



El acontecer de la vida
universitaria

Quehacer

UAZ El nuevo rostro del
Orgullo Universitario

Revista electrónica de la Coordinación de Comunicación Social, UAZ, NUEVA ÉPOCA, Año 3, No. 38, PRIMERA DE OCTUBRE 2019

Nuevas instalaciones en Enfermería





Contenido

| | |
|---|----|
| Taller de cine universitario años 1972-1975 | 3 |
| Tercer Informe de Labores de la Directora de la UACyA | 4 |
| Tienda deportiva de productos universitarios | 5 |
| Continúan actividades en atención de la guía PROFEXCE | 6 |
| Turismo celebra su 10° aniversario | 7 |
| V Coloquio sobre Salud y Educación..... | 8 |
| Presencia de la UAZ en la Feria Nacional de Zacatecas | 9 |
| La UAZ promueve el arte dentro del CERESO | 10 |
| Investigation Week 2019 | 11 |
| Jóvenes Construyendo el Futuro | 11 |
| La nebulosa de Orión al descubierto | 12 |
| Imposición de la Bata Blanca a estudiantes de medicina | 13 |
| El Rock y sus Lecturas | 14 |
| Primera y única generación de Licenciado en Psicología en Villanueva | 16 |
| Reunión de rectores de la ANUIES con autoridades educativas | 17 |
| la inclusión en Hollywood ¿Corrección política o conveniencia de la industria?..... | 18 |
| Semana de Ciencias de la Tierra..... | 20 |
| Tercer Congreso Nacional de Nefrología 2019..... | 21 |
| Curso de inducción al servicio social..... | 22 |
| Diplomado en Formación Docente..... | 23 |
| Especialista reconocido habla sobre la fosilización..... | 23 |
| Docencia Superior tiene la meta que sus posgrados sean de calidad | 24 |
| Fotografía, memoria e identidad: conferencia | 25 |
| Graduación de la Maestría en Ciencias Biomédicas | 26 |
| Jornada de conciertos didácticos de Cámara..... | 27 |
| La UAZ avanza hacia el 100% de acreditación de sus programas | 28 |
| Más lectura un mundo mejor: mesa redonda | 29 |
| Movilidad e Intercambio Académico | 30 |
| Plantea rector avance y necesidades económicas de la UAZ en el Senado | 31 |
| Por qué los microbios son benéficos para los seres humanos | 32 |
| Equipo HackBUAZ: 2do lugar de Hacking Intercolegial HackDef CTF México 2019..... | 33 |
| Foro sobre juventud y justicia electoral..... | 34 |
| Las lecciones del 68 frente a los retos de la cuarta transformación | 35 |
| Pasarela de reciclaje 2019 | 36 |
| Primer Congreso Internacional sobre Gestión de las Organizaciones | 37 |
| Remodelación y nuevas instalaciones en la Unidad Académica de Enfermería..... | 38 |
| Aniversario 37 de las Clínicas de Jardines de Niños | 39 |
| El manejo de plagas en insectos del nopal: especialista..... | 40 |
| Segundo Encuentro de egresados y empleadores 2.0 | 41 |

Taller de cine universitario años 1972-1975



El artista visual Raúl López Herrera ofreció la plática El Taller de cine universitario: años 1972-1975, rememoró los esfuerzos de los universitarios por hacer cine, esto en el marco del ciclo de conferencias "Memoria e identidad en el Arte".

El también empresario cultural, hizo un recorrido de cómo inició la aventura universitaria, primero describiendo la importancia de los elementos para que esto se hiciera realidad en el Zacatecas de los años setentas. Dijo que en ese entonces la compañía KODAK lanzó al mercado una película de ocho milímetros abriendo con ello la posibilidad de realizar cine casero.

El momento no fue menos oportuno -mencionó-, ya que fue durante la efervescencia de los cambios políticos y sociales que vivió el mundo en las décadas de los sesenta y setenta, por lo que

se convirtió en un instrumento de registro de los hechos que se sucedían en ese tiempo.

Muestra de ello son las grabaciones de la matanza de Tlatelolco, que al mismo tiempo permitieron que los estudiantes incurrieran en el séptimo arte en el año de 1972 bajo el auspicio del Departamento de Coordinación Cultural, coordinado por Roberto Almanza, quién propició la creación de un taller de cine en la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), señaló.

Finalmente en mayo de 1973 la UAZ patrocinó la realización de la tercera versión del Premio "Luis Buñuel", entregándose diplomas firmados por el propio director español; además motivó la edición del libro "Hacia el 4º. Cine" del cineasta Sergio García que produjo la cinta "Luz Externa", basada en un guión del escritor José Agustín.



Tercer Informe de Labores de la Directora



La directora de la Unidad Académica de Contaduría y Administración, María Teresa Villegas Santillán, al dar a conocer el avance en la planta docente certificada y una oferta académica fortalecida que impulsa la vinculación, el emprendimiento, la certificación reconocida regional, nacional e internacionalmente y la creación de la Licenciatura en Actuaría, sostuvo que "las acciones realizadas en los últimos tres años nos sitúan en el camino correcto".

Al rendir su Tercer Informe de labores al frente de la Unidad Académica de Contaduría y Administración, la directora afirmó que la consolidación de la unidad académica representa un gran avance en el cumplimiento del objetivo general, que es crear condiciones favorables para la formación de profesionales con un perfil acorde a los estándares internacionales de calidad y estrechamente vinculados con los sectores productivos de Zacatecas.

Ante la comunidad universitaria y el rector de la Máxima Casa de Estudios del estado, Villegas Santillán precisó que "hemos conducido la revisión continua de los planes de estudio y la evaluación estratégica de la actual administración, impulsando la calidad y mejoramiento de su oferta académica, logrando consolidar sus programas de licenciatura, escolarizado y SUA, maestría y doctorado".

Al respecto señaló que en este período se incrementaron las opciones educativas con dos nuevos programas académicos: la licen-

ciatura en Actuaría, en coordinación con las unidades de Matemáticas y Economía, y el Doctorado en Impuestos.

Villegas Santillán informó que en materia de seguridad, un reclamo generalizado por la comunidad universitaria, la Unidad Académica cuenta con seis elementos capacitados, 32 cámaras de video vigilancia, personal asignado en los principales accesos y el respaldo de la Comisión de Seguridad de la UAZ.

Asimismo señaló que se implementarán gafetes y otras acciones para mejorar las estrategias de seguridad, al tiempo que rechazó tajantemente la tolerancia a cualquier tipo de violencia en la institución.

Por otro lado, dio a conocer que la administración a su cargo puso a disposición de la administración central, "toda la información para coadyuvar con las instancias fiscalizadoras correspondientes, para que se esclarezca y evidencie la actuación concreta de esta Unidad Académica en el tema de la llamada "Estafa Maestra", consciente de que no debe haber impunidad, ya que ésta provoca la creciente corrupción en nuestro país, desencadena la desigualdad social y la pobreza; que finalmente es la causa de la inseguridad y la violencia que aqueja a nuestro México".

Al término del acto académico se entregaron reconocimientos a alumnos que triunfaron en distintos certámenes nacionales, así como al docente Alfredo Morales Martínez, quien fue reconocido como el mejor maestro del Instituto Mexicano de Valuación.



Tienda deportiva de productos universitarios

Así como otras instituciones educativas de nivel superior como la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) o la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), ahora la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) ya cuenta con una tienda oficial deportiva que ofrece artículos con la marca registrada "UAZ".

La responsable de la tienda deportiva UAZ, Imelda Puentes, aseguró que la apertura de esta tienda es una manera en que la actual administración, encabezada por Antonio Guzmán, busca fomentar la identidad institucional de forma visual, al incrementar con sus productos la imagen de la Máxima Casa de Estudios de nuestra entidad.

En este sentido, Puentes afirmó que es fundamental que dentro de la institución exista un espacio de interacción con sus diferentes públicos que cuente con la marca "UAZ", ello a través de la oferta de artículos para uso cotidiano con diseños innova-

dores que promuevan valores e incentiven el espíritu universitario.

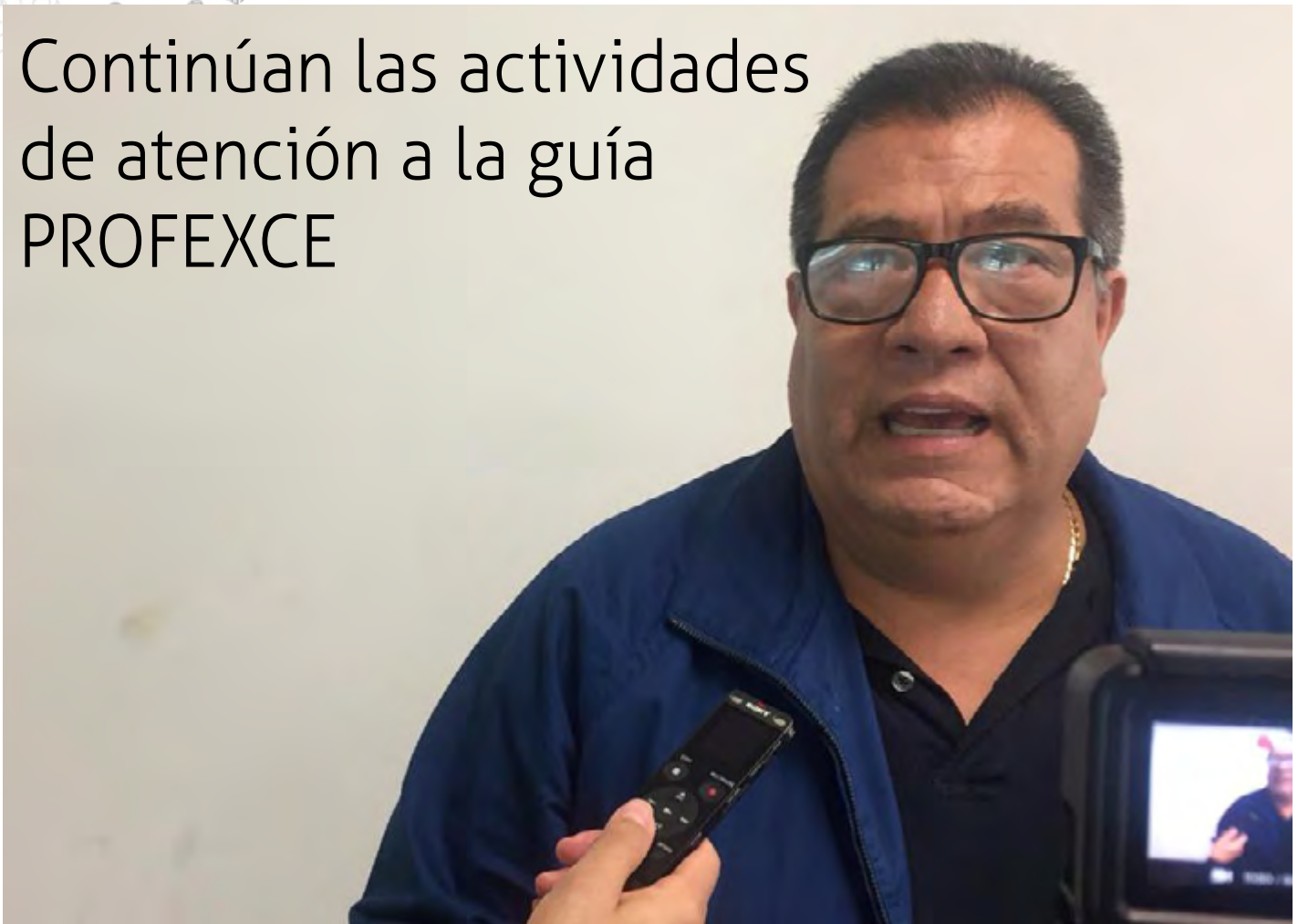
Hoy en día, dijo, se cuenta con 88 productos que van desde ropa deportiva hasta artículos de oficina que tienen una marca propia, los cuales son para todos los gustos de los interesados, dependiendo de la necesidad que se tenga.

