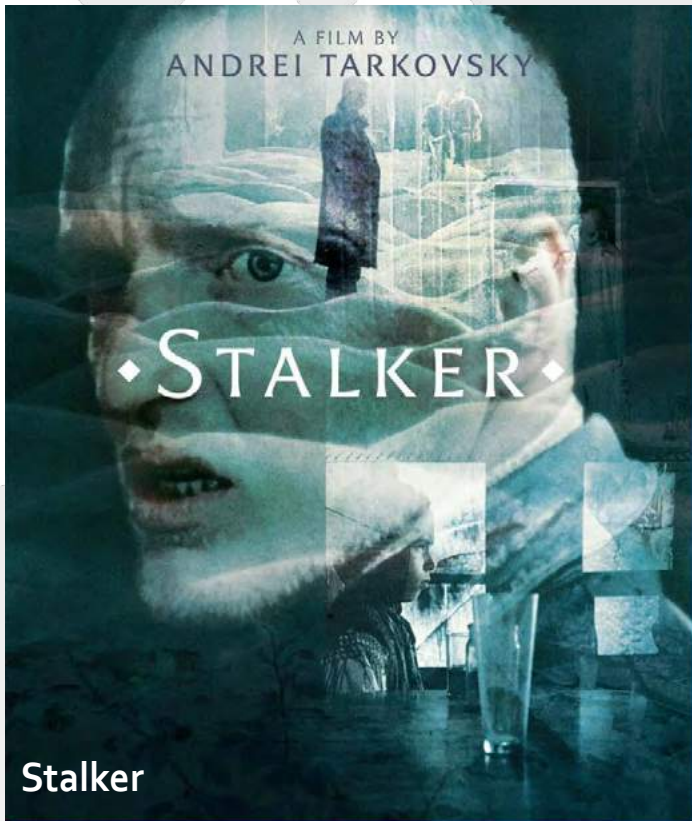
Mad Max

Esta cinta Australiana, de bajo presupuesto puso en el panorama mundial tanto al director George Miller como al protagonista, el actor Mel Gibson. Fue tanto el éxito de Mad Max que se produjeron al menos 3 secuelas con un presupuesto alto. La película se desarrolla en un ambiente post-apocalíptico y distópico. La cinta se convirtió rápidamente en una obra de culto y su estética ha sido emulada cientos de veces.



Warriors

La película presenta a un Nueva York infestado de pandillas, éstas se diferencian entre si por su territorio y sus formas de vestir -algunas muy teatrales como las que usan los guerreros (warriors)-. Todo inicia con una asamblea de pandillas que es convocada por una de las bandas más grandes de la ciudad, ahí, el líder es asesinado y los Guerreros son culpados injustamente. Ahora, ellos deberán cruzar todo Nueva York para llegar a su territorio, pero esto implica enfrentarse a otras pandillas y a la policía.



Stalker

Stalker fue dirigida por Adrei Tarkovsky. No es una cinta comercial de entretenimiento y se siente más como una obra densa, contemplativa y reflexiva. La película nos presenta, al igual que Mad Max, una trama post-apocalíptica y distópica; nos cuenta el viaje de tres hombres que buscan un lugar que pueda hacerlos salir de la situación en la que se encuentra.



Alien

Alien, conocida en México como "El octavo pasajero", fue dirigida por Ridley Scott. Es una película no sólo ícono del cine de ciencia ficción, sino también del cine de terror; protagonizada por Sigourney Waver; nos relata la travesía de una nave espacial con cargamento especial. Durante el viaje, el personaje principal descubre que alguien más abordó la nave, ese pasajero es una aterradora criatura conocida como el Xenomorfo. El diseño de la criatura fue diseñado por el artista H. R. Giger.



Apocalipsis ahora

Una de las mejores películas del director Francis Ford Coppola es Apocalipsis ahora. El director presenta una película bélica que está basada en una obra de Joseph Conrad ambientada en Africa del Siglo XIX, pero la cinta nos traslada a la guerra de Vietnam. La película cuenta con un gran reparto de primera.

Otras películas destacadas que cumplen 40 años este 2019 son: Zombie, Phantasm, El Horror de Amtvyll y Rocky 2. Espero que estén siendo de tu agrado estos artículos sobre los aniversarios de películas. Te recuerdo que para ver la versión en video puedes suscribirte a mi canal de Youtube : Cronohiki .



