

—MEMORIA— UNIVERSITARIA



SOMOS
ARTE, CIENCIA Y
DESARROLLO
CULTURAL

Revista electrónica de la Coordinación de Comunicación Social, UAZ,
Vol. IV, No. 09, NOVIEMBRE 2023

Día de muertos





Editorial

Para preservar y consolidar las tradiciones que dan identidad a los mexicanos, la UAZ da cumplimiento a su misión de preservar los elementos que nos dan identidad, y que nos proyectan como una comunidad alegre, valiente y poseedora de un bagaje cultural inagotable.

Unidades académicas, preparatorias, secundaria, y centros de trabajo, colocaron múltiples altares que hicieron de la muerte un motivo de inspiración, y que fueron dedicados a personajes de la vida artística, de la ciencia y la cultura, y que merecieron el reconocimiento de todos los universitarios y de la sociedad en general. La institución tiene que velar por las tradiciones mexicanas, y esta es una de ellas. El Día de Muertos ocupa un privilegiado sitio en nuestras tradiciones, pues es un vínculo con nuestros orígenes, una visita a nuestra historia familiar y un elemento vital en la memoria colectiva; es además una fecha que todos esperamos con respeto y con entusiasmo, ya que nos permite honrar a nuestros antepasados.

La comunidad universitaria pudo disfrutar de un gran espectáculo en esta tradición llena de misticismo, donde los vivos conviven con las almas de los muertos, comparten comida, bebida y música a través de los altares que representan el inframundo, la tierra y el cielo, donde los espíritus son guiados por la luz de las velas para ser recibidos con viandas, agua para saciar su sed, entre otros elementos como la sal, el papel picado, el copal, la flor de cempasúchil, cada uno con un significado especial.

En 2008, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura declaró esta festividad como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, por su importancia y significado ya que se trata de una expresión tradicional, contemporánea y viviente a un mismo tiempo, integradora, representativa y comunitaria.

Para el organismo, el encuentro anual entre los pueblos indígenas y sus ancestros cumple una función social considerable al afirmar el papel del individuo dentro de la sociedad. También contribuye a reforzar el estatuto cultural y social de los pueblos originarios de México. El Día de Muertos se considera una celebración a la memoria y un ritual que privilegia el recuerdo sobre el olvido.

¡Sigamos fomentando nuestras tradiciones en la UAZ!

Revista Memoria Universitaria, Vol. IV, número 9, noviembre 2023, publicación mensual, publicada y editada por la Universidad Autónoma de Zacatecas "Francisco García Salinas" a través de la Coordinación de Comunicación Social, Edificio de Rectoría UAZ, Jardín Juárez 147, colonia Centro, Zacatecas, Zac., C.P. 98000, Tel. 492 924 4033, memoria@uaz.edu.mx, Coordinador Editorial: Lic. Filomeno Pinedo Rojas, Responsable de información: Mtra. Pamela Girón Hernández, Formador y editor responsable: MTIE Alejandro Lizardo Méndez. Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2023-041814284200-102, otorgado por el Instituto Nacional de Derechos de Autor.

DIRECTORIO



Dr. Rubén de Jesús Ibarra Reyes
Rector

Dr. Ángel Roman Gutiérrez
Secretario General

Lic. Filomeno Pinedo Rojas
Coordinador de Comunicación Social



Edición, formación y diseño:
Alejandro Lizardo Méndez

Información:
Coordinación de Comunicación Social

Reporteros:
Thalya Rodríguez, Haydee Santillán, Sofía Arellano,
Alfredo Valadez, Verónica Ramírez, Leticia Luna.

Edición de texto: Pamela Girón Hernández
Fotos: Óscar Camarillo, Jesús Ortiz

Distribución electrónica:
Miguel Ángel García Requenes

El objetivo de la Revista Memoria Universitaria es la difusión del acontecer cotidiano de nuestra universidad, de la vida académica, los logros y alcances administrativos, la vida cultural y deportiva y el latido estudiantil que mantiene viva a nuestra institución.

Las publicaciones de los artículos y el contenido son responsabilidad de los autores y no necesariamente reflejan la postura de la revista y/o de la institución.

Se autoriza la reproducción parcial o total de los contenidos e imágenes de la publicación con crédito de la fuente.

XXI Festival de Día de Muertos

Reunidos en las instalaciones del Museo Zacatecano con el propósito de preservar la tradición del Día de Muertos y festejar las tradiciones y costumbres mexicanas de manera académica, se llevó a cabo la inauguración del XXI Festival de Día de Muertos organizado por alumnos de tercer semestre de la Unidad Académica de Antropología (UAA), que incluirá conferencias, talleres, muestra gastronómica y distintas expresiones artísticas. Después del acto protocolario se llevó a cabo la conferencia “El orden del Cosmos Alfa y Omega” a cargo del docente, Carlos Alfredo Carrillo Rodríguez en la que mencionó que este tema toca directa o tangen-



cialmente la formación de los alumnos, pues “en algún momento excavarán entierros y encontrarán una imaginería que tienen que explicar y que en mayor o menor medida tienen que ver con estas temáticas”. Cabe mencionar que dentro de las actividades se presentaron las conferencias: “Espacios y Prácticas Funerarias en Zacatecas en el Siglo XIX”, “Culto y Devoción a la Santa Muerte en Sombrerete”, además se realizará el taller de construcción de altares, una noche de cine, un desfile de disfraces y un concurso de alebrijes.





El voto femenino en México: concurso infografías

Teniendo como sede la sala de juntas de la Rectoría, autoridades universitarias entregaron constancias a las y los jóvenes universitarios que participaron en el Concurso de Infografías “El voto femenino en México”, y a su vez, premiaron a los ganadores de esta competencia que se realizó en el marco del 70 aniversario del voto de las mujeres en México. En su mensaje, la coordinadora de Equidad y Género, Liliana Vélez, destacó que el propósito de este concurso fue promover la participación ciudadana a favor de los derechos políticos de las mujeres, a 70 años de conseguir el voto femenino en nuestro país. Fueron decenas los trabajos recibidos con las siguientes temáticas: “Historia del Voto Femenino en México” y “El derecho de las mujeres a la plena ciudadanía”, de los cuales la alumna de la Unidad de Derecho, María Judith Rodríguez Rodríguez, obtuvo el primer lugar con su trabajo “Historia del voto femenino en México”. El segundo sitio lo ganó la estudiante, Tania Lizeth Macias con su trabajo “Sufragio femenino en México”, mientras que el equipo de las alumnas conformado por María Fernanda López, Gisela Plata y Ana Polet Murillo consiguieron con su infografía “La trayectoria del voto femenino en México”, el tercer lugar.



“Get Weekend”: Turismo



La Licenciatura de Turismo a través de la academia de Gestión de Empresas Turísticas de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), realizó el “Get Weekend”, en el cual los jóvenes de los ejes de especialización de Gestión de Empresas Turísticas, y “Tendencias Actuales de Turismo”, estuvieron trabajando durante 21 horas actividades de capacitación, integración y desarrollo, orientadas al emprendimiento de propuestas de solución a las problemáticas destacadas con la



metodologías Design Thinking y Canvas. Además, se llevaron a cabo capacitaciones para los jóvenes como: Talleres de creatividad; Arquetipo de negocios de producto mínimo viable; Trabajo en lienzo (Canvas); Elaboración y presentación de Pitch, por parte de la Secretaría de Economía del Gobierno del Estado; y para complementar las capacitaciones, se contó con actividades de integración para el fortalecimiento de equipos como: fogata noche de cine y sesión de yoga.

Preparatoria III de Fresnillo: 51 aniversario de su fundación



El Programa III de la Unidad Académica Preparatoria de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAPUAZ), celebró su 51 aniversario, tiempo durante el cual ha demostrado ser un plantel innovador que forma a jóvenes en el nivel medio superior, brindando siempre educación de calidad a la comunidad fresnillense. En su mensaje, la directora de la UAPUAZ, Angélica Colin Mercado, resaltó la figura del maestro fallecido José Antonio Flores Gutiérrez, de quien expresó “sembró en cada uno de nosotros su esencia, y convirtió esta Prepa III, junto con fundadores y muchos de los maestros que hoy nos acompañan, en cimiento formativo de jóvenes con reflexión crítica y social para la construcción de

la sociedad en la que ustedes se desenvuelven”. Al brindar unas palabras, el responsable de la Programa III, Juan Luis Rivera Dorado, destacó que se han alcanzado metas extraordinarias gracias al esfuerzo conjunto de todos los integrantes que han sido parte del programa, “en cada paso del camino se han superado desafíos, hemos innovado y hemos impactado positivamente en nuestra sociedad”. Durante el evento se hizo entrega de reconocimientos a alumnos por su destacado desempeño académico y deportivo, así como a docentes por su trayectoria académica, por años de servicio, y por pertenecer al Sistema Nacional de Investigadores.

Donación de sangre: ACS



El Área de Ciencias de la Salud participó en la 4ta Campaña de Donación de Sangre, la cual se efectuó en el estacionamiento principal del Campus UAZ Siglo XXI. Cada año el Centro Estatal de Transfusión Sanguínea invita al Área de Ciencias de la Salud a participar de las campañas de donación de sangre, donde los estudiantes siempre responden superando la meta, indicó el coordinador Armando Flores de la Torre. Advirtió que esta práctica es fundamental y se requiere tener esa cultura sobre ello, para contar con una reserva, ya que no sabemos cuándo pueda ocurrir un accidente o que un paciente requiera una unidad.





La figura de Hernán Cortés en el cine: conferencia

La estudiante del Doctorado en Estudios Novohispanos de la Unidad Académica de Estudios de la Humanidades (UAEH) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Laura Román Casas, presentó dentro del ciclo de conferencias "De la Academia al Museo", la sexta ponencia titulada "Hernán Cortés en el cine: olvido y resurgimiento". Explicó que "Hernán Cortés, conquistador español, fue un personaje relevante para la explicación de la historia de



México, el cual continúa arrastrando el demonio de su ensombrecida leyenda. Aun así, para algunos, hablar de esta personalidad, determina uno de los debates más atrayentes y controversiales". Román Casas detalló que analiza el olvido protagónico de Hernán Cortés dentro de la línea fílmica, sobre todo en la mexicana, que proyecta "La conquista de México". No obstante, destacó, "no fue hasta la pasada conmemoración de este suceso, que ha traído innumerables re interpretaciones del episodio, y del cual surge una inclinación por trabajar el perfil del conquistador, en donde tuvieron que pasar quinientos años para que su figura, por fin, se reconstruyera desde una miniserie".

Primer festival del maíz: Químico en Alimentos

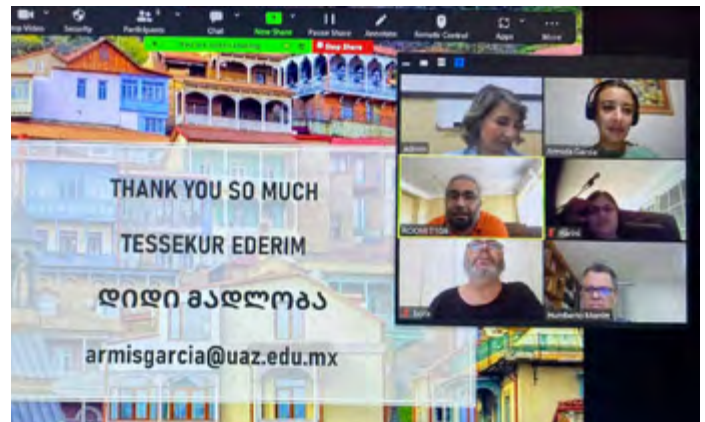
Dirigido a estudiantes y docentes universitarios, este día, la sociedad de alumnos y el Programa de Químico en Alimentos de la Unidad Académica de Ciencias Químicas (UACQ) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), realizó el ciclo de conferencias en el marco del "Día nacional del maíz", que tiene como objetivo recuperar el maíz como patrimonio de los mexicanos, además de reconocer la producción nacional, comercio y consumo del mismo. La



responsable del Programa de Químico en Alimentos de la UACQ de la UAZ, Lucila Graciano Gaytán, señaló que dentro de las actividades del primer festival del maíz, se llevaron a cabo cinco conferencias impartidas por especialistas en el tema, con el propósito de conocer la importancia del maíz, las propiedades nutraceuticas y el panorama actual, considerando que en nuestro país existen 64 razas de maíz, las cuales brindan una gama de colores que incluye tonalidades rojas, negras y azules, pero la mayor producción corresponde a maíces blancos y amarillos.

UAZ- CUDES 2023 en Georgia

Los días 11 y 12 de octubre se llevó a cabo el congreso internacional "Debates actuales en Ciencias Sociales CUDES 2023" en la Universidad Técnica de Georgia, ubicada en Tbilisi, Georgia. Un evento híbrido, en donde la docente investigadora de la Unidad Académica de Estudios del Desarrollo de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Armida Concepción García, participó de manera virtual con la ponencia: "Electronic Commerce in Mexico Within the Framework of International Trade Agreements: The Case of USMCA (United States–Mexico–Canada Agreement)". Como parte de la organización de este congreso internacional participaron la Universidad de Bekozy, Turquía; Universidad VUZF de Bulgaria; Universidad Kırklareli, Turquía; Universidad de Belgrado, Serbia; así como la Universidad Autónoma de Zacatecas, México.