Este es un proyecto que busca posicionar dicha marca y dar identidad por medio del sentido de pertenencia a todo el personal docente, administrativo, así como a los estudiantes y egresados, apoyando la identidad corporativa de la UAZ.

Al respecto, se dijo que esta idea se considera novedosa pues busca realizar un aporte valioso a la Máxima Casa de Estudios, con la seguridad de que a través de los años se ratificará no sólo su identidad sino su sentido de pertinencia social, al contar con una tienda auto sostenible con una marca propia.



Continúan las actividades de atención a la guía PROFEXCE



Con el objetivo de realizar una autoevaluación y un programa integral del Área de Ciencias de la Salud, se llevó a cabo un taller para el llenado de la guía del Programa de Fortalecimiento a la Excelencia Educativa (PROFEXCE).

Así lo explicó el coordinador del área, Francisco Luna Pacheco, quien agregó que en reunión llevada a cabo en la Dirección General de Educación Superior Universitaria (DGESU) en la ciudad de México, se dieron los lineamientos, estrategias y acciones para que las universidades públicas estuvieran en el mismo tenor, siguiendo referentes institucionales a nivel nacional como lo son el Plan Nacional de Educación, el Artículo 3º Constitucional, los lineamientos de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), entre otros.

Dichos lineamientos y una consulta que se llevó a cabo a nivel nacional dio como resultado la "Guía PROFEXCE", la cual orienta a las instituciones de Educación Superior a planear de manera bianual acciones en el ámbito de la gestión y en lo académico.

Explicó el funcionario universitario que el taller tiene como fin de dar a conocer la guía a directores de unidad, responsables de pro-



gramas y líderes de Cuerpos Académicos, para cumplir con el proceso de autoevaluación del área, dando a conocer las fortalezas y debilidades y plasmarlas en una petición financiera para mantener la capacidad y la competitividad.

Turismo celebra su 10° aniversario



En el marco del 10° aniversario de la licenciatura en Turismo se realizaron diversos eventos académicos y culturales a lo largo del año; así lo dio a conocer la responsable del programa Celia Torres Muhech; los cuales contaron con la participación de estudiantes, maestros y personal administrativo.

Explicó que las actividades se extendieron tanto en el campus Zacatecas, Jerez y el programa en línea. Asimismo se tuvo el II Encuentro de Egresados "Estrategias y acciones ante el nuevo escenario laboral del milenio", donde se contó con una participación de 150 egresados. Externó la responsable de la Licenciatura en Turismo que se llevó a cabo el "día de la limpieza" para las áreas internas y externas, se plantaron árboles y hubo una pasarela con material de reciclaje.

De igual manera se celebró el "Día mundial del Turismo" y se efectuó un desayuno con empleadores. En el mes de noviembre se tiene programado un curso impartido por la Asociación Mexicana de Escuelas Superiores de Turismo (AMESTUR), "Formador de formadores", el cual será en animación turística socio-cultural; para el 21 y 22 de noviembre tendrá lugar un "Encuentro de Investigadores Turísticos".





V Coloquio sobre Salud y Educación

“La salud y la educación son dos pilares en los países para el bienestar y el progreso”, así lo dijo el secretario académico de la UAZ Alejandro Aguilera Galaviz al inaugurar el V Coloquio de la Red Nacional de Salud y Educación, que tuvo como sede la Unidad Académica de Enfermería (UAE).

Agregó que es importante la investigación en estos dos temas, además que como cuerpos académicos e investigadores los resultados no sólo quedan ahí, se llevan a la práctica y a las aulas, que es en donde se fomenta el interés hacia ellos.



Asimismo en la bienvenida a los visitantes de las instituciones participantes como la Universidad Autónoma de Chihuahua, Universidad Autónoma de Querétaro, Universidad Veracruzana, Universidad Autónoma del Estado de México, Universidad Nacional Autónoma de México y la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, Aguilera Galaviz agradeció a quienes eligieron a la UAZ como sede de este evento, para así mostrar lo que tiene la institución en términos académicos y culturales.

El funcionario universitario indicó que el Cuerpo Académico Consolidado “Salud Integral y Desarrollo Humano”, el cual es miembro de la red y anfitrión del evento, se ha empeñado en sobresalir, por lo que los felicitó ampliamente.

Por su parte, la directora de la UAE y líder del Cuerpo Académico Perla María Trejo Ortiz al dar su mensaje comentó que en este coloquio se presentarán 43 trabajos de investigación de las universidades miembros de la red, los cuales podrán analizar y compartir experiencias sobre temas de interés y que de ahí, resulten propuestas que se hagan tangibles en los diferentes centros de trabajo.

“Quienes nos dedicamos a la investigación tenemos ese gran compromiso de que en lo que se investiga se vean resultados que la sociedad pueda decir vale la pena que se sigan generando investigaciones en nuestro país”.



Presencia de la UAZ en la Feria Nacional de Zacatecas



Como una oportunidad para dar a conocer el hacer y quehacer de la Universidad Autónoma de Zacatecas, y al mismo tiempo vincular las acciones sociales en la que está inmersa la institución, se presentaron las diferentes unidades académicas en el foro principal de la Feria Nacional de Zacatecas.

Durante la presentación de los grupos musicales como Huayrapamushka o el Conjunto de danza folclórica "Tenamaxtle", el director de la Unidad Académica de Artes, Raúl Valdez Venegas, resaltó el hecho de que en la UAZ se vincule de manera vivencial con la sociedad que asiste a la feria nacional de Zacatecas para que conozca y sea participe del hacer y quehacer de los universitarios, por que dijo "la UAZ es de todos y para todos".

Valdez Venegas comentó el interés por parte del principal organizador y responsable de ese evento de los zacatecanos, Benjamín Medrano, adelantando que se está en pláticas para que el año entrante se pueda dedicar un día a la UAZ dentro de la FENAZA, y con ello se institucionalice la participación año con año.

Recalcó que los eventos en los que se ve inmersa la UAZ han servido para recordarle a la ciudadanía y a sus visitantes, que re-

presenta la institución educativa más importante de los zacatecanos, ya que no sólo se promocionó la oferta educativa, sino que también, se contribuyó con atención directa como los módulos de la salud, en la que intervinieron las unidades académicas de Medicina Humana, Enfermería, Odontología, Agronomía y Veterinaria con la extensión de su tienda "La Posta", que oferta carne fresca y lácteos que se producen en esa escuela.

Además se contó con la presencia de la Unidad de Ciencias Químicas que con sus estudiantes y profesores mostraron a los niños química inicial y al mismo tiempo, dieron a conocer los productos que se fabrican en esa escuela. Sin embargo, la atención de los asistentes, que recorrieron los puestos de la UAZ, fue cautivada por la Unidad Académica de Artes, en la que ofrecieron música los grupos universitarios Alpha Pop, Qu-Jazz, Arquetipo Rock, Ensemble Latinoamericano y Al Andaluz.

De igual manera, se tuvo la presencia del programa de licenciatura de Artes Escénicas que dirige José Antonio Rocamontes, quien en complicidad con Efraín Martínez de Luna, interactuaron con sus actores y con el público generando un ambiente de sano esparcimiento.



La UAZ Promueve el arte dentro del CERESO



Con la finalidad de coadyuvar a la reinserción social de las personas que están privadas de su libertad, ocho alumnos de la Licenciatura en Artes desde sus distintas orientaciones -artes escénicas, artes visuales, educación artística y teoría del arte-, inició el proyecto de intervención artística denominado "Talleres de Artes a Personas Privadas de su Libertad".

A través de este proyecto que se estará efectuando durante el periodo septiembre-diciembre 2019 dentro del Centro de Reinserción Social (CERESO) varonil de Cieneguillas, se desea llevar hasta las entrañas del CERESO la actividad artística que los alumnos cultivan dentro de la licenciatura, además de retribuirle a la sociedad lo que han recibido en el aula.

El responsable de la Licenciatura en Artes, José Antonio Rocamontes, explicó que esto se hace posible gracias a que existe dentro de la currícula de la Licenciatura la Unidad Didáctica "Taller de Trabajo Conjunto", coordinada por el docente Efraín Martínez de Luna, la cual pretende inducir al alumno en proyectos colectivos para lograr la cimentación de creaciones conjuntas, permitiendo el cruce y acercamiento entre distintas disciplinas artísticas y propiciando el trabajo en equipo.

El docente en mención, Efraín Martínez de Luna, expresó que es fundamental practicar desde ahora, a lo que posiblemente se enfrentarán los alumnos en la vida profesional es mejor ejercer la docencia en condiciones de precariedad, en situaciones no ordinarias ni cómodas para que el conocimiento en la pedagogía de las artes sea más significativo. "Lo que pretendemos es buscar la liberación interior de los internos a través de la experiencia práctica del arte" señaló.

Enfatizó que en esta ocasión se implementarán los talleres de: expresión literaria y poética, escritura creativa, artesanías, dibujo, pintura y clases de violín, a los cuales asistirán aproximadamente 30 internos atendidos por él y los estudiantes quienes fungirán como instructores, dicho plan se dividirá en 10 sesiones de hora y media cada uno, los martes de cada semana.

Cabe destacar que al final del proyecto se hará una muestra al interior, donde se expondrán los resultados obtenidos, y a su vez, se realizará un documental audiovisual y una memoria escrita que podrá ser expuesta fuera de las instalaciones del CERESO.



Investigation Week 2019



La UAZ oferta más posgrados que licenciaturas, y uno de los puntos a profundizar es la investigación, así lo manifestó el rector Antonio Guzmán Fernández al hacer la declaratoria inaugural de "Investigation Week 2019, evento organizado por el Cuerpo Académico UAZ-207 "Medicina y Epidemiología Molecular", en el marco del 10º aniversario del Laboratorio de Medicina Molecular.