Porfirio Muñoz Ledo comparte diálogo con estudiantes de Derecho



Con una dinámica que sorprendió a propios y extraños, el recién Doctor Honoris Causa por la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Porfirio Alejandro Muñoz Ledo y Lazo de la Vega, ofreció una conferencia Magistral el 24 de noviembre que él determinó desde la tribuna, como un diálogo de interés entre los estudiantes y egresados de la Unidad Académica de Derecho (UAD).

En el auditorio Magdaleno Varela Lujan, el senador por la República, en su plática, abordó las diferentes problemáticas que enfrenta el gobierno federal; además, hizo preguntas a los estudiantes sobre política económica, seguridad pública y el posicionamiento político de ellos respecto a la cuarta transformación.

Finalmente, el Doctor Honoris Causa, Porfirio Alejandro Muñoz Ledo y Lazo de la Vega, indicó que las acciones de la cuarta transformación se basan en un sentido humanístico, en donde ponen por delante el bien de la gente, pero que es imposible que en un año de este gobierno se resuelvan los problemas añejos.



Día Internacional de la Eliminación de la Violencia Contra la Mujer



En el marco del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia Contra la Mujer, el colectivo Nantzin Zacatecas; en coordinación con la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), el Centro de Justicia para las Mujeres, la Secretaría de las Mujeres del Estado de Zacatecas (SEMujER), el Sistema Integral de Protección de Niñas, Niños y Adolescentes (SIPINNA) y la Fiscalía General de Justicia del Estado de Zacatecas (FGJE); llevó a cabo el ciclo de conferencias "Visibilizando lo invisible".

Este día se conmemora anualmente el 25 de noviembre con el fin de denunciar y hacer visible la violencia que se ejerce sobre las mujeres al ser discriminadas por su género en todo el mundo. La violencia contra las mujeres y niñas es una pandemia mundial y un motivo de vergüenza para nuestras sociedades, un obstáculo muy importante para un desarrollo inclusivo, equitativo y sostenible. Además, la violencia contra las mujeres y niñas puede adoptar muchas formas, desde agresiones domésticas, trata de personas, violencia sexual hasta la muerte.



Impulsa el Museo de Ciencias divulgación con creación de clubs de ciencia

El responsable del Grupo Quark del Museo de Ciencias de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ); Miguel García Guerrero, mejor conocido como "Papá Pato"; dio la bienvenida a los asistentes del curso: "Hacemos ciencia. Desarrollo de clubs de ciencias para niños y jóvenes".

García Guerrero comentó que durante las actividades se hizo

entrega de materiales para iniciar un club de ciencia, al mismo tiempo que se les brindará un curso de capacitación, en donde les compartirá la experiencia acumulada de casi 30 años, mediante la metodología, las dinámicas de trabajo y actividades específicas. A la actividad asistieron profesores responsables de casas de cultura de diversos municipios y talleristas de estados como Oaxaca, Ciudad de México, Veracruz, Jalisco, San Luis Potosí y Coahuila.





Psic. Eumir Cazares
De la Sección "Psicología al aire"
de la Revista Radiofónica



LA IMPORTANCIA DE ACEPTAR UN "NO" EN NUESTRAS VIDAS.

¿Qué tan importante es poder aceptar un "NO" como respuesta ante nuestros deseos y necesidades? Averigüémoslo el día de hoy

Pareciera que últimamente la constante en nuestro entorno se refiere a una indiscutible intolerancia a la frustración. Cada vez nos volvemos menos capaces de sobrellevar que las cosas no salgan como nosotros los deseamos, aspecto que es muy evidente en los más jóvenes, población que muestra una incapacidad por aceptar un "No" como respuesta.

Cuando empleamos un "No" para establecer que una conducta se encuentra prohibida o que representa una falta hacia los demás, generamos una frustración en el niño, ya que no puede hacer lo que su deseo le impone, lo cual provocará ansiedad, enojo y hasta tristeza. Sin embargo, a largo plazo, le mostrará que existen acciones, palabras y deseos que no podemos llevar a cabo en el momento que queremos ni de la forma en como queremos. Esto es el principio de la convivencia en sociedad: atemperar nuestros deseos.