1ª generación de la Maestría en Etnología y Estudios Comunitarios



La Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), a través de la Unidad Académica y Antropología (UAA) llevó a cabo una conferencia de prensa para convocar a todas aquellas personas interesadas a conformar la 1ª generación de la Maestría en Etnología y Estudios Comunitarios (MEEC), la cual será una de las primeras especialidades en la rama de antropología en la entidad y que iniciará en febrero de 2024. Se trata de un programa de posgrado escolarizado en el cual se pretende construir, difundir y divulgar conocimiento antropológico desde una perspectiva interdisciplinaria en torno a las culturas, las tradiciones y las dinámicas étnicas y comunitarias. El docente universitario,

César Alejandro Aguilar, mencionó que el Programa de la MEEC está orientado a la investigación y se estructura a partir de tres líneas de investigación: Etnología e Etnohistoria, Estudios y proyectos sobre patrimonio y cultura y Economía, política y desarrollo sustentable. Para mayores informes, registro, requisitos de ingreso, mapa curricular y convocatoria completa se puede consultar la página de <https://sites.google.com/uaz.edu.mx/antropologia-uaz/>, en el Facebook de la Unidad Académica de Antropología, en el teléfono 492 156 46 18, a través de WhatsApp 492 492 38 62 o en el correo electrónico etonologia_estudios_comunitarios@uaz.edu.mx.



Capacitación en turismo sostenible



Prestadores de servicios turísticos del municipio de Guadalupe, Zacatecas, que desean realizar desarrollar actividades turísticas sostenibles, se capacitaron en “Turismo sostenible”, curso que fue impartido por la docente especialista en turismo y certificada por la RED Conocer en impartición de cursos de formación de capital humano de manera presencial grupal, Olga Guadalupe Vera Díaz. El propósito fue brindar las herramientas a las y los participantes para que aprendan a desarrollar actividades turísticas sostenibles con base en las normas NMX – AA – 133 – SCFI -2013, así como for-

talear y fomentar los procesos de estandarización y certificación que permitan garantizar la competitividad y calidad de los productos y servicios turísticos del municipio de Guadalupe, Zacatecas. Se abordaron los temas sobre: la ecología; impacto ambiental; ecosistemas y cómo reducirlo; el concepto de sostenibilidad; impactos ambientales de las actividades turísticas; acciones en favor del medio ambiente; evolución del turismo sostenible; funciones y agentes del destino; ciclo de vida del destino y sostenibilidad, y la sostenibilidad en el estado Zacatecas.

Conferencias: empoderamiento de la mujer

Dirigido a prestadores de servicios turísticos, guías de turistas, docentes, estudiantes y funcionarias de la administración pública estatal y municipal, en el Hotel Parador Zacatecas, se desarrollaron las conferencias “Estructuras lingüísticas y empoderamiento femenino” y “La importancia de la participación de las mujeres en el sector público”, impartidas por las docentes especialistas en estudios lingüísticos y de género, Mónica Muñoz Muñoz y Liliana Angélica Vélez Rodríguez. El propósito fue dialogar sobre la importancia del empoderamiento de la mujer, y ser reconocidas por



lo que hacemos y promovemos, y así obtener mayor autonomía y más visibilidad de nuestras aportaciones. Además, cumplir con el compromiso de que las mujeres participen plenamente en todos los sectores de la sociedad, impulsando estrategias educativas que tengan como base el respeto, la inclusión y el desarrollo armónico, y de esa manera establecer sociedades más estables y justas, garantizando la igualdad de derechos y oportunidades.

Rock Zacatecano

IRREVERENTE PUNK

Historia.

El origen de la banda surge en Zacatecas, en el año 2014, fundada por Yair Alejandro Martínez Olguín (Vocalista) Raúl Fernando Marmolejo Carrillo mejor conocido como "Rulo" (Guitarrista) e Irwin Aldair Martínez Esparza "Sneik" (Baterista) siendo esta la alineación principal guiada por un género musical lleno de odio y protesta contra el sistema, como lo es el Punk. Se decide el nombre de la banda para representar a los inconformes o víctimas de discriminación y la censura a manos de los progres, que desde mucho tiempo atrás, mantienen reprimido al rock en general. Fue así como decidimos nombrarnos Irreverente Punk, gracias a la inspiración de personas reales que salen a las calles a dar su grito y su acción de luchar para un bien mayor.

Son sólo aquellos los que hacen algo al respecto
con la inconformidad,
Son sólo aquellos que se guían por sus principios
y no por los de una autoridad,
Son sólo aquellos los que por más que los opriman
no dejarán de pelear por su libertad,
Pues sólo aquellos se dan el lujo de llamarse
irreverentes ante cualquier autoridad.

Irwin Aldair Martínez Esparza.

Al paso de unas presentaciones se incorpora Manuel Carrillo Quintero "Melos" en el Bajo y de esta manera la alineación permanecería por un par de años más, hasta la salida de Rulo. Aquí mencionamos algunos de los integrantes que formaron parte de este proyecto en distintos años. *Fer *Rudi *Juanillo *Franco

La alineación actual esta formada por Sneik (Voz y Guitarra) Melos (Bajo) Carlos Alberto López de la Cruz (Guitarra) Rogelio Ismael Cabral Espinoza (Pez) y Giovanni Galván.

Sobre algunas de las presentaciones más importantes de la banda dentro de la republica mexicana se encuentran entre los más frecuentes, San Luis Potosí, Querétaro, Aguascalientes además de contar con numerosas participaciones con grupos como: Transmetal, Leprosy, Flema, Vomito nuclear, Acidez, Seguimos Perdiendo, Vantroi, Malaria, Coprofilia, Dos Minutos, Auxilö, Podrido, Rude boys, No tiene la Vaca, Duendes Rockabilly, Banda Bostik, Sur 16, Interpuesto, entre otras más.



La banda cuenta con un álbum llamado Ideas Anarquistas que consta de 8 canciones de propia autoría, las cuales son: Palabrejas, Una Línea, Irreverente Punk, Epidemia, Ideas anarquistas, Igual de Inferiores, Estúpido Inepto y Desorden.

También contamos con un EP donde podemos encontrar la canción de Aún te sigo soñando y las primeras versiones de Ideas anarquistas entre otras.

Invitamos a toda la banda a escuchar la propuesta musical que ya se encuentra disponible en todas las plataformas digitales y a seguirnos en nuestras redes sociales.

Nuestras redes sociales son:
FB Irreverente Punk
Instagram @Irreverente Punk





La beca es para que cumplan sus sueños de formarse: Ibarra Reyes



“La UAZ debe ser el motor de desarrollo en la búsqueda de una sociedad más incluyente, más democrática y más justa”, así lo expuso el rector Rubén de Jesús Ibarra Reyes en la entrega de Tarjetas del Banco del Bienestar para alumnos de la Unidad Académica Preparatoria que tuvo lugar en el Gimnasio Universitario. Por su parte, la delegada federal, Verónica Díaz Robles, enfatizó que con esta entrega a los alumnos de la Preparatoria de la UAZ se concluye la bancarización del programa, que se ha convertido en un derecho constitucional. Expuso que 13 mil alumnos de la Máxima Casa de Estudios de Zacatecas son los beneficiados para la conclusión de sus estudios.



Calidad en el servicio en hoteles: curso



Dirigido a prestadores de servicios, directivos, personal administrativo y operativo del Hotel Baruk Zacatecas, se realizó el curso de capacitación denominado “Calidad en el Servicio en hoteles”, impartido por la docente especialista en turismo y certificada por la RED Conocer en impartición de cursos de formación de capital humano de manera presencial grupal, Blanca Gabriela Pulido Cervantes. El propósito fue fortalecer y fomentar los procesos de estandarización y certificación que les permitan garantizar la competitividad y calidad en los productos y servicios que integran la oferta turística del estado de Zacatecas y, además, elevar la calidad y excelencia de los servidores turísticos.

Nuevas luminarias en la UA de Agronomía

El rector de la Máxima Casa de Estudios, Rubén de Jesús Ibarra Reyes, en compañía del presidente municipal de la capital, Jorge Miranda Castro, y el director de la Unidad Académica de Agronomía (UAA), Raúl Guerrero Acosta, inauguraron las luminarias de la unidad, cuales estarán distribuidas en las áreas de clases, las administrativas y en el campo agrícola. Con esta obra el rector Ibarra Reyes, ratificó que “no puede haber un espacio más seguro que las aulas e instalaciones de la Universidad Autónoma de Zacatecas”, donde se forman los futuros profesionistas zacatecanos, y agradeció al alcalde Jorge Miranda su compromiso con la UAZ, ya que ésta es una de varias acciones que se han realizado con el apoyo directo de la presidencia municipal de la capital con el objetivo de que el estudiantado se desenvuelva con seguridad y confianza. En su mensaje, el director de la UAA, agradeció el apoyo brindado por parte de la presidencia municipal, así como de la Rectoría, para poder llevar a cabo los diversos proyectos tan importantes como son las luminarias, donde los estudiantes de la modalidad escolarizada, como del semiescolarizado, permitirán sentirse seguros en sus instalaciones. Invitó a las diferentes autoridades a seguir trabajando en conjunto con una fuerte vinculación para llevar a cabo más proyectos donde la Unidad de Agronomía tiene diferentes líneas de investigación.



VI Foro Campos de Aplicación de la Psicología “Tú, yo y nosotros”



El director de la de la Unidad Académica de Psicología (UAP), de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Jesús Manuel Correa Venegas, dentro del VI Foro “Campos de aplicación de la Psicología Tú, yo y nosotros: abordajes terapéuticos de las relaciones de pareja”, felicitó ampliamente a los cuerpos académicos que organizaron el evento. Por su parte, la líder del Cuerpo Académico 238 Psicología Aplicada y Educación, Elizabeth López Saucedo, señaló que este VI foro, fue un evento donde se debatió temas de actuali-

dad, y agradeció el apoyo de las docentes investigadoras: Claudia Torres González, líder del Cuerpo Académico Educación Políticas Públicas y Artes, y a la docente investigadora Silvia del Carmen Miramontes Zapata, líder del Cuerpo Académico 216 Cognición Emoción y Relaciones Humanas, para realizar este evento académico. Asimismo, reconoció al director de la UAP, Correa Venegas, quien siempre muestra disposición para llevar a cabo diversas actividades que fortalecen la formación de estudiantes y docentes.



Taller sobre el idioma inglés

Dirigido a prestadores de servicios turísticos, personal de la tirolesa 840, del Centro turístico Mina el Edén, del Ayuntamiento de Zacatecas, guías de turistas y docentes, se llevó a cabo el curso del idioma inglés, en su tercera parte, impartido por el docente investigador de la Unidad Académica de Cultura y de Antropología, Efrén Montoya Ortega. El curso de idioma inglés forma parte del programa anual de capacitación de la SECTURZ, y tiene la finalidad de proporcionar herramientas teórico-prácticas para que las y los prestadores de servicios turísticos del destino tengan un mejor desempeño en sus labores y con ello ofrecer servicios con calidad y calidez.



ACI otorgará distinción al investigador José Antonio Rodríguez

El docente investigador José Antonio Rodríguez Rodríguez, actual subcoordinador de Proyectos Federales de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), será galardonado con el Reconocimiento a la Excelencia Académica "Dr. Raymundo Rivera Villarreal 2023", en su onceava edición, por la Sección Noreste de México del Instituto Americano del Concreto (ACI, por sus siglas en inglés). Esta distinción anual es otorgada a reconocidos profesionales dedicados a la enseñanza de la tecnología del concreto o temas relacionados con concreto, que a lo largo de su carrera han contribuido a formar a nuevos ingenieros, que cuenten con una notable trayectoria en la academia y que han impulsado el cumplimiento de los objetivos del ACI en México. El reconocimiento será entregado el próximo viernes 17 de noviembre en la ciudad de Monterrey, de manos del presidente 2022-2024 de la Sección Noreste del ACI, Jorge Maurilio Rivera Torres, así como del director del Comité de Nominaciones y Reconocimientos de la SNEM-ACI 2022-2024, Mario Perales Echartea. El American Concrete Institute es una asociación internacional que tiene sede en Estados Unidos; y México alberga tres secciones: Centro-Sur, Noroeste y Noreste. En ese sentido, el hoy funcionario de la Máxima Casa de Estudios, ha sido parte de esta asociación por su creación del capítulo estudiantil ACI Zacatecas, desde 2018.





El Horror Nocturno de Tacoaleche: “La Procesión de Almas Errantes”

Texto e Imagen: Daniela Noriega Maldonado

¡Bienvenidos a un escalofriante relato que nos sumerge en el corazón de la oscuridad en esta publicación! En esta ocasión, exploraremos el inquietante misterio que rodea a la pacífica comunidad de Tacoaleche en el municipio de Guadalupe Zacatecas, un lugar donde la realidad se entrelaza con el más allá.

Durante décadas, los habitantes de Tacoaleche han sido testigos de un fenómeno paranormal que ha helado sus almas: la Procesión de Almas Errantes. En medio de la noche, las calles del pueblo se llenan de figuras espectrales, sombras que avanzan en silencio mientras portan velas encendidas y murmuran plegarias ininteligibles.

La explicación detrás de este macabro desfile es tan incierta como el velo que separa nuestro mundo del reino de los espíritus. Algunos pobladores sugieren una conexión con la peregrinación de 1879, cuando la Virgen del Refugio llegó al pueblo desde el distante Bermejo. Aquel evento fue recibido con júbilo, pero ¿podría haber desencadenado una maldición que persiste hasta hoy?