Agregó ante los presentes en el aula magna "Andreas Vesalius" de la Unidad Académica de Medicina Humana y Ciencias de la Salud, que los posgrados para ser pertinentes tienen que ser de calidad, por ello el gran reto que tiene la institución es transitar el mayor número de posgrados al Padrón Nacional de Posgrados de Calidad del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT).

Por su parte, el director de la Unidad Académica de Medicina Humana y Ciencias de la Salud, Roberto Nava Espinosa, destacó que en el afán de conmemorar el décimo aniversario del Laboratorio de Medicina Molecular se ha elaborado un programa donde se cuenta con la participación de investigadores tanto nacionales como extranjeros.

Añadió que toda investigación que no tenga una trascendencia más allá de los laboratorios no tiene significancia, y los trabajos que se presentarán en la Investigation Week son de los que van más allá.



Jóvenes Construyendo el Futuro

En el auditorio de la Unidad Académica de Economía (UAE) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), se efectuó el taller de capacitación tanto para becarios como tutores del programa Jóvenes Construyendo el Futuro, a cargo de la coordinadora estatal Edna López Hernández y del enlace de dicho programa, Perla Domínguez.

En su intervención la coordinadora estatal del programa, Edna López, explicó que Jóvenes Construyendo el Futuro tiene como objetivo el de capacitar a egresados de alguna licenciatura que han tenido dificultades para insertarse en el mercado laboral.

En ese sentido, argumentó que los jóvenes vinculados a alguno de los 25 centros de capacitación que se abrieron a través de la plataforma de la Coordinación de Vinculación de la UAZ, hoy tienen la oportunidad de desarrollar competencias, habilidades y destrezas que los coloca en una mejor posición, lo que les permite acceder a mejores oportunidades de inserción en el mercado laboral.

Para este propósito, la Secretaría del Trabajo y Previsión Social otorgará constancias que avalan las competencias adquiridas por los 12 meses que duró el programa. Cabe mencionar que para el taller se tuvo una asistencia de 160 becarios, que estuvieron acompañados por sus tutores de las diversas unidades académicas y programas de licenciatura.



La nebulosa de Orión al descubierto

El investigador de la Unidad Académica de Física y estudiante de posgrado en el Instituto de Ciencias Nucleares de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Pedro Rubén Rivera, fue el científico que dictó la conferencia "La vida secreta de la nebulosa de Orión", en los ya tradicionales Martes de la Ciencia realizados en el patio central del edificio de Rectoría.

En su presentación, Pedro Rubén Rivera comentó que la nebulosa de Orión es una de las más brillantes en el cielo, además –dijo–, se puede observar a simple vista ya que se formó hace tres mil años. Explicó que una constelación es un trozo de cielo, como un rompecabezas que está compuesto de estrellas, constelaciones y asterismos, todo está dentro de ella, por lo que afirmó que no hay nuevas constelaciones, siendo hasta el día de hoy solo 88 las que se conocen.

La nebulosa de Orión se puede reconocer de manera fácil, "son las tres estrellas que están alineadas, las que se reconocen popularmente como las estrellas de los tres Reyes Magos"; se comienzan a ver a mediados de septiembre y se dejan de observar a finales de diciembre; no obstante, para ver la nebulosa, se requiere de un sencillo telescopio para ver las nubes de diversos colores, aclaró.

Finalmente, Pedro Rubén Rivera dijo que la vida secreta de la nebulosa de Orión radica en que no es una estrella, sino una nebulosa que se puede ver a simple vista, observándose nubes gigantes oscuras y de colores alrededor de las estrellas recién formadas y que se siguen creando dentro de la nebulosa de Orión, afirmando que lo único que quedaría en su momento será un nuevo sistema solar es decir, nuevos planetas, aunque no precisó en qué momento pudiera suceder.





Imposición de la Bata Blanca a estudiantes de medicina

Alumnos de nuevo ingreso al programa de la Licenciatura en Medicina Humana de la UAZ recibieron de manos del Rector Antonio Guzmán Fernández, en una ceremonia simbólica, su primer Bata Blanca, elemento que representa la responsabilidad que adquieren como estudiantes de la salud y nuevos universitarios de la generación 2019-2023.

En representación de los alumnos reconocidos, el primer lugar de los aceptados en el programa de Medicina Humana, Aldo André González Mejía, dio a conocer a los asistentes en el audiovisual del Edificio 3 que la bata blanca es un símbolo de ciencia, esperanza, autoridad y curación del gremio de médicos. En este sentido, detalló que esta prenda es utilizada por doctores de casi todo el mundo, y sirve para proteger su vestimenta.

Aldo Andre González, Rafael Rodríguez, Aaron David Soto, Juan Carlos Montoya, Aldo Daniel Félix, José Alberto Pérez, Edgar Gilberto Gálvez, Manuel González Plascencia, Ulises Zuriel Acevedo y Oliver Tadeo García fueron los estudiantes a los que las autoridades universitarias simbólicamente les impusieron sus batas blancas.



El Rock y sus Lecturas

por: Gerardo Ávalos

Sección de la Revista Radiofónica



PAUL RODGERS

Hay ocasiones en la vida que en el ámbito del rock, como en otras esferas, existen protagonistas que por diversas razones sus interpretaciones no son tan conocidas, grupos incluso que no han tenido el favor mediático para alcanzar fama mundial, y que cuentan, sin embargo, con las cualidades musicales para tenerla. Tal es el caso de nuestro artista de esta edición, Paul Rodgers, un guitarrista, cantante y compositor nacido en 1949 en Middlesbrough, una villa al norte de Inglaterra. Rodgers entra a la escena musical en 1968 como cantante y guitarrista del grupo Free que él mismo fundó. En 1970 el grupo alcanzó los primeros sitios en las listas de popularidad con el tema "All right now."

Esa canción muestra el poderoso estilo de Rodgers y de los demás integrantes de Free, como el otro guitarrista Paul Kossoff, quien llegó a ser considerado uno de los 100 mejores guitarristas del mundo, pero que lamentablemente murió a los 25 años de edad. Pero volvamos a Rodgers, Paul Rodgers es uno de los responsables de la creación del sonido blues rock del famoso fenómeno musical conocido como Invasión Británica.





Después de concluir su etapa en Free, Rodgers se aventuró a formar otra agrupación: Bad Company, esto a principios de la década de los años setenta. Trabajó la idea del proyecto con Mick Ralphs, guitarrista fundador de Mott the Hoople. Rodgers dijo: "Mick y yo tratábamos de buscar nombres para la banda. Cuando lo llamé y le dije 'Bad Company', me colgó". Con Bad Company realizó exitosas giras desde 1973 hasta 1982, año en que el proyecto se termina para él, logrando nada menos que 6 discos de platino hasta que, en la cúspide de su fama, Rodgers dejó la banda para dedicar más tiempo a su familia.

Hacia 1983, Paul Rodgers comienza su etapa como solista, fue entonces que realiza una gira nada menos que con el ex Led Zeppelin Jimmy Page, y además acompañados por Eric Clapton, Jeff Beck, Joe Cocker y Steve Winwood entre otros, una gira por cierto de carácter benéfico para una Fundación que apoyaba la Investigación para la Esclerosis Múltiple. Ya en los noventa, Rodgers desarrolla con mayor solvencia su carrera solista, en 1993 edita el álbum Muddy Water Blues: A Tribute to Muddy Waters, disco que fuera nominado a los premios Grammy.

En este disco Rodgers se hace acompañar por Brian May, el famoso integrante de Queen. De hecho este tributo-homenaje cuenta con la participación de importantes figuras de la música: el ya citado Brian May, Gary Moore, David Gilmour, Jeff Beck, Steve Miller, Buddy Guy, Richie Sambora, Brian Setzer, Slash y Trevor Rabin, por nombrar solo algunos. Hay que decir por otra parte que Paul Rodgers ha sido nombrado la voz, ya que ha sido calificado en el puesto #55 del ranking de "Los 100 Grandes Cantantes de Todos los Tiempos" por la revista Rolling Stone. También aparece figurado en el puesto 9 en el listado Los 100 mejores vocalistas del Metal de todos los tiempos.



A finales de la década de los noventa, Rodgers se vuelve a reunir con los miembros de Bad Company y realizan una gira por los Estados Unidos, además de alcanzar los primeros puestos de los rankings norteamericanos de Billboard. En la década siguiente ya en la del año 2000, Paul Rodgers llevó a cabo varios proyectos, uno de ellos fue el sumarse a dos de los integrantes de Queen, el guitarrista Brian May y el baterista Roger Taylor, el proyecto se llamó Queen + Paul Rodgers y duró cinco años, del 2004 al 2009. Otros grupos existentes en la carrera de Rodgers han sido The Firm junto a Jimmy Page, y The Law.

Como podemos observar la carrera de Paul Rodgers ha sido extensa y muy prolífica, nueve discos con Free, nueve con Bad Company, cuatro con The Firm, dos con Law, cuatro acompañando a Queen y nueve discos más como solista, estamos hablando de 37 grabaciones que en la práctica no son nada fácil de concretar; y Paul Rodgers lo ha hecho.

Primera y única generación de Licenciado en Psicología en Villanueva



En días pasados, se efectuó la ceremonia protocolaria en el plantel de Villanueva para dar a conocer el inicio de la primera y única generación de Licenciados en Psicología, con lo cual, la Unidad Académica de Psicología (UAP) de la Máxima Casa de Estudios alcanzaría una cobertura en seis municipios del Estado de Zacatecas, siendo una de las unidades con mayor presencia en la entidad; aunada a su oferta educativa presente en seis estados de la República a través de sus programas.

El acto estuvo presidido por el rector Antonio Guzmán Fernández; el secretario general Rubén Ibarra Reyes; el director de la UAP Hans Hiram Pacheco García; el alcalde del municipio de Villanueva Miguel Ángel Torres Rosales; el docente y coordinador de la extensión Eduardo Cancino, entre otros funcionarios.

Al dar la bienvenida, el presidente municipal agradeció al rector Guzmán Fernández y al director de Psicología, por su disposición para atender sus gestiones, reiterando asimismo el compromiso que tiene con el pueblo de Villanueva para impulsar una de sus grandes proyectos, que es la puesta de la educación.

Por su parte el director de la UAP, Hans Pacheco García dijo que al subrayar con esa clase de proyectos la universidad está cumplien-

do con uno de sus objetivos, que es el de formar recursos humanos con mayor oportunidad para insertarse en el campo laboral, aseguró del mismo modo que, la institución tiene el gran reto de ofrecer educación a los jóvenes, estrategia encaminada no sólo a enfrentar el desempleo, sino a atender otros factores como lo son la migración, la desigualdad, la violencia, entre otros fenómenos que aquejan a la sociedad.