Hasta aquí ustedes se preguntarán: (en caso de que no tengan un hijo) ¿esto qué tiene que ver conmigo? Pues déjenme decirles que bastante. Hoy en día, la mayoría de las personas manifiestan una seria intolerancia cuando se presenta un "No" como respuesta a nuestros deseos y necesidades; intolerancia que se ha nutrido por varios factores: haber recibido una educación donde los papás cumplían la mayor parte de los caprichos que les nacen a los niños, que se nos evitara vivir situaciones frustrantes, vivir en una época donde el sufrimiento se observa como un enemigo al que debemos evitar a toda costa, etc.

A grandes rasgos, vivimos en un contexto social en donde se respiran las ideas: "vive sin límite", "se arriesgado" y "para llegar al éxi-

to rompe con lo establecido". Estas ideas, en pequeñas dosis, son necesarias e importantes, pero si se plantean como una directriz que dirija nuestras vidas, ocasionaran una serie de rasgos de conducta que observamos en nuestros días: individualismo, falta de solidaridad, narcisismo, impaciencia, incapacidad de contener los impulsos, intolerancia a la frustración, explosividad, y un gran etc.

¿QUÉ PARTE DEL **NO** ES LA QUE NO ENTIENDES?

Así que es necesario que reflexionemos sobre la importancia de poder tolerar y sobreponernos cuando la vida nos pone un "No" como la respuesta. Podemos aprender una valiosa lección sobre nosotros mismos, cuando dejamos de lado ese delirio de que podemos lograr TODO lo que nos proponemos de la manera en COMO QUEREMOS. No es así y jamás lo será. Si aceptamos esta condición, la carga de nuestra vida se aligerará bastante, dejando de lado aquellas posturas que nos hacen sentir todos poderosos en cuanto a nosotros y nuestro entorno se refiere. Entonces ¿eres una de esas personas que se resiste a los "NO" que te presenta la vida? Puede que te estés perdiendo de una lección muy valiosa.

Firman convenios UAZ y SEDIF para atención a personas vulnerables



El rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas, Antonio Guzmán Fernández, y la presidenta del Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (SEDIF), Cristina Rodríguez de Tello, firmaron dos convenios para trabajar en una campaña estatal de prótesis dentales y otro de colaboración entre el CAVIZ. La campaña estatal de prótesis dentales se hará con la colaboración de la Unidad Académica de Odontología de la UAZ, acción para la que se han recibido 280 expedientes de personas que serán atendidas, mientras que para el presente año se han presupuestado un millón de pesos.

El objetivo de dicha campaña es establecer una vinculación y colaboración entre las partes, así como lograr un apoyo para el cumplimiento del programa de atención bucal con prótesis parcial, removable, fija o total, más la ortopantomografía. Respecto al convenio de colaboración, entre el CAVIZ y la Unidad de Coordinación de Vinculación de Atención a Grupos Vulnerables de la UAZ, se realiza con el objetivo de emprender acciones académicas conjuntas que promuevan el desarrollo educativo entre las mujeres y sus hijos albergados dentro del Centro de Atención a la Violencia Familiar en el estado de Zacatecas.



Comprometidos con el rompimiento de la violencia social hacia las mujeres: Rubén Ibarra

Con un compromiso que la sociedad debe asumir para acabar la violencia contra la mujer y la sociedad, el secretario general, Rubén Ibarra Reyes, en representación del rector, Antonio Guzmán, refrendó el carácter inclusivo de la UAZ, así lo declaró en la entrega de diplomas a los asistentes al curso en "Políticas públicas de prevención de la violencia feminicida en Zacatecas: pautas de análisis y prácticas constructivas", que se realizó en el patio central del edificio de la Rectoría.

Ahí, Ibarra Reyes, se mostró convencido que la sociedad no debe permitir que la violencia sea cotidiana, "no se puede acostumbrar a violentar a la sociedad por el simple hecho de ser mujer". Fue contundente al reclamar que para resolver el problema de la violencia en todas sus aristas, es necesario hacer un compromiso social y generar un cambio del entorno inmediato.

Añadió que la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) tiene un compromiso con la sociedad y que para incidir es necesario emprender para cambiar nuestro entorno: "la universidad no claudica en el compromiso, no repara en esa circunstancia". En ese sentido, el secretario general reconoció el trabajo de Norma Gutiérrez Hernández, coordinadora del diplomado, porque a través de su labor se puede ver que la institución hace lo conducente, dijo, además, que de los trabajos que presentaron los 33 graduados son muy importantes.

El diplomado, en "Políticas públicas de prevención de la violencia feminicida en Zacatecas: pautas de análisis y prácticas constructivas", inició el 24 de agosto de este año, con 25 sesiones del que egresaron 26 mujeres y 7 hombres, el taller tuvo la particularidad de que los asistentes realizaron una ponencia sobre el tema con tintes de políticas públicas.