Los relatos de los valientes testigos son aterradores. Afirman haber visto a personas vestidas con ropas antiguas, llevando banderas y estandartes, como si fueran parte de la peregrinación original. Estas figuras fantasmales caminan en silencio, con rostros ocultos y ojos que brillan con un fuego sobrenatural.

¿Son estos espectros las almas atormentadas de la peregrinación de 1879 o algo aún más oscuro acecha en las sombras? La verdad permanece oculta en el misterio de Tacoaleche, un lugar donde el terror se despliega en las noches más oscuras.

Prepárense para una noche de misterio y terror si osan de visitar la comunidad a altas horas de la noche, ya que puede hacer presencia de la Procesión de Almas Errantes de Tacoaleche. ¿Están listos para enfrentar lo desconocido?

Te invitamos a conocer más relatos macabros de Zacatecas en el canal de Youtube CRONOHIKI.



2º Seminario Interdisciplinario sobre Análisis de la Imagen



En el marco de las actividades de la Cátedra Refugio Reyes, se realizó el "2º Seminario Interdisciplinario sobre Análisis de la Imagen", descrito como un foro de investigación para conformar trabajos de investigación que serán publicados en el libro "Estudios sobre la imagen", y presentados en el "II Coloquio internacional sobre

fotografía urbana, arquitectónica y arqueológica". El objetivo fue concluir los trabajos de investigación derivados del "1º Seminario Interdisciplinario sobre Análisis de la Imagen", así como incluir nuevos proyectos para conformar ponencias y artículos de calidad, por medio de cuatro sesiones que concluirán en enero de 2024.

Cátedra Universitaria Jesús Pérez Cuevas



La Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), a través de la Unidad Académica de Economía (UAE) y de la Unidad Académica de Desarrollo y Gestión Pública (UADGP), llevó a cabo el acto solemne de "Creación de la Cátedra Universitaria Jesús Pérez Cuevas". El director de la UADGP, Marco Antonio Torres Inguanzo, señaló que esta actividad académica tiene por finalidad estudiar dos ejes temáticos: el análisis de los movimientos sociales y procesos emancipadores, fundamentalmente en América Latina, México y el propio estado de Zacatecas y el estudio del marxismo. Explicó que bajo esta Cátedra se propondrán cursos, conferencias, seminarios y producción editorial de dichos ejes temáticos. Además, Torres Inguanzo resaltó que ambos temas coinciden justamente con el perfil y la memoria del destacado profesor universitario, Jesús Pérez Cuevas, quien -dijo- estuvo dentro de los movimientos sociales y estudiando de manera rigurosa el marxismo. Por su parte, el director de la UAE, Francisco Betancourt Núñez se congratuló por la creación de la cátedra, que no será solamente para universitarios, sino que también está dirigida a actores sociales. Como parte de los trabajos de esta Cátedra, se realizó la presentación del libro "El pensamiento de Bolívar Echeverría" del investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y uno de los marxistas más conocidos en América Latina, Jorge Veraza Urtuzuástegui, el cual fue comentado por Marco Antonio Torres Inguanzo y David Valerio Miranda. Cabe destacar en el evento protocolario, la docente universitaria y la viuda de Jesús Pérez Cuevas, Leticia Torres Villa, fue la encargada de hacer una semblanza sobre la vida del maestro universitario.

Congreso Internacional Políticas Públicas y Desarrollo



“Se abre un foro donde se muestra la sensibilidad a la emergencia, a la urgencia, a la necesidad que se tiene de que universitarios intervengan estructuralmente en algunas políticas públicas del sector social, económico, administrativo y humanístico”, afirmó el secretario académico de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Hans Hiram Pacheco García, al dar su mensaje en el “1er Congreso Internacional Políticas Públicas y Desarrollo, desde un enfoque interdisciplinario”. Dentro de estas actividades se presentaron temáticas de la relación entre las políticas públicas, economía y finanzas, economía y desarrollo, problemas sociales,

medio ambiente, mercados laborales, economía internacional, bienestar, salud, agricultura y educación, impartidas por ponentes de Costa Rica, Uruguay, de la ONU y México. Para la organización del evento participaron instituciones como: la Universidad de Guadalajara, la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, las Naciones Unidas, el Consejo Zacatecano de Ciencia, Tecnología e Innovación (COZCyT), la Universidad Nacional Autónoma de México, el Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (CONAHCyT), el Centro de Investigación de Teoría económica (CI-TEC) y la Universidad Autónoma de Zacatecas.

Cursos Congreso Químico-Biológicas

Como parte de las actividades programadas en el 11vo Congreso Nacional de Ciencias Químico-Biológicas, se realizaron diversos talleres que se ofertaron a cargo de especialistas tanto locales como nacionales, como del Departamento de Medicina y Ciencias de la Salud, de la Universidad de Sonora; de la Facultad de Ciencias Químico-Biológicas de la Universidad Autónoma de Sinaloa; del Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición “Salvador Zubirán”; del Instituto Tecnológico de Sonora, entre otros. Los



temas fueron desde: “Minería Genómica para bioprospección de microorganismos de interés agro-biotecnológico”; “Reposición de fármacos ¿Existen segundas oportunidades para patentar un medicamento ya patentado?”; “Introducción a la Paleontología”; “Cribado virtual”; “Fundamentos Teóricos de Resonancia Magnética Nuclear e Interpretación de Espectros”; “Aislamiento e identificación de levaduras nativas en fermentaciones artesanales”; “Genómica e introducción a análisis bioinformáticos” y “Empleo de modelos murinos diabetes para el estudio de compuestos con actividad biológica”.



El Agua tema central del Día Mundial de la Alimentación

Bajo el lema "El agua es vida. El agua nutre. No dejar a nadie atrás" el Programa de Licenciatura en Nutrición celebró el Día Mundial de la Alimentación con diversas actividades. Como un evento "icónico", calificó la responsable del programa de Licenciatura en Nutrición, Rosaura Olivia Medina Larios la celebración, la cual dijo se implementó en el año de 1979 con el fin de generar conciencia sobre la problemática del hambre. Indicó que este año el tema



central es el agua, recurso que es vital para producción la alimentación, en donde 2 mil 400 millones de personas viven en estrés hídrico, y nuestro país no es la excepción, además 600 millones de personas dependen de ecosistemas hídricos, por lo que hay que generar estrategias para cuidar este vital líquido. En el acto se llevó a cabo la conferencia "Agroindustria y alimentación funcionales para dar valor agregado", a cargo de la doctora Raquel Karina Cruz Bravo del Instituto Nacional de Investigaciones Forestales, Agrícola y Pecuaria, y también el concurso "Nutrición y Fotografía 2023".



Empoderamiento para mujeres adolescentes

"El compromiso de la Universidad va más allá de recibir adolescentes, este se fundamenta en fortalecer una mejor sociedad zacatecana a través de alianzas con el sector gubernamental, con organismos como SEMUJER", reiteró el rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas, Rubén Ibarra Reyes al declarar inaugurados los "Talleres de Empoderamiento para Mujeres Adolescentes". Al exponer los motivos de estos talleres, la coordinadora de Igualdad de Géneros, Liliana Angélica Vélez Rodríguez, subrayó que las mujeres jóvenes encuentran desafíos en su día a día, sufriendo sistemáticamente discriminación por el simple hecho de pertenecer al género femenino. Impulsar el desarrollo de las habilidades y destrezas de las jóvenes, para capacitarlas a fin de que asuman el liderazgo en la potenciación para movilizar a otras mujeres en materias como cuidado personal, imagen corporal, autoestima y libertad en toma de decisiones, fue el objetivo principal de estos talleres. Como parte de los diez talleres, la especialista Katia Teniente, presentó su ponencia del "Autocuidado", enfocada en el cuidado personal y bienestar de las mujeres, y las acciones que las féminas hacen para cuidarse emocional y físicamente.



La experimentación en Granjas de Cadáveres ¿permitirá resolver más casos forenses?

Por Dra. Adriana Macías Madero

Egresada de la Unidad Académica de Antropología y del Doctorado en Historia

La experimentación siempre ha sido un recurso práctico a partir de donde se pueden obtener datos suficientes para sustentar y construir explicaciones sobre fenómenos que acontecen en nuestra cotidianidad.

La arqueología al ser una ciencia social tiene posibilidades restringidas para experimentar, ya que su objeto de estudio es el hombre, sin embargo, ésta puede valerse de subdisciplinas como la antropología física y la arqueología para reconstruir circunstancias y eventos a partir de los cuales se infiere o deduce información que permite esclarecer algunos cuestionamientos, en el caso específico, relacionados con eventos delictivos, desapariciones o algunos procesos judiciales.

El nacimiento de la antropología es muy particular pues a pesar de que como su nombre lo dice se enfoca más en el estudio del hombre en sus ámbitos sociales, en el caso específico de la forense se podría decir que sus orígenes tienen raíz en la medicina legal, lo que se remonta al siglo XIX (Keplinger, 2006: 8).

Al comienzo, la antropología forense se sustentaba en la aplicación de las técnicas propias de la antropología física para lograr la identificación de individuos, no obstante quedaba un vacío al no poder contextualizar la proveniencia de los restos óseos que se analizaban; de tal manera que, a principios de la década de 1970 se impulsó la utilización de las técnicas de la arqueología para la recuperación de los mismos, la cual se complementaba con el registro de elementos del entorno y la recolección de evidencias asociadas, esto a su vez permitía reconstruir los procesos relacionados con el depósito y sus particularidades; es así que se marcó un avance fundamental en las investigaciones periciales (EAAF, 1990).

Desde entonces como Dirkmaat (1997) menciona, la arqueología se volvió fundamental para la intervención de contextos forenses donde se buscaba optimizar la recuperación de cadáveres y restos óseos, así como las actividades de recolección de datos, caracterizando así a la antropología forense como la unión de la práctica arqueológica con las técnicas de la antropología física, no como disciplinas independientes, sino fortalecidas en la búsqueda de un mismo objetivo: contribuir con el orden social mediante la colaboración en el desarrollo de una investigación.

Pese lo anterior, la antropología forense trabaja en conjunto de otras disciplinas que permiten la consolidación de las carpetas de las investigaciones y que sustentan los argumentos presentados como resultado de los procesos de intervención, recuperación y análisis de la evidencia relacionada con un determinado caso.

Algunas de las disciplinas con las que más frecuentemente se relaciona la antropología forense, son aquellas que permiten caracterizar y contextualizar la evidencia tanto biológica como la no biológica, estas son química a través del análisis minucioso de ciertas particularidades en prendas u objetos; medicina a la que se le apoya con evidencia empírica para validar la causa de muerte; criminalística en la intervención y registro de la escena y lugar del hallazgo; genética para construir un perfil genético y lograr las identificaciones; entomología para el análisis de los insectos y organismos que se forman en torno a la descomposición de los restos, a partir de los cuales se establece la causa de muerte; odontología para la recuperación y registro de las particularidades dentales para consolidar el perfil biológico y la identificación; entre otras. El fin del trabajo colegiado del cual resultan los informes periciales es sustentar con base en argumentos creíbles y verificables los acontecimientos que llevaron a

la formación de una determinada escena criminal o de un suceso judicial a investigar.

De tal manera que, es fundamental que cualquier proyecto forense cuente con una perspectiva analítica multidisciplinar es por esta razón que el proyecto de la Granja de Cadáveres tiene entre los principales objetivos dicha dinámica de trabajo, para que se logre un panorama de investigación más amplio y a la vez los resultados sean integrales y aplicables para resolver casos legítimos y de actualidad en el ámbito legal.

En el contexto de las Universidades como espacios de formación, capacitación y acompañamiento se han impulsado diferentes estrategias para contribuir al desarrollo de las ciencias forenses, así como en la formulación de nuevas vías de investigación para resolver procesos penales. Tal es el caso de la Universidad de Tennessee, que en 1987 planteó el proyecto de Granjas de Cadáveres donde se experimenta con cuerpos humanos todas las situaciones posibles relacionadas con un crimen, así como se observan las diferentes fases en el proceso de descomposición sometidos a variadas circunstancias en su depósito, ya sea enterramiento, sumersiones, contención (ataúdes, vehículos u otros recipientes), semi entierros o calcinaciones. Lo anterior, con la intención de brindar datos o referencias científicas que contribuyan a responder muchas de las preguntas que surgen en los contextos forenses y que, debido a que se trata de contextos legales o sujetos a investigación restringen las posibilidades de experimentar o analizar a profundidad sin destruir pruebas. En Estados Unidos hay siete granjas, todas asociadas a universidades y cuerpos colegiados de investigación. También hay en Australia, Canadá y Reino Unido.

En México, con la intención de reducir el impacto que causan las malas prácticas en la intervención de contextos relacionados con escenas criminales o delitos para la aplicación de justicia, se buscó contribuir en la profesionalización de peritos el Centro Universitario de Tonalá de la UdeG propuso en el 2021 una Granja de Cadáveres como parte de su programa de formación profesional. Este espacio está destinado a la simulación de enterramientos clandestinos por lo que trabajan con fosas rellenas de materia orgánica como: huesos de comida, carne en proceso de descomposición, vegetales y frutas, siendo la finalidad básica que los estudiantes conozcan el procedimiento en la intervención Pericial desde la búsqueda, localización, acordonamiento, documentación, división y recolección de restos (Ayala et al., 2021).