Finalmente, el rector Antonio Guzmán Fernández al declarar formalmente inaugurada la primera generación de Psicología en Villanueva, reiteró su compromiso que tiene la universidad con sus municipios y reconoció el trabajo del alcalde por el gran compromiso que tiene con la educación. También explicó que el proyecto de Villanueva nace con interés de jóvenes que ya están en su mayoría insertos en el campo laboral y que requieren de un estudio para mejorar sus condiciones y dar un mejor servicio desde sus espacios.

Manifestó que la Universidad Autónoma Zacatecas dio apertura a siete carreras en el último año, mismas que se suman los cerca de 70 programas de nivel superior que conforman la oferta educativa para los zacatecanos. Para concluir, celebró que los jóvenes que estudian una carrera siempre están bien informados para elegir la mejor opción según sus capacidades e intereses.

Reunión de rectores de la ANUIES con autoridades educativas



Derivado de la reunión que sostuvieron los rectores agrupados en la Asociación Nacional e Instituciones de Educación Superior con autoridades de la Secretaría de Educación Pública (SEP), encabezadas por el Subsecretario de Educación Luciano Concheiro Borquez, se informó de un fondo de 4,500 millones de pesos para apoyar a las universidades públicas en situación financiera extraordinaria.

En la reunión en la que participó el rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas Antonio Guzmán Fernández, se precisó que de la cantidad asignada a dicho fondo se canalizarán 2,500 millones de pesos para el fondo 081, que servirá como coadyuvante para el cierre del ejercicio 2019.

Asimismo en la reunión en la que participó el subsecretario de Educación Superior de la SEP Luciano Concheiro, se asignaron 1,330 millones de pesos para la política salarial y el resto del fondo será asignado a una bolsa concursable en el que participarán las instituciones de educación superior con proyectos específicos.

En la reunión realizada en las instalaciones de la ANUIES que dirige el maestro Sergio Valls Esponda, estuvieron presentes Héctor Garza, titular de la Unidad de Administración y Finanzas de la SEP y Carmen Rodríguez Armenta, directora general de Educación Superior Universitaria.

LA INCLUSIÓN EN HOLLYWOOD

¿CORRECCIÓN POLÍTICA O CONVENIENCIA DE LA INDUSTRIA?



Colaboración cortesía de Crono Hiki
www.youtube.com/cronohiki

¿Qué es el cine? una manifestación artística que se compone por medios visuales, auditivos, que incluye actuación, caracterización y un sinfín de disciplinas más. Como todo tipo de expresión artística el cine representa, consciente o inconscientemente, la época en que se crea la película, ya sea porque la obra plantea temas sociales y porque se ve reflejada circunstancias de la época en que se filmó. Pero más allá del cine como un medio artístico, Estados Unidos lo convirtió en una industria que obedece a una oferta y demanda llamada Hollywood.

Así que no es una sorpresa que la inclusión en Hollywood esté presente en nuestros tiempos donde por medio de las tecnologías

de la información y comunicación, una gran infinidad de personas puedan expresarse y generar cambios en estas producciones, generalmente protagonizadas y dirigidas por hombres, de raza blanca, cuando Estados Unidos es un país multicultural, ya que está compuesto por migrantes de distintos países y razas.

No debería de parecer raro que existan películas comerciales de este país con personajes de distintas razas, pero la verdad es que durante muchas décadas no ha sido así. La primera vez que recuerdo haber notado esta inclusión fue a principios de siglo en el año 2002. Los principales ternas de los premios Oscar a mejor actor y mejor actriz los ganaron dos actores de color: Hally Berry



y Denzel Washington, un momento histórico para la comunidad afroamericana en la industria. Pero sin menospreciar sus talentos actorales había un trasfondo político mesurado de por medio.

En el 2001 sucedió uno de los ataques terroristas más terribles para Estados Unidos, dos aviones secuestrados por terroristas Afganos se estrellaron con las Torres Gemelas derrumbándolas por completo y acabando con la vida de muchas personas. Sin embargo, EUA no se quedó de brazos cruzados y empezó una invasión en Afganistán, supuestamente para liberar al pueblo afgano de Al Quaeda, con ataques aéreos de bombardeos que incluyeron la muerte de muchos inocentes, incluso superando a las víctimas del atentado del 11 de septiembre.

Mientras tanto en USA existía una psicosis masiva en todo lo relacionado con la cultura de Medio Oriente. Había comportamientos racistas y violentos hacia la gente de esta nacionalidad en ese país. ¿Pero, qué podía hacer Estados Unidos para dar otra imagen al mundo?, una imagen de inclusión y tolerancia, reflejándolo con la premiación a dos actores de raza negra.

Sin embargo, después de esa premiación cada vez eran menos las nominaciones a las producciones de afroamericanos y actores de color. En 2016 el actor Will Smith al lado de su esposa Jada Pinkett fijaron su postura de no asistir a la ceremonia de los Oscar en esa edición, manifestándose en contra de la premiación pues no había nominaciones para personas afroamericanas.

Instantáneamente la academia respondió premiando a Moonlight como mejor película y a mejor actor protagónico, tanto el director como el actor de la película son afroamericanos. Posteriormente en 2018 se nominó a Black Panther como mejor película, una película de super héroes que siendo sinceros no merecía para nada la nominación, pero fue nominada sólo por ser una película muy afroamericana.

Sin duda la Academia y la industria en estos años ha actuado rápido para empatizar con grupos de minorías como la población negra y movimientos, como el feminista, introduciendo a algunos de sus integrantes en roles importantes en varias películas, sin embargo esto ha acontecido en una época donde las historias originales en Blockbusters tienen poca cabida y en su lugar las gran-



des producciones están plagadas de reinicios, precuelas, secuelas y adaptaciones de franquicias ya establecidas, tanto de películas como de personajes de cómics. Una época donde la opinión de todos nosotros puede ser pública por redes sociales y las masas se convierten en verdugos de estos cambios en inclusión dentro de la industria cinematográfica.

Cazafantasmas del 2016, es un reinicio de la franquicia original, y marca un cambio importante al tener como protagonistas a mujeres en lugar de hombres. Esta cinta tuvo desaprobación del público y fanáticos, desde antes de ser estrenada, y el trailer de la misma fue en su momento el video de Youtube con más dislikes de la historia, que incluía fuertes comentarios machistas de forma masiva. En mi opinión la película no se compara con la original, ésta es divertida y entretenida lejos de convertirse en un gran clásico, pero no merecía ser un fracaso, sin embargo, estuvo condenada desde antes de su estreno por el cambio de género en sus personajes principales.

Hay quienes dicen que Hollywood está cumpliendo con una agenda política de inclusión en personajes, haciendo cambios de raza o sexo en personajes ya establecidos de la cultura pop para el cine. Hace poco se anunció el Live Action de la Sirenita, y se encendió la polémica por que la actriz que la interpretaría sería Halle Bailey, una actriz que no es blanca como el personaje original. La verdad me impactó ver Youtubers de más de 30 años enfurecidos por esta decisión, montando en cólera como si se estuviera viviendo una gran injusticia al cambiar la raza del personaje. A mí la verdad me asusta un poco ese tipo de reacciones que dan una connotación xenofóbica ante lo que a fin de cuentas son productos, son decisiones que toman empresas transnacionales sobre sus propiedades por frío que suene esto.

En el caso particular de adaptaciones cinematográficas de super héroes, los personajes en que se basan estas películas se crearon hace 50 u 80 años, una época en la que no se tomaba en cuenta a los personajes de otras razas como protagónicos, todos los super héroes eran pertenecientes a la raza blanca, obedeciendo al racismo latente de aquellas épocas, como lo dije en un principio el cine responde más a una representación de la época en que se están creando estas películas, consciente o inconscientemente.

En la actualidad vivimos una época en la que cualquiera puede opinar por medio de una computadora, de un celular y creer que por tener libertad de expresión puede hacer comentarios machistas, racistas con alusiones a la violencia y más. Mi opinión final como fan del cine en todas sus presentaciones, comercial o independiente, es que si el cambio de raza o sexo de los personajes de una película no interfiere en que ésta sea buena, no debe de importar.

Pero sólo me queda decir que esa inclusión racial de un país multicultural se reduce a los afroamericanos, ya que tanto en los universos cinematográficos de las casas editoriales DC y Marvel, los únicos personajes mexicanos o chicanos que hemos visto son el Diablo en Escuadrón Suicida y Luis en Antman, ambos delincuentes y personajes secundarios.

Semana de Ciencias de la Tierra

Como parte de las conferencias programadas dentro de la "Semana de Ciencias de la Tierra 2019", se ofreció el tema "Qué es el desarrollo sostenible", a cargo del doctor Daniel Hernández Ramírez, miembro del Instituto Regional del Patrimonio Mundial en Zacatecas.

El ponente inició comentando el trabajo que se realiza en el instituto, el cual dijo es categoría dos y se encuentra bajo los auspicios de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencias y la Cultura (UNESCO) y en donde se capacita gente que está tomando decisiones en los sitios patrimonio mundial.

Expuso que sólo hay nueve centros de este tipo en el mundo, y uno se ubica en Zacatecas. La región con la que trabajan comprende a México, América Central y el Caribe, y es su deber acercarse a todos los sitios patrimonio para ofrecer capacitación, colaboración interinstitucional, educación y sensibilización, etc. Hernández Ramírez comentó que en nuestro país hay 35 sitios, de los cuales 27 son patrimonio cultural, seis son patrimonio natural y dos son patrimonio mixto.

Al referirse al concepto de sostenible o sustentable explicó que este se utiliza mucho en diversas cosas como "escuela sustentable, arquitectura sostenible", etc., y no lo son; para que se considere sostenible o sustentable tiene que tener tres componentes: ser viable, ambientalmente aprobado y socialmente justo.



Tercer Congreso Nacional de Nefrología 2019



Durante la inauguración del quincuagésimo tercer Congreso Nacional de Nefrología 2019, el director de la Unidad Académica de Medicina Humana y Ciencias de la Salud, Roberto Nava Espinosa, en representación del rector Antonio Guzmán Fernández, expresó su satisfacción por la realización de congresos con alto nivel académico.

En la ceremonia del evento que se celebró en el Teatro Fernando Calderón, Nava Espinosa, al mencionar el problema económico que enfrenta la UAZ, señaló la importancia que se da a los eventos que puedan aportar conocimientos y experiencia de renombrados especialistas de talla nacional e internacional en la materia de nefrología.



Por su parte el secretario de Salud de Zacatecas, Gilberto Breña Cantú, en representación del gobernador Alejandro Tello Cisterna, se refirió a la problemática que representa la enfermedad renal, de la que dijo es un gran problema de salud pública en el país, por lo que el estado enfrenta un enorme reto ante esta enfermedad crónico degenerativa, que dificulta su diagnóstico por ser silenciosa.