UAZ presente en el desfile de la Revolución Mexicana



La Universidad Autónoma de Zacatecas, a través de algunas Unidades Académicas, participó en el tradicional desfile que se realiza en el marco del CIX Aniversario del Inicio de la Revolución Mexicana. El contingente estuvo compuesto por alumnos y docentes de la Unidad Académica de Secundaria, la Unidad Académica Preparatoria Programa I, II y IV, la Licenciatura en Cultura Física y Deporte (LICUFIDE), así como los equipos infantiles de pesas, karate, béisbol, fútbol americano y las fuerzas básicas de fútbol infantil.

Asimismo, participaron los equipos juveniles de pesas, fútbol americano, voleibol, baloncesto, tochito bandera y las fuerzas básicas de la UAZ. Los alumnos hicieron la demostración de algunas de las disciplinas deportivas que se llevan a cabo al interior de cada Unidad Académica por las principales calles de la ciudad de Zacatecas. Cabe destacar que El Programa Transversal de Cultura Física y Deporte de la Universidad Autónoma de Zacatecas atiende a un total de 3736 universitarios.



Concursos Científicos Zacatecanos

Como cada año, el Museo Universitario de Ciencias de la Universidad Autónoma de Zacatecas(UAZ) llevó a cabo los tradicionales "Concursos Científicos Zacatecanos", evento donde se presentaron a modo de feria de ciencias, proyectos divididos en tres diferentes concursos dirigidos a Primaria, Secundaria, Preparatoria y Licenciatura.

En la categoría de Primaria, siete alumnos del Instituto Edison presentaron tres proyectos: el primero fue la elaboración de un Robot llamado "Koe", el otro trató sobre el fenómeno de la "Mamba Negra", y por último, el cuidado del "Medio Ambiente", trabajos correspondientes al concurso de curiosidad científica "Antonio Villareal Álvarez". Por parte de diez estudiantes de la Secundaria Federal no. 1 "J. Jesús González Ortega", se exhibieron cinco proyectos denominados: "Pasta dental Chokoedi", "Elaboración de papel ecológico", "Moléculas bailarinas", "Energía Eólica" y "Elaboración de un cohete espacial", informó García Guerrero.

Respecto a las temáticas que expusieron los jóvenes universitarios del Programa IV de la Unidad Académica Preparatoria y del Colegio Juana de Arco, fueron la elaboración de una barra energética y nutritiva; un protector para la humedad de Zacatecas; un biol (abono) a base de desechos de frutas y de bioetanol y biodisel, entre otras propuestas que compiten en el Concurso de Creatividad Científica "Ángel Ruiseco".

En la categoría de licenciatura, se recibieron 20 trabajos de investigación elaborados por alumnos de las unidades académicas de Odontología, Física, Ciencias de la Salud, e Ingeniería, participaron con diversos temas como energía, protección de materiales, desarrollo de brazos robóticos, etc, proyectos para ganar en el Concurso de Investigación Científica "José Árbol y Bonilla".



Tercer Informe de Labores del director de Derecho



Durante el Tercer Informe de Labores del director de la Unidad Académica de Derecho, Juan Carlos Guerrero Fuentes, ante el rector Antonio Guzmán Fernández, aseveró que en su escuela hacen lo propio al sujetarse a los procesos de revisión financiera marcados por la Ley General de Contabilidad Gubernamental. Además de que han sido auditados por las diferentes instancias estatales y federales, y de haber impulsado el “Foro de discusión sobre impunidad y corrupción” en conjunto con el Comité de Participación Ciudadana del Sistema Estatal Anticorrupción de Zacatecas.

Informó que Derecho cuenta con una población de 4, 226 universitarios entre estudiantes, docentes y trabajadores administrativos, ofreciendo sus programas de Licenciatura, Maestrías en Ciencia Jurídico Penal, así como en Docencia e Investigaciones Jurídicas y la Especialidad en Derecho Laboral, por lo que aseguró que a sus aulas asisten estudiantes de todos los municipios zacatecanos; además de los estados de Aguascalientes, San Luis Potosí, Guadalajara, Guanajuato, Hidalgo y Veracruz, y de países como Colombia, Panamá, Ucrania y Vietnam.