Las Granjas de cadáveres en Estados Unidos funcionan con donaciones de personas que antes de morir decidieron donar voluntariamente su cuerpo a la ciencia, algunas veces son los familiares quienes realizan la entrega para contribuir en investigaciones forenses, para lo cual existe todo un protocolo que puede descargarse de las páginas oficiales de las Granjas.

El objetivo de estos espacios es reconstruir contextos forenses y entender cómo se descompone el cuerpo humano y qué ocurre en el ambiente que lo rodea durante ese proceso, lo que favorecerá a ubicar áreas de depósito o alteración.

Es importante destacar que, el valor científico de las Granjas es comprender los procesos por los que pasa un cuerpo y un contexto, de los cuales se obtienen datos fundamentales para la resolución de crímenes, además son espacios ideales para la capacitación de profesionales pues contribuyen a mejorar las técnicas de identificación de personas.



Entrega de Becas Benito Juárez-Fresnillo



Se hizo entrega de la "Beca Benito Juárez" a estudiantes de la Unidad Académica Preparatoria de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAPUAZ), Programa III Fresnillo, acciones que coinciden con el festejo de los 51 años de integración de dicho plantel a la máxima casa de estudios. La beca se otorgó a los estudiantes preparatorianos que con anterioridad no habían podido acceder a dicho beneficio, y que de manera retroactiva y a través de una tarjeta bancaria, podrán hacer

uso del recurso económico en beneficio de su formación académica. La directora de la Unidad Académica Preparatoria de la UAZ, Angélica Colin Mercado, al hacer uso de la voz, agradeció el apoyo hacia el subsistema, pues en muchos de los casos, "el recurso que se otorga será la oportunidad para que los jóvenes continúen en las aulas, sin que la situación económica sea un impedimento, acción con la que se concuerda con la UAZ y su política de "cero rechazos".

Equipo UAIE primer lugar en el Hack Defender 2023

Con un marcador final de 3 mil 020 puntos, y por segunda ocasión consecutiva, el equipo de la Unidad Académica de Ingeniería Eléctrica (UAIE) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), "DoomHack", ganó el primer lugar en el HackDef 7, una de las competencias intercolegiales de hackeo estilo Capture The Flag (CTF, por sus siglas en inglés) más importante a nivel nacional. "En



esta ocasión, la competencia radicó en seguir un virus malicioso de un grupo que infectó equipos que fueron dañados, robando así información de las personas; el objetivo fue encontrar la identidad de los integrantes de este grupo de delincuentes que están detrás de estos ataques cibernéticos". Los alumnos ganadores del equipo #fueron: Román Guzmán Valles (líder), Reyna Esmeralda Sánchez, Joseph Antuan Martínez Alvarado, Elías Emiliano Beltrán González del Programa de Ingeniería de Software, y el estudiante del programa en Ingeniería en Robótica y Mecatrónica, Roberto Calderón Juárez.



Gestión Educativa y Políticas Públicas: COMEGSO 2023



El Doctorado en Gestión Educativa y Políticas Públicas de la Unidad Académica de Docencia Superior (UADS) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), realizó la 6ta Semana Nacional del Consejo Mexicano de Ciencias Sociales (COMEGSO), en donde el responsable del doctorado, Marco Antonio Elías Salazar, señaló que es de suma importancia llevar a cabo el ciclo de conferencias que permiten un acercamiento con los estudiantes. Para las conferencias se contó con la participación de la investigadora Ma. Dolores García Perea del Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México, quien abordó el tema: "Investigación educativa en las sociedades de hoy: retos y desafíos". Asimismo, participaron las investigadoras: Rosa María González Isasi, de la Universidad Pedagógica Nacional de Tamaulipas; Celia Carrera Hernández de la Universidad de Chihuahua; Rocío Calderón García de la Universidad de Guadalajara; Sindy Selene Merchan Álvarez de la Universidad Nacional Pedagógica de Colombia, y Jacqueline García Fallas de la Universidad de Costa Rica.

La contaminación lumínica: Alejandra Moreno



La docente investigadora de la Unidad Académica de Ciencias Biológicas de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Alejandra Moreno García, en su sección "UAZ Verde", del programa de radio Avance Universitario, explicó la manera en que afecta la contaminación lumínica a nuestra salud. Señaló que según el investigador Raúl Aguilar Robledo, investigador de la División de Neurociencias del Instituto de Fisiología Celular de la UNAM, las emisiones de luz que provienen de fuentes artificiales con un alta intensidad, pueden causar estragos en nuestra salud. "Esto pasa con algunos anuncios espectaculares con un fondo oscuro que no molesta tanto, pero que luego cambian a un fondo blanco o de

colores muy brillantes, y que dan la impresión de que un carro en sentido contrario te acaba de echar las luces altas". En ese sentido, comentó que la contaminación lumínica, también se encuentran en las que son generadas por las pantallas de los televisores, las computadoras y sobre todo, en los celulares, los cuales aseguró, "los usan en exceso los jóvenes y niños". Ante esto, agregó Moreno García, el investigador Aguilar señaló que, "si la luz del atardecer inhibe la secreción de melatonina o hace que se segregue muy poca, lo que sucederá al encender la televisión o la computadora, o al ponernos a ver el celular justo antes de acostarnos, es que nos mantendremos bien despiertos, incapaces de conciliar el sueño".



Librería Universitaria



El responsable de la Librería Universitaria, Jesús Nava Alemán, indicó que en la Librería Universitaria se cuenta con un apartado, o estante especial para ofertar las obras realizadas desde la Editorial UAZ, libros elaborados por personal docente de la Universidad Autónoma de Zacatecas, destacando en esta sección obras de lectura en general, y en temas especializados de ciencias de la salud. Como parte de las instalaciones, se tiene un



local ubicado en el Edificio E-2 del Campus UAZ Siglo XXI, donde los libros que más se venden son los de Enfermería, Nutrición, Medicina Humana. Asimismo, también se ofrece material para la Unidad Académica de Contaduría y Administración, y para la Unidad Académica de Ciencias de la Tierra, por mencionar algunas. Además, se cuenta con un ya conocido local establecido en la Avenida López Velarde.

Problemáticas sociopolíticas en el Sahel y América Latina: ponencia

Durante la Sexta Semana de las Ciencias Sociales que organiza la Unidad Académica de Ciencia Política (UACP) a través del Consejo Mexicano de Ciencias Sociales (COMECOS), los docentes investigadores Luis Rubio Hernández y Carlos Otto Vásquez, presentaron el contexto político y social que prevalece en el territorio de Sahel y en América Latina. El primero con su ponencia "La crisis del neocolonialismo francés en el Sahel. La disputa por el mundo", empezó por aclarar que el Sahel es la zona que se ubica entre el desierto y en el África Tropical. Expuso que, en él Françafrique, son naciones que giran en torno a la cultura francesa, cuya moneda, la Franco CFA se emite en Francia y sus fondos se encuentran en los bancos de Francia. Por otro lado, en su conferencia "La revancha reaccionara: el renovado impulso de la derecha en América Latina", el docente investigador Carlos Otto Vásquez destacó que el pensamiento conservador va incrementando en una especie de revancha ante los gobiernos progresistas que hubo en América Latina como los de Hugo Chávez, Rafael Correa, de los Kirchner, y en ocasiones Lula Da Silva. Consideró que estas disputas políticas en América Latina son intensas y se dan en un marco de fondo del modelo neoliberal desde hace 40 años, en los que los valores como el individualismo y la libertad están por el bien común. Expuso que esta situación se conoce como una batalla cultural para enfrentar



lo que se conoce como el marxismo cultural, y la derecha renueva sus esfuerzos en una revancha conservadora frente a movimientos de izquierda.

Programa del ISSSTE “Convive 2023” en CDMX

Jubilados del Sindicato de Trabajadores de la Universidad Autónoma de Zacatecas (STUAZ), fueron invitados a participar en el programa “Convive 2023”, el cual es organizado por el Centro de Convivencia para Pensionados y Jubilados del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE). Se trata de un programa que se desarrolla en la Ciudad de México y que tiene como propósito fortalecer la calidad de vida de los jubilados y pensionados, así como revalorar su imagen social y dignidad personal en un ambiente amigable, amable y relajante que permite mejorar su salud, promover el autocuidado y la sana convivencia. Durante una semana, este programa ofrece de forma gratuita hospedaje, alimentación y paseos culturales y recreativos. Además, la dependencia ofrece pláticas sobre cuidados médicos, la autoestima, el autocuidado físico y emocional, con el propósito de empoderarlos y aumentar el nivel de bienestar de los adultos mayores. Es una forma de agradecer su labor, compromiso y dedicación cuando fueron servidoras y servidores públicos.



Programación neurolingüística: Pérez García



Dirigido a prestadores de servicio turísticos y personal de la administración pública estatal y municipal, se capacitan en “Programación Neurolingüística” impartido por la docente especialista en desarrollo humano y certificada por la RED Conocer en impartición de cursos de formación de capital humano de manera presencial grupal, Gloria Edith Pérez García. El propósito del curso fue brindar las herramientas necesarias a las y los participantes la aplicación de técnicas, conceptos y herramientas de programación neurolingüística (PNL) en su actuación cotidiana, utilizando la

guía proporcionada por el facilitador, basada en los autores Bandler y Grainger, para el mejor desempeño de sus funciones (dominio cognitivo, afectivo y psicomotriz). Además, con el fin de modelar conductas exitosas y aplicadas a nuestro entorno diario, se abordaron temas sobre: conceptos de PNL; orígenes, conceptos y campos de aplicación; representación mental y filtros sensoriales; canales de representación; proceso de comunicación, pensamiento y sentimiento con PNL, y aplicación de técnicas de PNL en nuestro entorno.



Proyecto Clima Organizacional de la UAPUAZ



La Unidad Académica Preparatoria de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAPUAZ) continúa los trabajos en pro de la mejora continua, en esta ocasión, se particulariza el tema de las condiciones laborales y educativas del subsistema. Siguiendo los trabajos pactados dentro del convenio de colaboración interinstitucional entre la UAPUAZ y la Unidad Académica de Contaduría y Administración (UACyA), se llevó a cabo un análisis exhaustivo

que dio como resultado el documento denominado "Clima Organizacional de la Unidad Académica Preparatoria de la Universidad Autónoma de Zacatecas 2023". Esto refleja la apreciación de docentes, administrativos y alumnos de la UAPUAZ sobre las actividades laborales y académicas que se desarrollan al interior de ella, y se dan a conocer áreas de oportunidad para la mejora continua.

Semana de Topografía e Hidrografía



En el marco del 153 aniversario del programa de Ingeniería en Topografía e Hidrografía de la Unidad Académica de Ingeniería I de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), se celebró la XIV Semana de Topografía e Hidrografía, donde estudiantes, docentes y público en general, estuvieron presentes para dar inicio a las conferencias- talleres, y presentaciones de carteles relacionados con

él área de estudio, así como a los eventos culturales y deportivos. En la semana se destacó el trabajo y dedicación de los jubilados del programa académico de Ingeniería en Topografía e Hidrografía, se hizo entrega de un reconocimiento a los maestros jubilados: José de Jesús García Lara, Francisco Rosales Carrillo, Juan Carlos Mendoza Cazares, José Mario Muñetones Romo, y a Luis Rendon Fernández.

Servicios médicos IMSS: UAPUAZ Programa 2



Con el objetivo de prevenir enfermedades entre los jóvenes, el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) acercó las acciones del programa PrevenIMSS a la Unidad Académica Preparatoria (UAP) Programa 2 de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ). Personal del IMSS indicó que este programa es una estrategia para promover la salud en los tres niveles de prevención, con especial énfasis en el primer nivel de atención. El propósito fue realizar campañas en las escuelas para que los estudiantes conozcan cómo pueden mejorar su salud y sobre todo estén enterados de los servicios que ofrece el Seguro Social.



Visita al Museo de Ciencias “Universum” de la UNAM



Alumnos de tercer semestre y del Bachillerato de Químico-Biológicas de la Unidad Académica Preparatoria de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAPUAZ) Programa 5 de Jerez, visitaron el Museo de Ciencias “Universum” de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Los maestros universitarios encargados de este viaje, Mayra E. Muñoz y Ricardo García, explicaron que se organizó la visita con la intención de que los estudiantes interactuaran con las Ciencias Naturales de una forma real e interactiva. Además, dieron a conocer que esta experiencia viene a completar la formación integral de los jóvenes que asistieron.





II Encuentro de Estudios Histórico-Literarios de la Región

En el marco de los 36 años de la Fundación de la Escuela de Humanidades, la Unidad Académica de Historia (UAH), la Unidad Académica de Letras (UAL), la Maestría y Doctorado en Historia, así como el Cuerpo Académico 252 “Cultura, Economía y Sociedad en Hispanoamérica” de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), llevaron a cabo el “Segundo Encuentro de Estudios Histórico-Literarios de la Región”. En esta actividad académica, los estudiantes charlaron con los futuros egresados de la UAL y de la UAH para ampliar el panorama sobre las líneas de investigación que pueden abordar, ya que muchos de ellos se encuentran en el momento de definir temas de tesis, explicó el docente investigador y coordinador general de este encuentro, Edgar Encina. A lo largo del evento, se presentaron seis ponencias con distintos fines y temáticas variadas.