Añadió que la falta de médicos y de infraestructura como las unidades de hemodiálisis, obstaculiza enfrentar a esta enfermedad que es ya una preocupación para el estado mexicano. Finalmente el funcionario universitario agregó que con los 14 especialistas concentrados en la capital es insuficiente atender el gran número de pacientes, por lo que hizo un llamado para que a través de congreso se concientice a la sociedad y por lo tanto, los médicos se capaciten en este ámbito para la detección oportuna del señalado padecimiento.



En su intervención, la presidenta Nacional del Colegio de Nefrólogos de México, Ángeles Ramos Rangel, coincidió con sus interlocutores al manifestar que a través del congreso se podrán adquirir y compartir los conocimientos y experiencias en el campo de la nefrología, sobre la enfermedad renal crónica considerada como una epidemia de salud mundial.

Curso de inducción al servicio social



Teniendo como sede el aula demostrativa de la Licenciatura en Turismo, se llevó a cabo el curso de "Inducción al Servicio Social", el cual estuvo a cargo de Luz María Márquez de la Coordinación de Vinculación.

En su charla dirigida a los alumnos de 7° semestre de la licenciatura, dio un bosquejo histórico de los inicios del servicio social, cómo se generó este y los objetivos del mismo, así como las normas y reglamentos que lo regulan, los trámites y requisitos como prestadores.

Explicó como antecedente histórico que el servicio social inició en la época prehispánica con la sociedad azteca, y fue hasta el año de 1929 que surgió un movimiento estudiantil donde se comprometían a realizarlo como requisito para obtener el título profesional. Sin embargo fue hasta 1934, que se firma el primer convenio entre el Departamento de Salud Pública y la Escuela de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) para que los pasantes pudieran realizar su servicio social como requisito para obtener su título.

Expuso la ponente que fue en 1960 que se estableció el servicio social de la UNAM y en el Instituto Politécnico Nacional (IPN), conjuntamente en otras instituciones de educación superior (IES) del país; en 1981 se promulgó el reglamento para la prestación del servicio social de los estudiantes de las instituciones de educación superior en la República Mexicana.

El servicio social surge como una función social de las IES en beneficio de los sectores más desprotegidos de la nación; además de ser una actividad esencial que perfila la función de las universidades y su vocación de servicio a la comunidad, subrayó.

Luz María Márquez indicó que el servicio social es una prestación obligatoria, temporal, la cual se brinda en un tiempo no menor de seis meses ni mayor a dos años, y debe proporcionar un desarrollo integral para el estudiante, ya que genera experiencia laboral.



Diplomado en Formación Docente

Se efectuó la entrega de constancias de participación del Diplomado en Formación Docente y Revisión del Programa de Sistema Medio de la Secundaria de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), el cual tuvo como objetivo formar profesores de educación básica y nivel secundaria (EBS), bajo el enfoque por competencias establecido por el Marco Curricular Común (MCC).

Este diplomado, coordinado por el doctor Domingo Cervantes Barragán, fue una iniciativa del rector Antonio Guzmán, a través del Centro de Aprendizaje y Servicios Estudiantiles (CASE), la Unidad Académica de Docencia Superior y el Departamento de Educación Continua; en él, además, se confrontaron otros enfoques teóricos como los establecidos en la EBS y en la UAZ.



Especialista reconocido habla sobre la fosilización

Como parte de las actividades del Quinto Diplomado Internacional de Mineralogía en su eje temático de procesos de fosilización en su módulo I "Formación de los minerales y su interrelación con los procesos geológicos", se presentó con este tema el reconocido paleontólogo mexicano, José Rubén Guzmán Gutiérrez.

En su presentación, el ponente, quien se ha especializado en vertebrados, explicó a los participantes de este diplomado cómo es el proceso y los ocho tipos de fosilización que existen: momificación, impresión carbonosa, criopreservación, icnofósiles, moldes internos y externos, permineralización, preservación en ámbar y preservación en brea.

Al exponer los tipos de fosilización, se dio a conocer que hace tiempo se encontró una zona icnofosilizada en San Juan de los Lagos, en México. También habló de que en Siberia existe una región en donde, derivado del proceso de criopreservación, se han encontrado fósiles de mamut que se han conservado gracias a su estado de congelación.



Para Guzmán Gutiérrez la fosilización es el estudio de los procesos de conservación y cómo afectan éstos a la información derivada del registro fósil, es decir, es la oportunidad de obtener información paleontológica.

Docencia Superior tiene como meta que sus posgrados sean de calidad



Una de las fortalezas de la Unidad de Docencia Superior de la UAZ es su planta académica, que alberga entre tiempos completos, medios tiempos y horas clase a 72 docentes, de los cuales el 99 por ciento cuentan con el grado de doctor, un 30 por ciento está en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI) y el 80 por ciento está en el Programa para el Desarrollo Profesional Docente, para el Tipo Superior (PRODEP), así lo manifestó el director de dicha unidad, José de Jesús Hernández Berumen.

Explicó que una de las metas, al iniciar su administración al frente de esta unidad, fue que todos los programas académicos que se ofertan pertenecieran al Padrón Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT).

El director de Docencia Superior comentó que la Maestría en Investigaciones Humanísticas y Educativas ya pertenecía al PNPC, y se contaba con la Maestría en Tecnología e Informática Educativa que estaba iniciando actividades y una especialidad también en Tecnología Educativa, y la Maestría en Humanidades y Procesos Educativos, la cual fue cancelada y se generó una nueva opción educativa que diera la posibilidad de ingresar al PNPC.

Al día de hoy, expresó Hernández Berumen, se cuenta con tres posgrados registrados oficialmente, se canceló la especialidad en Tecnología Educativa, se consolida la Maestría en Tecnología Educativa; se fortalece la Maestría en Investigaciones Humanísticas y Educativas y se crea la nueva Maestría en Educación y Formación Profesional Docente, con lo cual –dijo–, se alcanza la posibilidad de llegar a la meta de contar con todos los programas inscritos en el PNPC.

Hernández Berumen agregó que “Actualmente tenemos dos programas en el PNPC y esperamos en un tiempo corto en la próxima apertura de la convocatoria de CONACYT ingresar con la maestría nueva, todo indica que si seguimos trabajando como lo hemos hecho hasta ahorita podemos lograr esa meta”.

Entre los planes en un futuro inmediato se tiene la apertura de un doctorado sobre Gestión Educativa y Políticas Públicas, el cual iniciaría en enero de 2020 y tendrá carácter de profesionalizante y multimodal, lo que significa que va a ser presencial o mixto (en línea y presencial), con lo cual se cubriría la demanda que se tiene, tanto dentro como fuera de la institución, para adquirir el grado de doctor.

Fotografía, memoria e identidad: conferencia



La sala "Hermanos de Santiago" del Centro Cultural Ciudadela del Arte, fue el escenario donde Sergio Mayorga Magallanes, Carlos Segura Pérez y Gustavo Rivas Medina, ofrecieron la conferencia "Fotografía, memoria e identidad".

Ahí, hablaron sobre el Taller de Fotografía de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) que en primer término Gustavo Rivas Medina, junto con otros universitarios se juntaron con un mismo fin, que fue el de promover la fotografía, que a decir de Rivas Medina, comenzaron como autodidactas abriendo una escuela de fotografía en un espacio que se encontraba en la entonces Facultad de Ingeniería, y que con el tiempo se cerraría, para volverse a abrir en el rectorado de Virgilio Rivera Delgadillo en 1983.

De ese modo es que el taller de la UAZ, que en sus inicios dependió del Departamento de Difusión Cultural, alcanza una vida de 35 años de existencia. Asimismo, Rivas Medina mencionó que el espacio sigue vigente y en constante actualización, ya que a la par de la evolución de la fotografía, de su paso por lo análogo a lo digital, se ofrecen a los universitarios y al público en general ambos talleres.

Por su parte, el director de la Fototeca de Zacatecas "Pedro Valtierra", Sergio Mayorga Magallanes, hizo un recuento de los 13 años que tiene de existencia ese espacio cultural; además, habló de los acervos que se encuentran en dicho recinto, así como de las estrategias para la conservación de una fototeca.

En el mismo sentido, el coordinador de cursos y talleres de la Fototeca de Zacatecas "Pedro Valtierra", Carlos Segura Pérez, comentó que se imparten cursos durante todo el año, como el diplomado de Procesos Fotográficos Antiguos mediante las técnicas: "papel salado", "albúmina", "marrón van dyke", "cianotipia", "heliograbado", "goma bicromatada en tricromía", "transferencia al carbón", "colodión húmedo", "gomoleo" y "tinta Rawlins".

Finalmente, coincidió con Sergio Mayorga Magallanes y con Gustavo Rivas Medina, en que el esfuerzo de la Fototeca va encaminado a preservar la fotografía análoga, que ha sido sustituida por la digital, por lo que los esfuerzos de conservar la memoria histórica no son suficientes con los recursos que tienen asignados.



Graduación de la Maestría en Ciencias Biomédicas

Fueron cinco los alumnos que recibieron, en ceremonia, sus documentos que los acreditan como maestros en Ciencias Biomédicas de la generación 2017-2019. Ante los graduados, familiares y amigos que se dieron cita en el audiovisual del edificio E6 del Campus UAZ Siglo XXI, el coordinador de Investigación y Posgrado, Manuel Reta Hernández, dijo que la institución se enorgullece de entregar alumnos más preparados, los cuales serán mejores ciudadanos y mejores seres humanos.

Por su parte, la madrina de la generación, Irma Elizabeth González Curiel, al dirigirse a los graduados externó que el país demanda de su participación, y tienen la encomienda de trabajar desde su trinchera. En el mismo tenor, la responsable del Programa de Maestría en Ciencias Biomédicas, Marisela Galván Valencia, agradeció a los hoy maestros la confianza que tuvieron al ingresar al programa y ser de ese cuatro por ciento de la población en el país que cuenta con estudios de posgrado, ya que esto les beneficiará tanto profesional como personalmente.

Los graduados fueron: Carlos Mario Cázarez de Lira, José Roberto Gutiérrez Camacho, Angélica de Jesús Mireles Carlos, Javier Manuel Sánchez Vargas y Lorena Troncoso Vázquez, esta última recibió un reconocimiento especial por ser el mejor promedio de la generación.



Jornada de conciertos didácticos de Cámara



Autoridades universitarias, educativas y municipales, se dieron cita en las instalaciones de la escuela Primaria "Rafael Ramírez Castañeda", ubicada en el municipio de Ojocaliente, para dar inicio al programa denominado *Jornada de conciertos didácticos de Cámara*.