Calificó a su escuela como incluyente, por el importante número de personas con discapacidad; sin embargo, reconoció que a pesar de hacer esfuerzos por atenderlos y brindar un desarrollo académico, hacen falta mayores y mejores instrumentos pedagógicos. Al mismo tiempo, señaló que se cuenta con estudiantes provenientes de las etnias Wixárikas, de Mezquitic, Jalisco, y de Nahuas de la Huasteca Veracruzana.

Definió a su administración como una unidad académica con equidad de género, ya que de los 4028 estudiantes matriculados el 65 por ciento son mujeres, mientras que el 35 por ciento son hombres, en lo que toca a los trabajadores administrativos la proporción es de 20 mujeres y 24 hombres, mientras que a lo tocante a los docentes hay paridad de 50 por ciento para cada género.

Al concluir, Guerrero Fuentes resaltó los foros académicos como los denominados “Construyendo la paz”, “Día internacional de la eliminación de la violencia contra la mujer”, el “Reto de los 100 días”, convocado por la Agencia de los Estados Unidos, cuyo objetivo fue disminuir la violencia familiar, particularmente contra las mujeres.

Honoris Causa al artista zacatecano Ismael Guardado

El Honorable Consejo Universitario, de la Universidad autónoma de Zacatecas, entregó el 22 de agosto la distinción de doctorado Honoris Causa al artista zacatecano Ismael Guardado, en el marco de la conmemoración del 50 aniversario de su obra Prometeo, que se significa como ícono de identidad universitaria y de la ciudad de Zacatecas en la zona conurbada. La sesión extraordinaria se realizó en el auditorio de la Unidad Académica de Derecho, en donde se congregó la comunidad universitaria, ex rectores, amigos y la comunidad artística zacatecana.



El secretario general de la Máxima Casa de Estudios del estado, Rubén de Jesús Ibarra Reyes, enfatizó que el presente reconocimiento honorífico se le confiere al maestro Ismael Guardado “por su destacada labor académica, profesional y sobresaliente trayectoria artística, que hoy trasciende fronteras”. Añadió que el homenajeado reúne talento y maestría que se plasma en su obra, dejando su huella profunda en murales, relieves, estructuras que son emblemas y símbolos de gran significado y universalidad.



En su intervención, el doctor Ismael Guardado compartió optimista su contacto con los jóvenes universitarios, con quienes le motivó las pláticas que sostuvo con ellos en las preparatorias y en la Unidad Académica de Derecho. Al respecto, afirmó que los jóvenes son “la semilla que germinará y sepultará la violencia que tanto está sucediendo”.



El artista recordó que: “hace 50 años fue inaugurado el Prometeo. Medio siglo. Es una eternidad si se le quiere ver así. Pero también puede ser un instante. Sabemos que el tiempo ha pasado sobre su superficie que lo ha deteriorado, le ha arrancado piezas; creemos que el tiempo no lo ha atravesado porque las ideas que representa siguen intactas”. Agregó que: “aún sostiene en sus manos los más altos ideales de justicia y de igualdad. Anhelos siempre jóvenes y deseos de eternidad. Una eternidad de medio siglo, una eternidad de un instante”.



Encuentro internacional Cioran México



Teniendo como sede el patio central del Museo de Arte Abstracto "Manuel Felguerez", autoridades universitarias dieron comienzo el 15 de noviembre a la segunda parte del "Encuentro internacional Cioran México; entre filosofía y literatura", actividades organizadas por la Unidad Académica de Filosofía de la UAZ.

La segunda parte de este evento internacional se llevó a cabo en la ciudad de Zacatecas y estuvo conformado por tres mesas de trabajo, una conferencia sobre las diferencias entre los pensadores Cioran y Nietzsche, y las presentaciones de los libros "Influencias culturales francesas y alemanas en la obra de Cioran" y "Cioran un aventurero inmóvil".

Cabe mencionar que la primera parte de este encuentro se realizó en la Facultad de Estudios Superiores de Acatlán, lugar donde se desarrollaron cinco mesas de trabajo y se presentó la conferencia magistral "Cioran et la critique des pratiques culturelles franceses" impartido por el investigador rumano Ciprian Valcan, con apoyo de la Embajada de Rumania.





UAZ
El nuevo rostro del
Orgullo Universitario

Entérate del Quehacer

Revista Electrónica de información universitaria

Universitario
por su propia **VOZ**



Transmite por el 97.9 y por internet en <http://radio.uaz.edu.mx>



Noti