Día Mundial de la Lucha Contra el Cáncer de Mama



En el marco de la conmemoración del Día Mundial de la Lucha Contra el Cáncer de Mama, diversos espacios de la Universidad Autónoma de Zacatecas llevaron a cabo eventos para hacer conciencia de la importancia de la prevención de esta enfermedad. El 19 de octubre de cada año se conmemora el Día Mundial de la Lucha Contra el Cáncer de Mama. Esta fecha pretende sensibilizar a la población con un mensaje clave: la importancia de la detección precoz, a fin de mejorar el pronóstico y la supervivencia de los casos de cáncer de mama, lo cual sigue siendo la piedra angular de la lucha contra esta enfermedad. La UAP se sumó a dicha sensibilización y realizaron una serie de conferencias además de que se hizo un moño humano con la participación de estudiantes y profesores en el patio central.

Ingeniería Civil como profesión: Jiménez Flores

“La Ingeniería Civil ha estado presente desde que el hombre sintió la necesidad de protegerse, venerar a sus deidades y alimentarse cómodamente”, expresó el decano de la Unidad Académica de Ingeniería I (UAI), Enrique Jiménez Flores en su conferencia “La Ingeniería Civil como profesión”.

Al iniciar su charla, llevada a cabo en el Audiovisual de la UAI, en presencia de los alumnos del primer semestre, el especialista con cuatro décadas de experiencia como docente, explicó que esta disciplina es una técnica aplicada primordialmente a mejorar la calidad de vida del ser humano.

“Esta es una plática sobre qué es lo que hace un ingeniero civil, sus funciones, y las áreas en que va a aprender el estudiantado para que conozcan los siete campos de acción en los que un ingeniero civil puede incidir, como los son: Ingeniería Sanitaria, que analiza la contaminación de aguas, abastecimiento de agua potable, sistemas de alcantarillado, potabilización y tratamiento, plantas tratadoras de agua; Ingeniería de Sistemas que se especializa en transporte portuarios, aeroportuarios y técnicas de optimización-; y Geotecnia, que estudia pavimentos, cimentaciones, presas de tierra y enrocamiento, y métodos de prospección”, detalló Jiménez Flores.



11vo Congreso Nacional de Ciencias Químico-Biológicas

Estos son espacios donde nuestros alumnos aprenden, así lo señaló el rector Rubén de Jesús Ibarra Reyes, al hacer la declaratoria inaugural del 11vo Congreso Nacional de Ciencias Químico-Biológicas, que tuvo lugar en el Teatro Fernando Calderón. Destacó el mandatario universitario que este congreso es un evento tradicio-



nal en la institución, por lo cual felicitó al Comité Organizador. Esta edición del congreso tuvo la particularidad de que se integraron a través de la vinculación dos instituciones, la Universidad Nacional Autónoma de México y el Instituto Tecnológico de Sonora, por lo que propuso que este evento saliera de Zacatecas y organizarlo en una sede diferente a la UAZ. Se presentaron 147 trabajos libres, hubo una asistencia de 198 personas a los cursos pre congreso, y más de 350 asistentes al evento general.



Humor gráfico y comunicación: conferencia



Mauricio Delgado, reconocido dibujante y caricaturista editorial, ofreció la conferencia titulada “Humor gráfico y comunicación. Herramientas para desbloquear la creatividad” a los estudiantes de la Unidad Académica Preparatoria (UAP) de la Universidad Autónoma de Zacatecas Programa 2 (turno vespertino) y Programa 5 en el municipio de Jerez, en la que les habló de la importancia de la caricatura editorial como género periodístico. Conocido por su



firma como “Wuisho”, Mauricio Delgado les relató a los jóvenes un poco de su experiencia en este ámbito, expresando que en sus trabajos siempre le ha gustado combinar elementos de la realidad y la fantasía para dar un mensaje de reflexión pues esto le ha permitido despertar su creatividad y generar una sinergia interesante. Al final de la charla, los alumnos tuvieron la oportunidad de tener una amena charla con Wuisho para externar sus dudas y comentarios.

Próxima sede del Segundo Encuentro Cultural de ANUIES y RNEMS 2024: UAZ

Teniendo como sede la capital del estado de Nuevo León, se llevó a cabo el Primer Encuentro Cultural de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior de la República Mexicana A.C. (ANUIES) y la Red Nacional de Educación Media Superior (RNEMS), a donde acudieron autoridades de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), representadas por la directora de la Unidad Académica Preparatoria (UAPUAZ), Angélica Colin Mercado, con el propósito de participar en el evento, pues se



dio a conocer que la máxima casa de estudios de los zacatecanos, será sede de la edición 2024. La UAPUAZ fue la invitada especial a este evento, ya que la segunda edición a realizarse será en la propia institución, esto, gracias al trabajo decidido de la actual administración que tiene como objetivo reforzar la formación integral de los estudiantes, acciones que se encuentran plasmadas dentro del Plan de Desarrollo Institucional (PDI), en su eje dos denominado “Formación Integral del Estudiante”.

Sexta edición de la Semana Internacional de las Ciencias Sociales: UACP



En el marco del 37 aniversario de la Unidad Académica de Ciencia Política (UACP) y a través del Consejo Mexicano de Ciencias Sociales (COMESOC), se realizó la 6ª Semana Nacional de las Ciencias Sociales (6SNCS), que se desarrollará de manera híbrida del 9 al 13 de octubre de 2023. El director Héctor de la Fuente Limón manifestó que el objetivo de esta actividad académica es el de propiciar la comunicación, vinculación y difusión del quehacer en docencia,

investigación e innovación en las Ciencias Sociales mediante el desarrollo de actividades que permitan la interacción e intercambio entre estudiantes, profesores e investigadores y públicos extra-académicos. La 6SNCS es una vitrina para que docentes, estudiantes y público interesado se acerquen al quehacer de la investigación en torno a este ámbito, además de que es un ejercicio provechoso para transparentar y vincular la UACP con la sociedad.

TALLER LITERARIO



Estudiantes del Colegio de Bachilleres participaron este día en el taller literario Gardea, actividad que se realiza en el marco del 16vo Festival Internacional de Poesía Ramón López Velarde 2023 "Nuevos Públicos, nuevos formatos". Cabe mencionar que dicho taller tuvo como finalidad promover la memoria y la obra literaria del

bardo zacatecano entre las nuevas generaciones de jóvenes estudiantes, así como estimular la creatividad literaria. El taller fue impartido por maestras de la Coordinación del Área de Arte y Cultura de la Universidad Autónoma de Zacatecas, quienes interactuaron con los estudiantes que participaron.



Trigésima cuarta edición de sus tradicionales Mini Olimpiadas



En medio de un ambiente festivo en el que hubo espacio para presentaciones de baile, la Unidad Académica de Contaduría y Administración (UACyA) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), llevó a cabo la inauguración de la trigésima cuarta edición de sus tradicionales Mini Olimpiadas en las instalaciones del Instituto de Cultura Física y Deporte del Estado de Zacatecas (INCUFIDEZ). Este esperado evento, se organiza con el propósito de promover entre estudiantes, docentes y administrativos, la integración y el deporte. Consiste en que a cada grupo se le

asigne un país para que lo defiendan jugando fútbol, básquetbol, voleibol, tochito, atletismo, carreras de costales, competencia de cuerdas, carreras de obstáculos, competencias de vencidas entre otras disciplinas que le permiten principalmente al alumno desarrollarse de manera integral. Cabe mencionar que las actividades deportivas fueron organizadas por los alumnos del noveno semestre grupo C, quienes coordinaron el desfile inaugural con los universitarios participantes, representando a distintos países del mundo.

UAZ y el Hospital San Agustín: convenio



La Universidad Autónoma de Zacatecas a través de la Unidad Académica de Ciencias Químicas y el Hospital San Agustín, firmaron un convenio de colaboración, la cual se dará entre el Laboratorio Clínico Universitario y el laboratorio del propio hospital. Jorge de Santiago González, director del Hospital San Agustín, externó que el laboratorio acaba de tener una certificación ISO-9001, por lo que su objetivo es dar calidad; de igual manera agradeció a la universidad el tener un convenio que sea en beneficio de ambas partes. En su intervención el coordinador del Área de Ciencias de la Salud, Juan Armando Flores de la Torre, manifestó que se retoman los trabajos de un laboratorio que formó a muchos estudiantes, y en donde muchos de ellos hicieron prácticas; una de las partes esenciales del Programa de Químico Farmacéutico Biólogo es ofertar análisis clínicos. La sociedad debe confiar que los servicios que se están brindando en el Laboratorio Clínico Universitario son de calidad a través del Hospital San Agustín, ya que está evolucionando a través de múltiples servicios, además sino nos vinculamos con la sociedad, la función de la universidad queda truncada.

“La regla fundamental del psicoanálisis de Sigmund Freud a Jacques Lacan”: Hans Hiram



Teniendo como sede el emblemático e histórico Teatro Fernando Calderón, el secretario académico de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Hans Hiram Pacheco García hizo la presentación de su obra “La regla fundamental del psicoanálisis, de Sigmund Freud a Jacques Lacan”, su quinto libro como autor, y el décimo quinto como coautor, y moderó por la docente investigadora, Laura Martínez Hernández. En su exposición, el autor destacó que esta obra es muestra de su trabajo anterior para dar continuidad a una línea de investigación, problematizando y profundizando exhaustivamente en uno de los múltiples temas de “El método psicoanalítico, su práctica & esencia”; la asociación libre y la atención flotante, ello, con el fin de establecer que esa regla fundamental del psicoanálisis es un precepto clínico, como concepto teórico, esencial e ineludible desde la obra de Sigmund Freud hasta la propuesta de Jacques Lacan”. Al tiempo, comentó, se citan a 15 pacientes que llegaron a publicar su experiencia de análisis con Sigmund Freud (el Caso Dora, hombre de las ratas, hombre de los lobos, Joseph Wortis, Smiley Blanton, Abram Kardiner, Ernst Blum, John M. Dorsey, Anna G., así como testimonios de Albert Hirst, David Brunswick, Ruth Brunswick, Mark Brunswick y Edith Jackson), quienes atestiguan que la regla les fue aplicada por el mismo Freud. En el texto se expone la presencia de esa regla en el discurso de Jacques Lacan plasmada en sus seminarios, conferencias, escritos, entrevistas, así como demás intervenciones, y a través de quince testimonios de sus psicoanalizantes que dan cuenta de la cura que sostuvieron con él en la calle de Lille N° 5 (Gérard Haddad, Betty Milan, Michel David, Stuart Schneiderman, Claude Dumézil, Jean-Guy Godin, Pierre Rey, Jean-Pierre Winter, Gérard Pommier, Guy Briole, Philippe La Sagna, Eric Laurent, Jean Allouch. Las temáticas que en su quinta obra maneja el autor son: La regla fundamental del psicoanálisis; Asociación libre; Atención flotante; Clínica psicoanalítica; Historia del psicoanálisis; 30 analizantes de Freud y Lacan; Neutralidad; Transferencia y Sujeto Supuesto Saber; Escansión e Interpretación y Ocurrencias.





Docencia Superior ingresa al CONEICC



La Unidad Académica de Docencia Superior (UADS) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), a cargo del director Raúl Sosa Mendoza, reconoce a los docentes investigadores de la Maestría en Investigaciones Humanísticas y Educativas (MIHE) con orientación en Comunicación y Praxis, por su ingreso como miembros asociados institucionales al Consejo Nacional para la Enseñanza e Investigación de las Ciencias de la Comunicación (CONEICC). Los docentes que serán parte de este organismo: Carla Capetillo Medrano, Sigifredo Esquivel Marín, Ernesto Pesci Gaytán y Oscar Guerrero Sandoval, tendrán la oportunidad de estrechar alianzas en Ciencias de la Comunicación con las más de 50 instituciones y universidades que se integran al CONEICC en todo el país.

“Pobreza y florecimiento humano. Una perspectiva radical”: Julio Boltvinik

Dentro de las actividades culturales programadas dentro de la 6ta. Semana Nacional de las Ciencias Sociales, se realizó la presentación del libro “Pobreza y florecimiento Humano, una perspectiva radical”, del autor Julio Boltvinik. El ejemplar es un reflejo de la vida y 40 años de trabajo del autor, mismo que dijo, “es una investigación muy amplia que podría ser utilizada como biografía para los cursos académicos”. “Escasez y abundancia esa es una dicotomía muy importante, efectivamente Marx pensó que en el comunismo habría abundancia y grandes almacenes abiertos, y la gente tomaría de ahí lo que necesitara, esa sería una idea de superabundancia; en el libro podemos ver que la abundancia verdadera es la abundancia de tiempo libre, referida a relaciones personales y actividades que cada persona decida”. El especialista explicó que las necesidades alienadas, se engloban en el trabajo, “el adquirir cosas materiales que son necesidades difíciles de satisfacer, pues el ser humano siempre quiere más y más”. “EL libro plantea la necesidad de refinar la adquisición de bienes materiales para lograr la libertad y la necesidad, lanza una mirada del presente que no sume el progreso que después de la pandemia se puede sostener con una crisis planetaria que coloca de cara a una situación que



no tiene que ver con situaciones académicas sino preguntarnos ¿hacia dónde va la humanidad en el S. XXI?”. El ejemplar es un esfuerzo de un gran trabajo, cuyas páginas comprende estadísticas importantes sobre medición de pobreza, que no concuerdan con las publicadas con el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL).