Al dirigirse a los niños asistentes, el director de la Unidad Académica de Arte (UAA), Raúl Valdés Vanegas, acompañado del responsable del Programa Transversal de Extensión, Creación y Difusión Artística, Eduardo Díaz Riva Palacio, aseguró que esta actividad es una oportunidad para que la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) se acerque a la niñez zacatecana.

En este programa participan 12 escuelas de la zona escolar número 40, de las cuales ocho de son de organización completa y cuatro de multigrado, y que comprenden la cabecera municipal de Ojocaliente y las comunidades de Cerrito del agua, Pastoría, El Chepinque, El Tildío, Jarillas, Venaditos, Pozo de Jarillas, las Coloradas y San Cristóbal.

La propuesta es que mil alumnos sean captados a través de 12 conciertos didácticos de Cámara, que permitirán ayudar a la formación integral de los alumnos, buscando que aprecien el arte, desarrollen sus habilidades artísticas y estimulen su gusto por la música al escuchar y percibir las melodías que se interpretan.

En ese contexto, se pretende que los niños de Ojocaliente asistan a tomar clases de música en la unidad académica por medio de este programa, que promueve la cultura musical con los alumnos



de las escuelas; asimismo, incentivarlos a que identifiquen manifestaciones artísticas de su entorno y otros contextos, a través de la exploración de procesos relacionados con las emociones y los sentidos.

El Ensamble de Cámara de la Unidad Académica de Arte, que va a realizar los conciertos, está integrado por Javier Torres Mireles, quien interpreta sus melodías con el violín y la viola, así como por la violonchelista Claudia Estrada y el músico ruso, Alexander Gart.

La UAZ avanza hacia el 100% de acreditación de sus programas



Al dar la bienvenida a los funcionarios que certificarán a la Unidad Académica de Medicina Veterinaria y Zootecnia, el rector Antonio Guzmán Fernández afirmó que la administración central avanza sustancialmente en la obtención del cien por ciento de los programas académicos evaluables, objetivo contemplado en el Plan de Desarrollo Institucional.

En la sala de juntas de rectoría, el rector de la Máxima Casa de Estudios de la entidad hizo un recuento del avance en los programas de licenciatura, al señalar que hay un gran progreso en el proceso de certificación de la Unidad Académica de Veterinaria y Zootecnia y que, si se logra la certificación en el programa de Nutrición, se ubicaría en un 97 por ciento de adelanto en la evaluación y certificación de los programas de calidad acreditables.

Destacó que en Veterinaria se ha hecho un buen trabajo en equipo, puesto que ésta sería la cuarta ocasión en la que será evaluada, además de que fue la primera en obtener una acreditación satisfactoria entre los programas de licenciatura.

Al mencionar que Veterinaria es uno de los programas universitarios que tiene un gran impacto social en todas las instancias, Guzmán Fernández subrayó que la acreditación de los programas académicos permite también ampliar las posibilidades para que sus profesores puedan ser perfiles PRODEP, y estar en condiciones de ingresar en el Sistema Nacional de Investigadores, lo que abre la posibilidad de consolidar las plazas académicas.

El rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas mencionó que, a pesar de los problemas estructurales que prevalecen en la actual administración, la UAZ mantiene sus niveles académicos que la ubican entre las 15 mejores del país; amplía y diversifica su oferta educativa, además de que es una de las instituciones de educación superior más baratas del país.

Señaló que la UAZ le da oportunidad de estudiar a miles de jóvenes zacatecanos, además de que se ha hecho el esfuerzo en los últimos ocho años de mantener la matrícula acreditada, elevar los cuerpos académicos al ubicarse entre las diez universidades que se caracteri-

zan por esta acción, y que se está en espera de la definición gubernamental de la política para la educación superior en México.

En su intervención el director del CONEVET (Consejo Nacional de Medicina Veterinaria y Zootecnia), José Antonio Luna Delgado, manifestó su agrado por la iniciativa de certificación de la citada Unidad Académica, al tiempo que hizo referencia a los orígenes del surgimiento de la UAZ que se caracteriza por el sentido de pertenencia en los procesos de evaluación, lo que genera confianza para los organismos evaluadores.

“De hecho, esta Universidad tiene algunos aspectos interesantes que a mí me llaman mucho la atención: fue fundada desde 1832 por el entonces gobernador Francisco García Salinas y en su propuesta siempre puso al frente la responsabilidad en el sentido científico, tecnológico, humanístico y la inclusión social, y ese es el papel para solventar los reclamos sociales que son permanentes y cambiantes”, refirió.

Comentó que la Unidad Académica de Veterinaria obtuvo su primera valuación en el año 2003 y ahora, en el 2019, están trabajando duramente para tener su cuarta acreditación a través de una evaluación. “Quiero que estén tranquilos porque el CONEVET (Consejo Nacional de Medicina Veterinaria y Zootecnia), es el único organismo en México con fines de acreditación de evaluación específica, que nace en marzo de 1995, y nosotros también somos evaluados por el COPAES (Consejo para la Acreditación de la Educación Superior) y tenemos ya nuestra acreditación”.

Informó que su estructura orgánica la integra su asamblea en la que participan representantes del gremio veterinario, académico, científico y de quienes trabajan la salud animal en México y que, aparte, está el comité de acreditación en el que participan diferentes universidades de distintos estados.

Durante el acto informativo, el director de la Unidad Académica de Veterinaria y Zootecnia de la Universidad Autónoma de Zacatecas, Marco Antonio López, dio la bienvenida a los evaluadores e hizo la presentación de las personalidades de la administración central y de los organismos evaluadores.

Más lectura un mundo mejor: mesa redonda



“La lectura como proyecto de vida” fue el título de la mesa redonda que se llevó a cabo en la licenciatura en Turismo y en donde se contó con la participación de Selene Salas Sánchez, Gabriela Turner Saad y Ampelia Rivera Lara.

En su intervención, la directora de la fundación “Más lectura un mundo mejor”, y también docente de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Selene Salas Sánchez, habló de su acercamiento al mundo de los libros, el cual –dijo- se dio de manera tardía, ya cuando estaba cursando la carrera de filosofía, por lo que tuvo que hacer un esfuerzo extra para leer más.

Externó que uno de los libros que le dejó una gran huella fue “El Lobo Estepario” de Hermann Hesse, ya que encontró en él emoción y una conexión que la hicieron ser lo que es hoy. Al hablar del proyecto “Más lectura un mundo mejor”, narró que se le cuestionó si los libros pueden cambiar al mundo o si las personas que leen son mejores, por ello decidió llevar a cabo este proyecto, ya que desde su punto de vista el leer da sensibilidad y el querer hacer algo diferente para la sociedad.

Por su parte la poeta y docente del Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey Campus Zacatecas, Gabriela Torner, comentó a los presentes en la sala de usos múltiples de la Licenciatura en Turismo que, acercarse a un libro debe ser paulatinamente y no decir, qué flojera. Expresó que el libro se debe de tomar “como un cuerpo desnudo que ames, sin pudor, sin reticencias, sin resistencia”.



Al hacer uso de la voz, la directora de Planeación de la Secretaría de Turismo del estado, Ampelia Rivera Lara, expresó que al leer “Arráncame la vida” de Ángeles Mastretta nació su entusiasmo por leer, ya que describió la lectura como un viaje.

Movilidad e Intercambio Académico



La mayor demanda en la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) en materia de movilidad estudiantil, la tienen las unidades académicas de Psicología, Historia (específicamente alumnos del programa de la Licenciatura en Turismo), Agronomía, Medicina Veterinaria y Zootecnia, Enfermería y Nutrición; así lo dio a conocer el responsable de la Coordinación de Movilidad e Intercambio Académico, Silverio Frausto Esparza.

Este programa institucional, comentó, consiste en darles la oportunidad a los jóvenes universitarios para irse de intercambio a otras universidades nacionales o del extranjero. Dicha movilidad dura una o dos semestres, período en el que los estudiantes pueden cursar créditos, hacer estadías profesionales, concluir trabajos de tesis o realizar su servicio social.

En ese contexto, el funcionario universitario agregó que la Máxima Casa de Estudios cuenta con convenios con instituciones nacionales reconocidas por su calidad, asimismo con universidades de América Latina, Sudáfrica, Oceanía, Europa, Centroamérica, Asia, es decir, "poseemos un catálogo extenso de universidades a las que nuestros jóvenes pueden irse de intercambio".

Las universidades nacionales con mayor solicitud para hacer estancia parte de los jóvenes universitarios son: la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la Universidad de Guadalajara, la Universidad Autónoma de Nuevo León y la Universidad de Yucatán.

A nivel internacional la Máxima Casa de Estudios cuenta con convenios de intercambio estudiantil con la Universidad de Castilla-La Mancha en España, la Universidad de Antioquía de Colombia y la Universidad Nacional de la Plata, Argentina.

Por último, el responsable de la Coordinación de Movilidad e Intercambio Académico, manifestó que las universidades que más solicitudes hacen para ejercer movilidad en la UAZ son: la Universidad Autónoma Metropolitana, el Instituto Politécnico Nacional (IPN), y la Universidad Autónoma de Sinaloa (UAS); en el plano internacional son la Universidad de Sucre y la Fundación Universitaria Internacional del Trópico Americano (UNITROPICO), ambas de Colombia, y Hermann-Bose-Gymnasium, Alemania, esta última sólo en el nivel de preparatoria.

Plantea rector avance y necesidades económicas de la UAZ en el Senado



Acompañado por funcionarios universitarios, el rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas, Antonio Guzmán Fernández, sostuvo una reunión con el presidente de la Junta de Coordinación Política del Senado de la República, Ricardo Monreal Ávila, en la que le planteó el avance en el saneamiento de las finanzas de su administración rectoral y entregó una solicitud para cumplir con las obligaciones de cierre del año y ampliación presupuestal para el año 2020.

En la reunión en la que participaron los secretarios General y Administrativo, Rubén Ibarra Reyes y Agustín Serna Aguilera, así como el Contralor de la UAZ, Noé Rivas y el diputado federal, Alfredo Femat Bañuelos, se pidió al senador Monreal Ávila, apoye las gestiones para concretar una entrevista con el secretario de Hacienda y Crédito Público, Arturo Herrera Gutiérrez, en los próximos días.



Por qué los microbios son benéficos para los seres humanos

El investigador del Departamento de Biología Celular, CINVESTAV-IPN Zacatenco, Leopoldo Flores Romo, ofreció en los tradicionales Martes de la Ciencia la conferencia "Las células vigilantes del organismo. Nuestros microbios y un premio Nobel".

El médico por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), quien cursó un posgrado en investigación en inmunología para trabajar durante 15 años en Europa y Estados Unidos, hizo un repaso general sobre los descubrimientos de los microbios, refiriendo que se han encontrado organismos en lugares en los que no se pensaría que existiera la vida.

En lo habitual, argumentó, la gente tiene la certeza de que los microbios son malos, situación que desmintió el experto al afirmar que hay microbios que "anidan y viven en nuestro cuerpo porque los necesitamos", lo anterior debido a que muchas de las vitaminas que requerimos no las produce el cuerpo humano, y en este caso son los microorganismos quienes ayudan a que esas sustancias se metabolicen.

Flores Romo indicó que muchos microbios que el cuerpo posee son buenos, porque además contrarrestan a otros microbios que viven en el intestino, en la nariz, en las vías aéreas, etc. Una situación importante es el hecho de que el organismo identifica cuáles "son buenos y cuáles no", los que causan la fiebre tifoidea, brucelosis y los que atacan el cuerpo sin utilizar antibióticos, por ejemplo.

Derivado de la investigación de cómo funciona dicho mecanismo, en 2011, Ralph Steinman obtuvo el Premio Nobel en Medicina



y Fisiología. Este último fue mentor del investigador Leopoldo Flores Romo, por lo que pudo en sus investigaciones sostener que los humanos no nacen con microbios en el organismo, sino que se adquieren inmediatamente por el canal del parto: "a los niños que nacen por cesárea los untan con los fluidos de la madre para que se parezca al nacimiento de un recién nacido por parto normal".

Finalmente, añadió que "el cuerpo identifica a los microbios buenos a partir de que se producen muchas sustancias benignas, mientras que los malos producen sustancias que pueden causar fiebre, acelerar el tracto intestinal causando diarreas, por lo que el cuerpo humano que es una maravilla, identifica a los no gratos e incluso hace que los microbios buenos ataquen a los malos".



Equipo HackBUAZ: 2do lugar de Hacking Intercolegial HackDef CTF México 2019

La Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) ganó el segundo lugar en el concurso intercolegial de hacking HackDef CTF México 2019, con el equipo HackBUAZ del Programa de Ingeniería de Software, conformado por los estudiantes José Luis Zorrilla Alfaro, Orlando Rodríguez Hernández, Jorge Alfonso Solís Galván, Raúl Bermúdez Robles y Luis Fernando García Acosta.

El equipo HackBUAZ ganó el segundo lugar del concurso en el cual participaron 18 equipos representando a diversas instituciones de educación superior, principalmente de Ciudad de México, Coahuila, Estado de México, Guanajuato, Puebla, y Zacatecas.

Después de la eliminatoria en línea efectuada en el mes en agosto de 2019, se llevó a cabo la final presencial que tuvo lugar los días 28 y 29 de octubre de 2019 en la Ciudad de México, organizado por las empresas SICTUM y HACKDEFENDER que ofrecen sus servicios en el sector de la ciberseguridad en México.

Durante 48 horas ininterrumpidas los equipos hicieron uso de su ingenio, concentración y creatividad para resolver diversos retos de hacking en diferentes categorías y grados de dificultad, poniendo a prueba su habilidad para resolver problemas y su tolerancia al cansancio y la frustración.

La participación en concursos de creatividad e innovación es una actividad primordial en la formación integral de los estudiantes, ya que les permite desarrollar al máximo sus capacidades, estrategia que es apoyada e impulsada fuertemente en Ingeniería de Software.

Cabe mencionar que en 2018 se obtuvo el 1er lugar en esta misma competencia, así que la UAZ sigue estando en las primeras posiciones de este importante evento, que es seguido por las principales empresas de ciberseguridad en México, quienes buscan talento universitario para integrarlo a su plantilla laboral.

El equipo ganador surgió como resultado de los cursos de Seguridad en Redes y Sistemas que se ofrecen a nivel Licenciatura, Ingeniería en Computación e Ingeniería de Software. Lo anterior para fomentar el interés en estos temas e ir potenciando el talento. Iniciativa coordinada por el docente investigador Carlos Héctor Castañeda Ramírez.

Cabe destacar que la UAZ ofrece capacitación en Redes de Computadoras y Ciberseguridad como parte de las materias curriculares que conforman los planes de estudio de los Programas de Ingeniería en Computación e Ingeniería de Software. De igual forma, se ofrecen estos cursos en formato de educación continua a las empresas o instituciones que así lo soliciten a través del área de



Vinculación de la universidad, capacitación que se ha impartido en diversas ocasiones; la más reciente acaba de concluir y se realizó hace unos días, en la semana del 23 al 27 de septiembre de 2019, donde participaron 28 personas de diversas dependencias de Gobierno del Estado de Zacatecas.

Foro sobre juventud y justicia electoral



“La educación no es la panacea que resuelve todas las necesidades, sí es necesaria para que prospere la justicia y florezca la democracia”, así lo señaló el rector Antonio Guzmán Fernández en la inauguración de los Foros Juveniles “Juventud y justicia electoral: temas de una agenda pendiente”, que tuvo como sede la Unidad Académica de Derecho.

Ante magistrados, docentes y alumnos de derecho de diversas instituciones, presentes en el auditorio “Magdaleno Varela Luján”, Guzmán Fernández añadió que el evento atiende a una de las prioridades, como lo es la generación de espacios para el diálogo donde se aborde lo concerniente a la justicia electoral.

Destacó que éste es un escenario donde se pueden refrescar las posturas de los jóvenes, las cuales enriquecerán el análisis, dotándolo de elementos frescos e innovadores que permitan trazar trayectorias encaminadas al éxito del ejercicio democrático del país.

“Los universitarios estamos convencidos de que no es posible avanzar en el proceso de consolidación de rutas de desarrollo nacional si no somos capaces de configurar ciudadanos cada vez más fuertes, sólidos, responsables y más comprometidos con el senti-

do colectivo, por lo que aplaudimos el hecho de que se nos haya considerado sede de estos foros juveniles 2019”.

Guzmán Fernández resaltó que esto es muestra del gran compromiso que las instituciones de educación superior tienen en la construcción de un México mejor; por lo que la UAZ se suma a esta iniciativa encaminada a fortalecer la vida democrática en el país.

En su intervención, el magistrado de la Sala Regional de la Ciudad de México del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, José Luis Ceballos Daza, al hacer la declaratoria inaugural del evento, expresó que cualquier concepto debe forjarse de una democracia real y genuina, y se tiene que construir a partir de las formas y herramientas que sirvan para equilibrar los aspectos consenso, disenso y participación.

Añadió que hay que encontrar los caminos para favorecer los consensos y atemperar los disensos, para dar paso a una participación real; por lo anterior –dijo-, se tiene que escuchar la voz de los jóvenes que son los legitimados para hablar y participar en la planeación fundamental de la construcción y destino del estado.

Las lecciones del 68 frente a los retos de la Cuarta Transformación



Como parte de las actividades del “3er Coloquio cultural contra la violencia y el olvido. De Tlatelolco a Ayotzinapa” que organiza el Sindicato del Personal Académico de la Universidad Autónoma de Zacatecas (SPAUAZ), se llevó a cabo la conferencia “Las lecciones del 68 frente a los retos de la Cuarta Transformación”, la cual estuvo a cargo del docente investigador de la Unidad Académica de Estudios del Desarrollo, Rodolfo García Zamora.

Con el objetivo de dar a conocer una visión de lo que representa el movimiento de 1968, 51 años después, cuando el país está enfrentándose a la pregunta pública sobre si realmente habrá un cambio de fondo en México en la actualidad, García Zamora expresó que hay una gran variedad de opiniones en torno a la 4ª Transformación proclamada por el gobierno que encabeza Andrés Manuel

López Obrador, pero que desde su perspectiva hay una similitud entre el movimiento de 1968 y la 4T.

Consideró que es preocupante que después de un año de que Andrés Manuel está como presidente, no haya todavía un modelo económico adecuado ni tampoco un proyecto educativo diferente, por lo que es la sociedad la que debe apropiarse de la Cuarta Transformación, sobre todo los jóvenes estudiantes que, aunque hay ocasiones en las que se organizan, hay otras que están “ausentes e indiferentes”.

Por último, agregó que este momento es una coyuntura única y de reflexión en donde los docentes y alumnos deben estar de la mano para tener una mejor Universidad Autónoma de Zacatecas, un mejor estado y sobre todo un mejor país.



Pasarela de reciclaje 2019



En el marco del décimo aniversario de la Licenciatura en Turismo y del Día Mundial del Turismo (27 de septiembre), el cual se celebra anualmente a partir de 1980, se llevó a cabo la "Pasarela de reciclaje 2019" con la finalidad de crear conciencia con la comunidad estudiantil sobre el cuidado del planeta y hacer entender que reutilizando se puede evitar generar más basura, para que después ellos puedan transmitirlo a sus familias y a la sociedad en general.

Este año el lema del Día Mundial del Turismo (DMT) es "Turismo y empleo: un futuro mejor para todos", ya que la industria turística es considerada como una fuente principal de empleo, debido a su mano de obra intensiva y al significativo efecto multiplicador que tiene laboralmente en sectores relacionados.

Por esta razón, el tema de la pasarela fue "Profesiones en el Sector Turístico", y fue organizada por el grupo de quinto "A" en coordinación con la docente Olga Guadalupe Vera, en la cual a los alumnos participantes se les premió el hecho de que sus vestuarios fueran 100% reciclados y con creatividad.

Cabe destacar que algunas de las temáticas que se presentaron fueron las de: guías subacuáticos y turistas; barman y mesera; animadores turísticos; animadores infantiles; chefs, piloto y azafata.



Primer Congreso Internacional sobre Gestión de las Organizaciones



Con la finalidad de promover y fortalecer la integración de redes de investigación, autoridades universitarias se dieron cita para celebrar el “1er Congreso Internacional sobre Gestión de las Organizaciones” y a su vez, realizar el “3er Encuentro de Investigadores en Gestión Ambiental y Sustentabilidad”, evento en el que se contó con ponentes de Colombia, Brasil, México, entre otros.

El encargado de dar la declaratoria inaugural fue el coordinador de Investigación y Posgrado de la UAZ, Manuel Reta Hernández, quien auguró a los presentes que este foro ayudará para fomentar el análisis interdisciplinario y el debate abierto sobre las teorías, procesos, metodologías y prácticas en relación con la investigación en materia de gestión empresarial y fiscal, además de tocar temas como sustentabilidad y desarrollo.

Al exponer los objetivos del congreso, la directora de la Unidad Académica de Contaduría y Administración (UACyA), Teresa Villegas Santillán, afirmó que este evento buscó compartir experiencias y determinar perspectivas para fortalecer los trabajos de investigación en las áreas de gestión educativa, humana, financiera, pública fiscal, turística, empresarial y ambiental, así como en materia de desarrollo sustentable.

Este congreso, en su primera edición, estuvo conformado por mesas de trabajo en donde se exponen áreas de conocimiento como: “Gestión ambiental y sustentabilidad”, “Gestión educativa”, “Gestión de turismo”, “Gestión fiscal”, “Gestión financiera”, “Gestión humana” y “Gestión pública” y “Las TIC’S en la gestión empresarial”.