40 aniversario del Museo de Ciencias

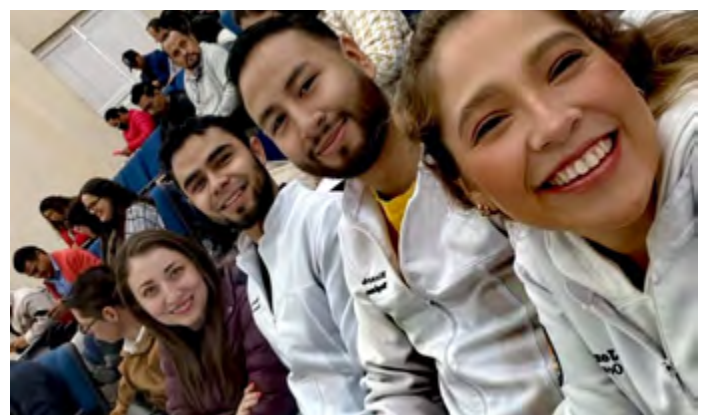


El Museo de Ciencias de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), cumplió 40 años de vida, de divulgación de la ciencia en el estado, razón por la que se hizo entrega de reconocimientos a los fundadores de este espacio tan importante para la institución y la sociedad en general. El Museo de Ciencias abrió sus puertas desde 1983 y se ha dedicado a acercar y difundir la ciencia y la tecnología a las y los zacatecanos. Desde entonces este espacio ha impactado a más de 150 mil personas con diversas acciones, además destaca el grupo Quark que integra voluntarios de la divulgación científica, por ello, autoridades universitarias se reunieron en el Patio central de Rectoría, para entregarle un reconocimiento a Virgilio Rivera Delgadillo, Jesús Zúñiga Teniente, Ciro Robles Berumen y Antonio Villarreal Álvarez, por el esfuerzo que

pusieron para edificar el museo y hacer que este espacio fuera posible. La directora general de Divulgación de la Ciencia de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), María Emilia Beyes Ruiz, reconoció la importancia del grupo de divulgación de la institución, el cual calificó como "trabajadores y entregados a la divulgación de la ciencia". "Son un referente a nivel nacional, el trabajo que ha hecho Berta Michel Sandoval y Miguel García Guerrero es excepcional, y de esto se habla en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), y en muchas otras instituciones, ya que han logrado poner el nombre de la UAZ muy en alto, con una elevadísima calidad en la divulgación de la ciencia". Su trabajo, entrega y compromiso va a abonando a que ese buen nombre no se pierda, sino que se mantenga.

Capacitación comités de salud: UAPUAZ

La Unidad Académica Preparatoria de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAPUAZ), tiene como objetivo la mejora continua en todas sus áreas, acciones que se encuentran plasmadas dentro del Plan de Desarrollo Institucional (PDI), por ello, a través del eje salud integral, miembros del "Comité de Salud de las y los Adolescentes Universitarios" de la UAPUAZ, asistieron al curso

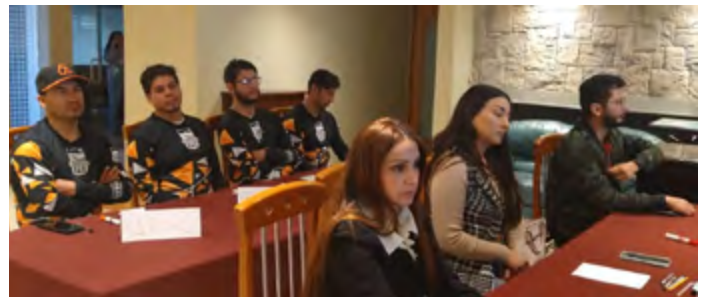


denominado "Derechos sexuales y reproductivos en la prevención del embarazo en adolescentes". Cabe destacar que los comités de salud se encuentran conformados por docentes, personal de apoyo administrativo y prestadores de servicio social de los distintos programas, extensiones y sistema semiescolarizado, quienes constantemente realizan actividades para promover la salud integral entre la población estudiantil.



Enseñanza de la lengua extranjera

Dirigido a prestadores de servicios turísticos, personal de la tirolesa 840, del Centro turístico Mina el Edén, del Ayuntamiento de Zacatecas, guías de turistas y docentes, se efectuó el curso del idioma inglés tercera parte, impartido por el docente investigador de la Unidad Académica de Cultura y de Antropología, Efrén Montoya Ortega. El propósito del curso fue brindar las herramientas de comunicación en el idioma inglés a los prestadores de servicios turísticos, ofrecer conocimiento teórico sobre la importancia del patrimonio tangible e intangible y preparar a los servidores públicos en los aspectos históricos, arquitectónicos y urbanos que ha pasado la ciudad de Zacatecas a lo largo de los siglos. Además, brindar habilidades de comunicación en el idioma inglés, se abordaron temas: sobre repaso básico del inglés en el turismo; información general sobre viajes y recomendaciones específicas III – frases útiles para pedir y dar información relacionada con los viajes, cómo responderlas y dar más información III – conocer las palabras relacionadas al turismo y los medios de transporte III – estructuras utilizadas para brindar consejos y recomendar algo a otras personas en gramática III, y práctica de ejercicios en grupo.



Feria de la Salud ACS



En el marco de la Semana del Salubrista, en el Campus UAZ Siglo XXI se llevó a cabo la Feria de la Salud, evento organizado por el Área de Ciencias de la Salud, la Unidad Académica de Enfermería a través de la Licenciatura en Salud Pública y la Dirección de Salud Pública de la Secretaría de Salud de Zacatecas. El Modelo UAZ Siglo XXI ha tenido una evolución, el eje salud y sociedad se transformó en la Licenciatura en Salud Pública, y esto habla de que esta área del conocimiento se mantiene vigente afirmó el coordinador del Área de Ciencias de la Salud, Juan Armando Flores de la Torre. "A través de la prevención es la única forma en que podemos brindar una atención a los derechohabientes, a los que no la tienen y a toda la población, porque ese es el trabajo de los salubristas". En esta feria se instalaron 21 módulos de cada una de las subcoordinaciones de la Dirección de Salud Pública, asimismo a lo largo de la semana se tuvieron conferencias, talleres y actividades deportivas que contribuyen a estilos de vida saludables.

IX Congreso Internacional de Psicoanálisis e Infancia

La Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) debe ser el impulsor real de la transformación mediante la educación, con una visión amplia y verdadera donde los universitarios debían ser el motor, buscando revertir el mal estado social que trae muchas consecuencias, entre ellas los que provocan los problemas de salud mental, y en esa lógica la universidad hace su esfuerzo, así lo externó el rector de la Máxima Casa de Estudios Rubén de Jesús Ibarra Reyes, en el IX Congreso Internacional de "Psicoanálisis e Infancia. Abordajes teóricos y clínicos". El organizador del IX Congreso Psicoanálisis e Infancia, el también docente investigador, Hans Hiram Pacheco García, agradeció el apoyo brindado desde Rectoría, así como a las diferentes universidades que participan en su colaboración; de esa forma el funcionario expresó que fue en el 2011 cuando se dio el inicio de dicho congreso con tres universidades colaborando. Este IX Congreso Internacional rastrea el pulso de las problemáticas que nos aquejan como sociedad, como humanos, y también, nos permite ubicar el psicoanálisis, ya que este día, estamos aquí congregados como un sector afectado por nuestra problemática y malestar cultural como lo es la infancia, los niños y niñas que han sido afectados desde el núcleo familiar y escolar, es así como el psicoanálisis puede problematizar desde el sector infantil".



Presentación fuerzas básicas de fútbol



La Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) realizó la presentación oficial de los equipos femeniles y varoniles de las fuerzas básicas de fútbol, previamente al arranque de la temporada en las distintas categorías, sub-10, sub-13, sub-15, sub-17, sub-11B, sub-13 A y B, sub-15 A y B, sub-17, y el equipo de tercera premier A y B. En el acto, el rector de la máxima casa de estudios resaltó que esto es parte de la característica más importante de la institución, "la nobleza; la UAZ funciona por vocación, y una de ellas



es la vocación por construir un mundo mejor...y lo hacemos desde los niños, con jóvenes que tienen aspiraciones a practicar un deporte". El coordinador Deportivo de Fuerzas Básicas de la UAZ, Arturo Maldonado, ratificó su compromiso con las y los jugadores, expresando que "nosotros juntos con ustedes, vamos a crecer y a creer siempre como orgullosamente universitarios...los valores y los factores los vamos a fortalecer porque creemos mucho en el trabajo en equipo".



Estudiantes de Ingeniería Civil: Capítulo Estudiantil de la SMIE



En el marco de la XXXVIII Semana de Ingeniería de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí (UASLP) y con la participación de la Representación SLP-ZAC de la Sociedad Mexicana de Ingeniería Estructural A.C. (SMIE), se dio inicio al Capítulo Estudiantil por parte de dicha representación, donde colaborarán estudiantes de Ingeniería Civil de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ). La primera mesa directiva del Capítulo está conformada por alumnos de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí y de la UAZ. Es importante destacar el trabajo del responsable del programa de Ingeniería Civil, Hiram Badillo Almaraz, por su apoyo a los estudiantes

para su inscripción a la SMIE, traslado y hospedaje a la ciudad de San Luis Potosí; también al presidente de la SMIE, a la mesa directiva, a la gerenta operativa de la SMIE, Samanta Tecua Bárcenas; y a la UASLP, UAZ y Representación SLP-ZAC de la SMIE, por su compromiso permanente que han ofrecido a esta representación. Para la planilla como primera mesa directiva del capítulo participan los estudiantes de la máxima casa de estudios: como vicepresidente, Carlos Eduardo Salinas Castañón; y como vocales: José Andrés Lizardo Román y Diego Alfonso Macías Saucedo, bajo la asesoría del académico Mario Alberto Betancourt Urbina.

ACS e IZAI: mesa de diálogo

La protección de datos personales es considerado un derecho fundamental, por lo cual la Coordinación del Área de Ciencias de la Salud, conjuntamente con el Instituto Zacatecano de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales (IZAI), llevaron a cabo la Mesa de Diálogo "Datos personales después de la vida: Un diálogo sobre Protección y Legado". En su participación la fiscal especializada de Derechos Humanos, Tortura y otros Tratos o Penas Cruelles, Inhumanos o Degradantes, Martha Berenice Vázquez González, expuso que se tiene que determinar si la muerte fue natural o producto de un delito, además de que un cuerpo humano está dotado de dignidad que es la base de los derechos humanos. Como parte de esta dignidad de los fallecidos, está prohibida la donación de cadáveres a instituciones educativas, ya que con el avance de la ciencia hay otras posibilidades para la práctica de los alumnos, con lo que se preserva la dignidad humana. Asimismo invitó a generar mecanismos de autoprotección, lo cual es un reto. El jefe del Departamento de identificación Humana de la Dirección General de Servicios Periciales de la Fiscalía, Omar Saúl Escobedo Ochoa, resaltó que los dos derechos fundamentales que son el derecho a ser identificado y el derecho a la protección de



los datos personales de los fallecidos, pueden entrar en conflicto, pero es necesario encontrar un equilibrio adecuado para garantizar el respeto por la memoria de las personas fallecidas. La dignidad humana no acaba con la muerte, y es importante saber a quién se le va a proporcionar nuestros datos personales al fallecer.

Alumnos UAZ: únicos en clasificar en la Eliminatoria Regional de México del ICPC 2023

El equipo EncuereC++ de la Unidad Académica de Ingeniería Eléctrica (UAIE) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), integrado por Román Guzmán Valles, Juventino Aguilar Correa, Roberto Calderón Juárez y el coach y director de la sede UAZ del ICPC, Roberto Solís Robles, estuvieron presentes en la Eliminatoria Regional de México del ICPC 2023, siendo el único equipo clasificado del Estado de Zacatecas. Se trata del concurso de programación más importante y reconocido a nivel internacional, el cual se lleva a cabo cada año en diferentes etapas y sigue las reglas y estándares de la Competencia Internacional de Programación Competitiva ICPC (del inglés International Collegiate Programming Contest). Se realiza con el objetivo de que los participantes compitan a través de la solución de problemas algorítmicos utili-



zando la creatividad y la colaboración representando a sus instituciones y universidades. El coach del equipo, Roberto Solís Robles, explicó que para la segunda etapa, denominada Eliminatoria Regional del ICPC México 2023, sólo logran clasificar 55 equipos, que son los que mejor rendimiento obtuvieron durante la primera etapa. Estos 55 equipos representaron a 32 instituciones educativas de 19 estados del país, y el equipo EncuereC++ de la UAZ fue el único equipo clasificado del Estado de Zacatecas, "la UAZ de hecho ha logrado clasificar a la Eliminatoria Regional por lo menos un equipo en los últimos 11 años a excepción del 2017". En los programas de Ingeniería en Computación e Ingeniería de Software se continuará con la preparación de equipos para lograr la clasificación de la UAZ en los siguientes ciclos, dadas las oportunidades que brinda a los estudiantes de demostrar su gran capacidad".