Remodelación y nuevas instalaciones en la Unidad Académica de Enfermería



El rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas, Antonio Guzmán Fernández, encabezó la ceremonia académica y develación de la placa conmemorativa de la remodelación de las instalaciones de la Unidad Académica de Enfermería, una de las escuelas que han tenido un mayor crecimiento en infraestructura universitaria.

La infraestructura y remodelación del auditorio audiovisual se financió con recursos propios y de la administración central, a fin de ofrecer espacios más confortables y atractivos a la vista, pero sobre todo, lugares dignos para docentes, estudiantes y personal administrativo.

El rector de la Máxima Casa de Estudios del estado de Zacatecas sostuvo que en promedio se registran 3,000 aspirantes para Ciencias de la Salud, de los cuales se aceptaban 1,200 pero que en este año se trabajó con las unidades académicas del área, y se logró ofertar cuatro programas en el que se encuentran aproximadamente 700 jóvenes que habían sido rechazados.

El reto, añadió, era dar la oportunidad para que más jóvenes pudieran ingresar a un programa educativo, pese a las condiciones económicas que tenemos, por lo que a partir de enero del 2020, se formalizarán los programas de Fisioterapia, Ciencias de la Salud, Bioquímica y Biotecnología, lo que nos dio la posibilidad de aceptar a casi 2,000 estudiantes más que solicitaron ingreso a la UAZ.

El rector de la UAZ afirmó que con las nuevas instalaciones "es ir trabajando para tener mejores condiciones de infraestructura, por que marginalmente un estudiante más implica un recurso adicional

para la universidad que se empieza a multiplicar, por lo que se tiene también que hacer un esfuerzo para cuidar las instalaciones".

Por su parte, la directora de la Unidad Académica de Enfermería, Perla María Trejo, informó que el espacio que se inaugura consta de seis aulas, que se ocuparán para que los estudiantes de nuevo ingreso a la licenciatura se identifiquen y fortalezcan su sentido de pertenencia con la universidad.

Al respecto agregó que se contará también con cuatro cubículos para tutoría individual, con lo cual se fortalecerá esta actividad sustantiva, pues era necesario contar con espacios adecuados y se dará atención a una de las recomendaciones que el organismo acreditador de Copaes indicó.

Asimismo dio a conocer que próximamente se contará con una sala de videoconferencias, con la cual se tendrá la oportunidad de comunicarse de manera simultánea con grupos de personas en lugares alejados.

La directora detalló cada una de las áreas remodeladas y construidas, entre las que se encuentran las instalaciones de la cafetería, a la que sólo le falta el equipamiento. También adelantó que está por construirse una nueva cisterna que permitirá contar con el abasto de agua necesaria para la comunidad de la licenciatura.

Cabe mencionar que de acuerdo con el informe que dio a conocer la directora de la Unidad Académica de Enfermería, Perla María Trejo, se cumple prácticamente con la totalidad de los compromisos adquiridos durante el proceso de elección de la dirección.

Aniversario 37 de las Clínicas de Jardines de Niños

El proyecto CLIJANI (Clínicas de Jardines de Niños), de la Unidad Académica de Odontología, trasciende su labor social a través de miles de jóvenes que han dado asistencia odontológica en espacios distintos, así lo dijo el rector Antonio Guzmán Fernández en la celebración del 37 aniversario de dichas clínicas.

Añadió que su constante presencia en los jardines de niños no sólo implica traspasar las fronteras de la unidad académica, también fortalece el proceso educativo y lo más importante, reitera la vocación de servicio de la institución.

“Estas clínicas han permitido fortalecer la formación de los alumnos, toda vez que representan la oportunidad de poner en práctica los conocimientos adquiridos, reforzando aspectos sustanciales para toda profesión”. A su vez, el rector conminó a los estudiantes que se dieron cita en la sala Roberto Soto del Teatro Fernando Calderón, a seguir con estas acciones para abatir los problemas de salud bucal de los niños.

En su intervención el director de la Unidad Académica de Odontología, José Luis Elías Salazar, recordó que fue en el año de 1981, cuando, mediante la firma de un convenio con la Secretaría de

Educación Pública y la entonces Escuela de Odontología, se inició con las clínicas, que, oficialmente, abrieron en cuatro jardines de niños. De igual manera, extendió un reconocimiento a María del Rosario Berúmen, quien estuvo al frente de las Clínicas de Jardines de Niños durante 16 años.

Indicó el director que las CLIJANI son de las principales fortalezas de la unidad, las cuales han sido reconocidas por los organismos evaluadores a nivel nacional e internacional.

Por su parte, la coordinadora de las CLIJANI, Minerva Anaya Álvarez, externó que este programa se ha preocupado por formar recursos humanos de alta calidad y por elevar el nivel de competitividad, el cual atiende en 12 clínicas a una población de aproximadamente mil pacientes por año, en un 40 por ciento prevención y 60 por ciento en rehabilitación.

Comentó que los principales problemas bucales que presentan los infantes son caries y la maloclusión; los tratamientos que se les brinda con fines preventivos: profilaxis, aplicación de fluoruro, selladores de fosetas y fisuras; para los de rehabilitación: sutura con resina, pulpotomías, aplicación de coronas, entre otros.



El manejo de plagas en insectos del nopal: especialista

Como parte de las actividades académicas y de divulgación científica que el Cuerpo Académico UAZ -CA- 234 "Biología Evolutiva e Interacciones Bióticas" realiza dentro del ciclo de seminarios 2019-2020, se presentó en el audiovisual de la Unidad Académica de Ciencias Biológicas la conferencia "La ecología del insecto plaga como base para desarrollar una estrategia exitosa de manejo integrado de plagas de nopal", impartida por el integrante del INIFAP, Jaime Mena Covarrubias.

En esta charla, el biólogo del Instituto Nacional de Investigaciones Forestales, Agrícolas y Pecuarias trató seis temas: "El nopal y su relación con los insectos que se alimentan de sus tejidos"; "La biología y ecología del insecto como base de manejo integrado"; "La identificación correcta de la causa del problema es el primer

paso MIP"; "La poda como segundo elemento de manejo del problema a nivel huerta"; "Potencial del caso biológico de los insectos plaga" y "El uso de insectos en el manejo de insectos plaga del nopal".

"Cada origen de las plantas trae plagas, y los insectos plaga del nopal están bien adaptados al semidesierto de las tierras zacatecanas, y la planta en sí, gracias a su capacidad de captación de agua maximiza su sobrevivencia", afirmó el biólogo Mena Covarrubias. En este sentido el especialista advirtió a los asistentes que, para identificar el insecto, se debe analizar el daño a la planta, la forma que se está alimentando, así como su composición biológica. De igual manera se considera si la poda de las plantas afectadas puede ayudar con el control de plagas.



Directorio

Dr. Antonio Guzmán Fernández
Rector

Dr. Rubén de Jesús Ibarra Reyes
Secretario General

Dr. Luis Alejandro Aguilera Galaviz
Secretario Académico

Dr. Agustín Serna Aguilera
Secretario Administrativo

Lic. Juan Gómez Hernández
Coordinador de Comunicación Social

Información: Coordinación de
Comunicación Social

Edición de texto: Pamela Girón Hernández

Fotos: Archivo de Comunicación Social

Corrección de estilo:

Karina Ramos Álvarez

Jorge Armando Soto Hernández

Formación y diseño:

Alejandro Lizardo Méndez

Segundo Encuentro de egresados y empleadores 2.0

El rector Antonio Guzmán Fernández afirmó que en esta administración, con voluntad y sinergia, se puede armar una estrategia por medio de la maestría en Tecnología Informática Educativa, a fin de fortalecer el objetivo de la educación universitaria a distancia.

El rector manifestó que “es muy grato estar en este segundo encuentro, porque se ve un resultado tangible, ya que de los 12 programas que participaron para lograr el PNPC (Programa Nacional de Posgrados de Calidad) del Conacyt (Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología) fue la maestría que alcanzó el reconocimiento”.

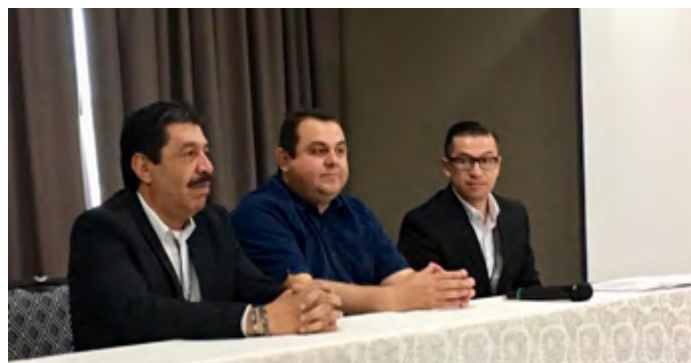
En el desayuno ofrecido en el marco del “Encuentro de egresados y empleadores 2.0” de la maestría en Tecnología Informática Educativa, Guzmán Fernández, reconoció el trabajo que ha hecho toda la Unidad Académica al señalar que ojalá y que este tipo de encuentros sean benéficos para el programa, la Unidad y para la institución.

El rector de la Máxima Casa de Estudios de la entidad consideró que “la calidad es inalcanzable porque cada vez que se logra una meta, ya está otra por delante. Estos procesos nos ayudan a tener una mejora y sobre todo en este momento en el que queremos atacar el tema de la educación a distancia”.

A su vez José de Jesús Hernández Berumen, director de la Unidad Académica de Docencia Superior, afirmó que el único indicador que puede tener la Unidad Académica a su cargo, son los resultados que tienen los egresados, cómo es su desempeño laboral, su aprendizaje en las aulas, lo que servirá en la gestión de recursos para la institución; pero admitió que es muy difícil tener ese dato que refiere el cumplimiento.

En su intervención, Raúl Sosa Mendoza, responsable del programa de la maestría en Tecnología Informática Educativa, subrayó que este posgrado tiene un camino muy largo, ya que desde hace algunos lustros comenzó con un grupo de docentes en el Centro Universitario de Cómputo, y que de ahí surgieron algunas propuestas como la de generar una especialidad que fue transformándose con el paso de tiempo y en el 2015, la maestría obtuvo su nombre actual.

Añadió que en la actualidad la UAZ tiene 468 alumnos en maestría de posgrado de calidad, de los cuales el 34% está inscrito en esta maestría, y que, de los 631 estudiantes de los 19 programas de calidad en la Universidad, uno de cada cuatro alumnos es de la maestría en Tecnología Informática Educativa, lo que dimensiona el tamaño de dicho posgrado.





UAZ
El nuevo rostro del
Orgullo Universitario

Entérate del
Quehacer Universitario
por su propia VOZ

Quehacer

Revista Electrónica de información universitaria



Transmite por el 97.9 y por internet en <http://radio.uaz.edu.mx>



Noti
UAZ