Manejo de conflictos con clientes: Vinculación

Personal de Campo Real Vinícola de Tierra Adentro, se capacitan en "Manejo de conflictos con clientes" impartida por la docente especialista en turismo y certificada por la RED Conocer en impartición de cursos de formación de capital humano de manera presencial grupal, Celia Torres Muhech. El propósito fue brindar las herramientas a las y los participantes para que conozcan y pongan en práctica actitudes, habilidades y técnicas para el manejo de conflicto en el contexto laboral y en la atención y trato con clientes, para la entrega de un servicio de calidad utilizando la estrategia más efectiva para abordar a los clientes difíciles, superando potenciales conflictos.





Astro ICP Hackaton: Haro Márquez

El líder de ICP Hub LATAM, Claudio Cossio, en conjunto con el docente investigador de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Manuel Haro Márquez, a través de la Fundación DEDICA, y el director de Educación Superior del Instituto de Educación de Aguascalientes (IEA), Francisco Rangel, organizaron el Astro ICP Hackaton: "Buidl Techs Tecnologías Descentralizadas", realizado en Aguascalientes los días 19, 20 y 21 de octubre. En este evento se reunió a universitarios que trabajaron en conjunto con especialistas de la ingeniería nacionales y extranjeros, para desarrollar proyectos en áreas de agroindustria, medio ambiente, automotriz y servicios públicos, así lo dio a conocer el docente universitario, Manuel Haro. La convocatoria fue todo un éxito, pues se dejó ver el interés y la dedicación de los jóvenes hacia la tecnología y la creatividad. En este gran evento, se pudo observar cómo cada equipo abordó los desafíos planteados con entusiasmo y determinación. El mejor proyecto obtuvo un premio de 500 dólares otorgado por la organización Internet Computer Protocol – Hub Latin America (ICP HUB LATAM); además los ganadores de cada vertical ganaron 350 dólares y la oportunidad de aplicar a grants de la Fundación Dfinity de hasta 25000 dólares para escalar su idea, en ese sentido dichos incentivos también ha sido un factor motivante para los alumnos. Estos proyectos se lideran desde la Fundación DEDICA y el Open Source Innovation Lab de la UAZ, que se encuentra en LUMAT.



FEMAFEE: Enfermería



“Somos una universidad que genera todas las condiciones para que los jóvenes estén en las aulas”, así lo expresó el rector Rubén de Jesús Ibarra Reyes en la ceremonia de apertura de la 3ra Reunión Ordinaria de la Asamblea de la Federación Mexicana de Asociaciones de Facultades y Escuelas de Enfermería A.C. El presidente de la FEMAFEE, Francisco Cadena Santos, resaltó que se está trabajando por el bien de la enfermería mexicana, en donde se tienen grandes avances, como los libros que se están haciendo y que contienen la esencia de lo que hace enfermería, con el

compromiso de preparar a los jóvenes y que lo lleven bien fundamentado. La directora de la Unidad Académica de Enfermería, Roxana Araujo Espino, señaló que el objetivo de esta federación es incentivar a los participantes para que desarrollen sus habilidades y creatividad como profesionales de la enfermería, así como coadyuvar al intercambio de experiencias y conocimientos de prácticas y procesos innovadores, fomentar la investigación como pilar de la creatividad e innovación en la disciplina de la enfermería.



Día del Médico

En el marco de la celebración del Día del Médico y 55 de la fundación de la hoy Unidad Académica de Medicina Humana y Ciencias de la Salud, se llevó a cabo el evento Galería: Tras bambalinas del Galeno. 1937 fue el año en que se instauró el Día del Médico, así lo señaló la directora de la Unidad de Medicina Humana, Rosa Martha Covarrubias Carrillo, por lo que envió una felicitación a los médicos, médicos en formación y médicos jubilados. Por otra parte, habló de cómo nació la idea de

la Galería Itinerante del doctor Efraín Castorena Montenegro, quien aceptó realizar una obra para cada una de las aulas de la unidad. Castorena Montenegro expuso que sus obras son surrealistas, para ver más allá de lo médico, basadas en versículos bíblicos por lo que cada una tiene una explicación. Asimismo, se inauguró la exposición en la sala de usos múltiples del E3, la cual contiene 40 obras, y fue recorrida por el rector y demás autoridades universitarias.

13vo Congreso Internacional de Ciencias Forenses

Con la presencia de alumnos, docentes e invitados especiales que se dieron cita en el Auditorio Magdaleno Varela Luján de la Unidad Académica de Derecho (UAD), el rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Rubén Ibarra Reyes, llevó a cabo la inauguración del 13vo Congreso Internacional de Ciencias Forenses. El secretario general ejecutivo de la ANIUES, Luis Armando González, destacó el valor de la UAZ por estar conectada con las problemáticas que aquejan al país no solamente a través del tema que se atiende en este congreso sino también por la preocupación de crear una licenciatura en criminología, ya que las ciencias forenses y la criminología se han vuelto fundamentales por la situación que se vive en México en materia de violencia, delincuencia y desapariciones forzadas. El director de la UAD, Raúl Federico García Pérez manifestó que con este congreso responde a las necesidades de la comunidad universitaria y la sociedad en general pues –dijo- el derecho y el mundo han cambiado y, por lo tanto, han crecido las necesidades de mejorar y de expandir el conocimiento, por ello estoy segura de que este evento será un testimonio de la excelencia académica que se busca en la UAZ. Por su parte, la coordinadora general de este importante congreso, Rosa María Muñoz Briones



expresó que “quiero agradecer la oportunidad de estar aquí después de 23 años, este congreso se hizo un espacio de amigos del gremio de las ciencias forenses que buscamos superarnos para nuestros alumnos, porque estoy convencida de que ustedes son el presente de México que tanto deseamos levantar con la ciencia”.



Torneo Latinoamericano de Robótica 2023 en Brasil: Equipo de la UAZ y Cimat

Por primera ocasión, los alumnos de Ingeniería Electrónica Industrial de la Unidad Académica de Ingeniería Eléctrica (UAIE) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), junto con integrantes del Centro de Investigación en Matemáticas (Cimat), representaron a México, a Zacatecas, y a la propia institución, en el "Torneo Latinoamericano de Robótica 2023", dentro de la categoría "very small size soccer" de RoboCup, en donde los equipos participantes realizaron partidos de fútbol mediante robots autónomos de tamaño pequeño. Este concurso, en el que el equipo se pudo colocar dentro de los primeros ocho lugares a nivel internacional, se llevó a cabo en Bahía, Brasil, país a donde viajó el equipo mexicano, gracias al trabajo que han hecho los estudiantes universitarios, con la asesoría de los docentes investigadores de la UAIE. El Torneo Latinoamericano de Robótica es el mayor concurso universitario, y es realizado en conjunto con el Instituto de Ingenieros Eléctricos y Electrónicos (IEEE). En él participan instituciones reconocidas a nivel mundial. La edición de este año contó con más de 400 actividades entre charlas, talleres y presentaciones científicas, además de gran diversidad de competencias que se desarrollaron en el transcurso del evento.



UAZ, ANUIES, UNAM y ONU: proyecto Ciencias Forenses

Como parte de las actividades que las autoridades de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) y otros invitados, tenían programadas en su visita a la UAZ, se tuvo una reunión de trabajo académico en la Sala de Juntas de la Rectoría. En dicha reunión, la cual estuvo presidida por el secretario general ejecutivo de la ANUIES, Luis Armando González Placencia, el rector de la UAZ Rubén de Jesús Ibarra Reyes, manifestó que al crear la Licenciatura en Ciencias Forenses se pretende que sea multidisciplinaria, con perfiles diversos, así como que los estudiantes tengan una opción más. El encargado de exponer el proyecto de Licenciatura en Ciencias Forenses fue el coordinador del Área de Ciencias de la Salud, Juan Armando Flores de la Torre, quien



ante la presencia de la directora de la Escuela Nacional de Ciencias Forenses de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Zoraida García Castillo y del coordinador de la Unidad Legal y de Análisis de la Oficina en México del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos, Alan García Campos, comentó que esta propuesta de la Licenciatura en Ciencias Forenses es integral y da respuesta a la sociedad y a los estudiantes. Posterior a la mesa de trabajo en donde también fue presentado el proyecto de la creación de la Maestría en Ciencias Forenses -cuya modalidad es interinstitucional- por parte del secretario general ejecutivo de la ANUIES, Luis Armando González Placencia, se llevó a cabo un recorrido por el Campus UAZ Siglo XXI.



23 Congreso Médico



“Estoy convencido de que no existe escuela o facultad más importante en la región que la Unidad Académica de Medicina Humana de la UAZ”, así lo manifestó el rector Rubén de Jesús Ibarra Reyes en la ceremonia de inauguración del 23 Congreso Médico, enmarcado en la celebración del Día del Médico (23 de octubre) y el 55 aniversario de la unidad. En el evento se hizo entrega de reconocimientos a los docentes: Héctor Rosales González, Elda García Mayorga, Roberto Nava Espinosa, María de Lourdes Ur-

quizo Ruvalcaba, Raúl Enrique Cuevas Durán, Carlos Alberto Rocha Rodríguez y Adriana Martínez López. “Este es un momento para recordar que detrás de cada tratamiento, diagnóstico y acto médico hay un profesional que ha dedicado años de estudios y prácticas para poder servir a la comunidad”, afirmó la directora de la Unidad Académica de Medicina Humana y Ciencias de la Salud, Rosa Martha Covarrubias Carrillo al dar su mensaje de bienvenida.

“La Malinche y Sor Juana Inés de la Cruz”: investigadora

“Lecturas y relecturas de la época Novohispana: resignificación de Sor Juana Inés de la Cruz y de La Malinche en la literatura”, fue la ponencia que impartió la docente investigadora del Doctorado en Estudios Novohispanos y de la Maestría en Literatura Hispanoamericana de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Elsa Leticia García Argüelles. La investigadora de la Unidad Académica de Estudios de las Humanidades (UAEH), manifestó que, dentro de este estudio de la literatura contemporánea mexicana, se ha resignificado a estas dos figuras emblemáticas y vitales de la historia. “La Malinche, en su controversial versión por siglos que ha derrochado malinchismos y formas negativas a través de las representaciones desde la conquista española. En el caso de Sor Juana Inés de la Cruz, la décima musa, quien ha sido valorada ampliamente por su escritura, su legado literario en la época Novohispana, así como su impostura como la “única mujer” que escribió hasta el siglo XX”. En ese mismo ámbito, la también miembro Nivel II del Sistema Nacional de Investigadores, precisó que “la historia y la literatura se unen para crear estéticas contemporáneas a través de la novela de corte histórico, y de este modo, dialogar con dos mujeres que han sido pensadas desde otras miradas en la



ficción novelesca para renacer con nuevas lecturas y lectores”. “La literatura contemporánea mexicana en medio de todas sus posibilidades creativas, sus libertades, transgresiones, y estrategias literarias seducen a los lectores de nuestro presente siglo XXI. La vuelta al pasado Novohispano rememora y recrea el siglo XVI y XVII desde un pensamiento actual reflexivo y crítico”.



Ciberseguridad en tecnologías digitales: especialista



“Actualmente Zacatecas es el tercer estado de la República Mexicana que presenta más casos en violencia digital, según las cifras del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI 2022)”, así lo dio a conocer la conferencista Flor Elena Sosa de la Torre, en su ponencia “Violencia digital: defensoras digitales”. El propósito de esta charla fue que la comunidad universitaria conozca la Ley Olimpia y sea consciente de la violencia digital que se está presentando en la actualidad, así como las funciones que grupos como Defensorasdigitaleszacatecas en Facebook y en Instagram

, que conforman una red de apoyo a víctimas de este tipo de delitos que dañan la integridad, para la cual la mejor ciberseguridad, en esta era digital, es la prevención. En caso de detectar violencia digital, se aconsejó que lo primero que se tiene que hacer es identificar qué clase de violencia estás viviendo; guardar toda la evidencia; mantener alerta de ciberseguridad – privatizar información-; no ceder a chantajes o a la sextorsión; no tener miedo y comprender que no es nuestra culpa; denunciar en las agencias de la Fiscalía General de Justicia del Estado (FGJE), y buscar una red de apoyo.

UAZ Peraj: divulgación de la ciencia

Para introducir en el conocimiento de la ciencia a los integrantes del programa UAZ Peraj 2023-2024, autoridades universitarias apoyaron a que un grupo de 30 alumnos de las primarias “8 de septiembre” ubicada en el orito, en Zacatecas, y “José Vasconcelos” de la colonia África en Guadalupe, visitaran junto con sus mentores el Museo de Ciencias de la Universidad Autónoma de Zacatecas e hicieran experimentos científicos con el grupo “Quark”. Se hizo un recorrido por las salas que conforman el museo; los jóvenes



conocieron este espacio en donde abordaron diversos temas de física, y, además, recibieron talleres por parte de algunos miembros del equipo de divulgadores de la ciencia del grupo “Quark”. Las secciones del Museo de Ciencias que visitaron los infantes y sus mentores fueron: “Mecánica”; “Hidráulica”; “Calor basada en termodinámica – calor y presión”; “Óptica acústica”; “Electricidad estática”; “Electricidad magnética” y “Rayos: ondas electromagnéticas”.

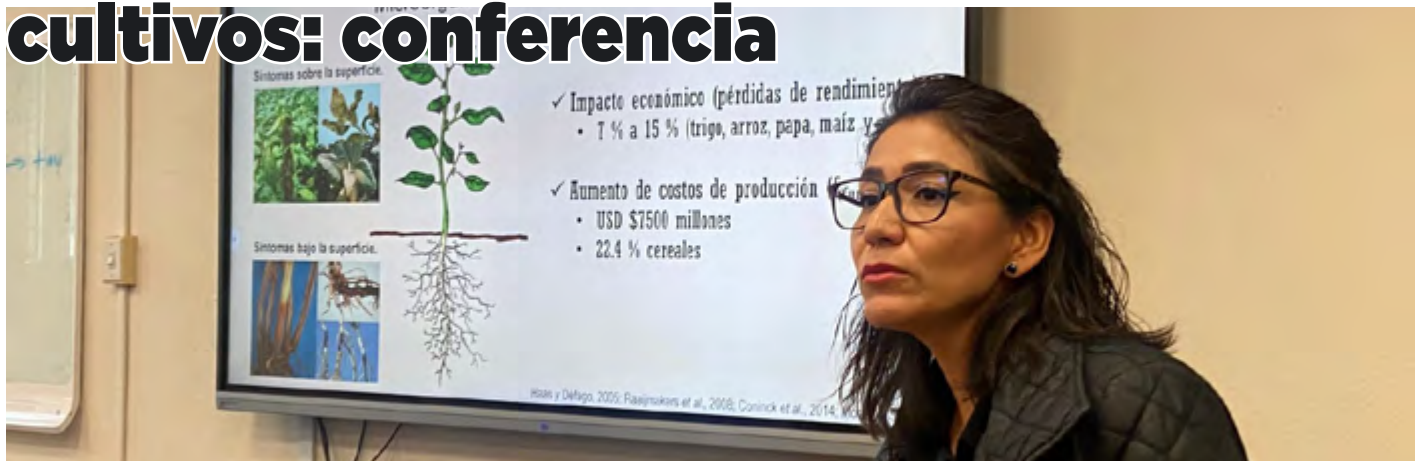
2do Foro Regional de Investigación en Salud

“Sin educación no habrá futuro”, así lo expuso el coordinador del Área de Ciencias de la Salud en la inauguración del 2do Foro Regional de Investigación en Salud “Educación Médica para los Nuevos Retos en Salud”, evento organizado por el Instituto Mexicano del Seguro Social en el marco del Día del Médico. Ante la presencia de la Titular del Órgano de Operación Administrativa Desconcentra-



da en Zacatecas del Instituto Mexicano del Seguro Social, Sandra Durán Vázquez, así como de la titular de la Jefatura de Servicios y Prestaciones Médicas, Leticia Monreal Ávila, y de la plantilla de médicos, el funcionario universitario destacó que la educación es el tema central de la Máxima Casa de Estudios, por lo que es un beneplácito el formar parte de actividades como este 2do foro. Flores de la Torre resaltó la importancia de este instituto para la universidad, ya que aquí en el IMSS se forman médicos y docentes, porque sin la práctica que adquieren en instituciones de salud como esta, que es una de las más fortalecidas en el país, no se tendría la capacidad de formar a los futuros médicos en la UAZ.

Hongos fitopatógenos que afectan cultivos: conferencia



Como parte del Programa de Seminarios que lleva a cabo Ingeniería Bioquímica, para el presente semestre agosto-diciembre 2023, se llevó a cabo la conferencia “Supresión de hongos fitopatógenos de interés agrícola: un enfoque bioquímico, ecológico y ambiental”, a cargo de la docente investigadora Guadalupe Coyolxauhqui Barrera Galicia. Indicó que los hongos son responsables del 30 por ciento de las emergencias de enfermedades en plantas, especialmente en cultivos agrícolas. A los alumnos que asistieron al seminario les dio a conocer una lista de 10 hongos fitopatógenos de mayor relevancia en cultivos agrícolas. Los cuales pueden tener un impacto económi-

co en cuanto a las pérdidas de rendimiento de entre el siete y hasta el 15 por ciento en alimentos como el trigo, arroz, papa, maíz y soya, lo cual se da un aumento en el costo de producción, y por lo tanto un aumento en la comercialización. Para combatir dichos hongos –dijo– se emplean prácticas de cultivo y uso de fungicidas, los cuales presentan desventajas al haber una resistencia del patógeno y la contaminación ambiental del agua y suelo. Una manera de combatirlos según estudios de la también especialista en suelo, es con el uso de microorganismos antagonistas y sus productos metabólicos para la supresión de enfermedades.



CIENCIA POLITICA actividades

ZACATECAS, ZAC.- El lunes 9 de octubre en la Unidad Académica de Ciencia Política (UACP) se inauguró la Sexta Semana Nacional de las Ciencias Sociales.

Héctor de la Fuente Limón, director de la UACP, fue el encargado de dar por inaugurado el evento, no sin antes recordar que este evento es anual y de carácter permanente.

En el caso de la UACP, el coordinador del evento desde hace seis años ha sido el doctor Ernesto Menchaca y en esta edición fue apoyado por su colega Luis Rubio Hernansáez, con 18 actividades que transparentan y vinculan el trabajo que se realiza al interior de la universidad.

De la Fuente Limón manifestó su satisfacción porque en cada edición se integren más estudiantes y alumnos, pues recordó que al inicio de esta semana hace 6 años, en Zacatecas solamente la UACP participó y ahora participan 360 comunidades de 26 entidades federativas.

En esta ocasión, se sumaron docentes, egresados e investigadores de distintos centros de investigación.

La idea de este evento, remarcó el académico, es constituirse en una vitrina para que el público se acerque al qué hacer de esta unidad.

Aniversario de la UACP

Héctor de la Fuente Limón recordó que el 6 de octubre se cumplió el 37 aniversario de la Maestría en Ciencia Política, que hoy es la Unidad Académica de Ciencia Política, "son 37 años de comentar el derecho crítico, de un compromiso férreo con la educación", recalcó.

Informó que hasta la fecha han egresado 12 generaciones de maestría y 6 de doctorado y recalcó además que "hemos cumplido con nuestro país y nuestro estado".

De la Fuente Limón remarcó que la totalidad de la planta docente está en el Conahcyt y pertenecen al Prodep, además de que los programas de maestría y doctorado de la UACP se encuentra en el nivel 1 del Sistema Nacional de Posgrados.



Mesa de análisis

El primer evento que se realizó fue el panel: Pasado, presente y futuro del SPAUAZ. La historia llamada a cuentas, en la que participaron los egresados de la Unidad Académica de Ciencia Política Jenny González Arenas y Luis Medina Lizalde, actual secretaria general del SPAUAZ y Luis Medina Lizalde, fundador del SPAUAZ. En su intervención, Medina Lizalde, recordó que el SPAUAZ se fundó en medio de un sindicalismo, fruto de las generaciones del 1968, pues era un núcleo de lucha que se solidarizaba con causas sociales a nivel nacional.

Recordó que la conciencia les hizo nacer en un sindicato que se votó "persona por persona; así nació el comité".



El politólogo al recordar la consolidación del SPAUAZ, movimientos y luchas criticó la inacción que hoy tiene la UAZ ante el compromiso social.

En tanto que Jenny González Arenas se dijo contenta de regresar a casa y consideró que en el fondo la lucha actual del sindicato son las luchas contra el poder establecido.

En su ponencia abordó tres puntos: 1) garantía de la calidad de educación; 2) contratación por honorarios y equidad de género.

Cuestionó que 800 docentes de la UAZ hubieran sido contratados por honorarios, lo que les restringe de sus derechos laborales, por eso en la circular del 14 de junio solicitó que se cancelen este tipo de contrataciones. Recalcó que el reto es exponer, pues la rectoría oculta las cargas del trabajo y el SPAUAZ busca el diálogo para que se abra la carga laboral y que la contratación se realice de manera sindical.

Concluyó que el reto del SPAUAZ es romper con la precarización docente, ofrecer educación de calidad y romper con la brecha de género.

Mesa de análisis ideología y dominación

En la segunda actividad participaron los doctores Noé Hernández, Cristina Recendez; Ernesto Menchaca; César Alejandro Aguilar y Juquila Araceli González Nolasco, así como el maestro Gilberto Raúl Mendoza Martínez en una mesa de análisis sobre ideología y dominación en América Latina.

Las participaciones de los ponentes fueron distintos productos desde sus posicionamientos y teorías en las que se inscriben.

La odisea del desarrollo en Argentina por Carolina Lauxmann

La investigadora ofreció aportes para entender el contexto argentino que se ha desarrollado entre los proyectos escilianos y caribdisiano y ante los efectos negativos de ambos y una pobreza del 40%, una inflación del 125%, propone avanzar en un contexto social político que permita desarrollar el industrialismo que permita una inclusión por medio del trabajo, mejorar los niveles de ingresos y poder generar un proceso de crecimiento autónomo.

Con la conferencia A 50 años del golpe de Estado en Chile, la doctora Oriana Bernasconia refiere que en América Latina, los análisis y las prácticas demuestran que las graves violaciones a los derechos humanos son realizados en la justicia por la transición asociados principalmente a las acciones del estado en el marco legalista. Destacó el papel del tercer actor que media entre la víctima y el perpetrador: el defensor de los derechos humanos.

Manifestó que existen fragmentos de los artefactos de las atrocidades y la infraestructura documentales que ofrecen evidencia de las violaciones de derechos humanos y de las prácticas de denuncia y resistencia.

Enseguida se realizó la presentación del libro Territorio y comunidad en disputa. Alternativas educativas y pedagógicas.

La obra tiene 12 capítulos y cuenta con la participación de 17 autores que recuperan las formas educativas y ocupacionales, así como las luchas en distintos pueblos y luchas territoriales en defensa de la vida y la memoria.

Rocío Moreno, una de las coautoras manifestó que en el texto se visibilizan una serie de iniciativas ciudadanas que pueden pedagogizar la educación y la esperanza ¿Cómo pensar la educación para vivir dignamente? No normalizar la violencia y la muerte.

Aclaró que aunque no queda de manifiesto en el título del libro hay un tercer eje la espiritualidad y visión contrahegemónica de sujetos que resisten hacia el expolio de los cuerpos y pensar en contra de lo que establece el capitalismo. La participación de los autores que abordan a los pueblos indígenas, afrodescendientes y nativo americanos, además de las economías solidarias ven una preocupación por documentar el mundo y cómo pensar en acciones anti-capitalistas para vivir la vida.

Factores de incidencia en la autonomía, territorio, autodefensa, organización política y económica

El maestro Vladimir Viramontes consideró en su conferencia que es necesario ampliar las formas y extender su autonomía, con la exposición de esta dijo se tiene la particularidad de que se desarrollan en planos locales y bajo sus propios modos y formas y necesidades, sin embargo, si no se articulan entre sí y con otras luchas corren el riesgo de desaparecer al quedar aislados y separados. Resisten y ensayan en mundos no capitalistas en consonancia con la naturaleza.

El miércoles, la doctora Silvana Figueroa fue la encargada de inaugurar actividades con el tema Ganancia e Innovación en clave imperialista.

Entre otras cuestiones importantes destacó que el monopolio del progreso, la capacidad de la creación y la autoría de la misma, se-





rán siempre los que estarán en condiciones de someter a otros, en lo físico, comercial político económico, financiero e ideológico. En una mirada rápida de la masa corporativa de Estados Unidos, se puede ver que las empresas tecnológicas acaparan los mayores beneficios. En 2022 son los de productos de computadoras y electrónicos y la de productos químicos que incluyen la elaboración de farmacéuticos, pinturas productos de limpieza, etcétera. Destacó que está en el proceso de constatación que son cada vez menos los corporativos que participan en el mayor volumen de ventas, es decir, "nuestra labor próxima es la de comprobar que la concentración de capital está en marcha, sabemos que sí está, pero necesitamos el dato duro y faltaría comentar sobre los momentos en que la tasa de ganancia entra e conflicto por la crisis de sobreacumulación.

Colonialismo digital: Explorando la dominación en la era de la tecnología

La doctora Blanca Aimeé Valencia Castillo empezó su ponencia preguntando si ¿tecnología y política tienen algún tipo de relación? A lo que respondió que la política está sumamente involucrada con la tecnología.

"Concebimos el colonialismo digital como un proceso histórico inacabado que está sucediendo ahora mismo a partir de una recomposición tecnológica y cuyo epicentro recae en la infraestructura de conectividad al mundo digital que esta sostenida y perpetuada por la forma imperialista en su versión económica, política, social y cultural, porque la plataforma imperialista se sostiene en una estructura física que pocas veces se visibiliza, como parte de esta politización de la tecnología, el colonialismo digital se presenta como una noción de accesibilidad extraterritorial.

Abordan problemáticas sociopolíticas en el Sahev y América Latina

Luis Rubio Hernansáez y Carlos Otto presentaron el contexto político y social que prevalece en el territorio de Sahev y en América Latina.

El primero con su ponencia "La crisis en el Sahel y de la Francoafrique", empezó por aclarar que el Sahel es la zona que se ubica entre el desierto y en el África Tropical.

Expuso que en la Francoafrique son naciones que giran en torno a la cultura francesa, cuya moneda, la Franco FCA se emite en Francia y sus fondos se encuentran en los bancos de Francia.





Además, es una zona que se enfrenta a la desertificación debido al calentamiento global y al ser una ruta de migración a Europa se registra explotación de migrantes, es una ruta del narco, se vive violencia y a pesar de la riqueza en los recursos naturales y minerales que existen como el oro y el uranio, la riqueza está mal distribuida, aunado a gobiernos corruptos.

También se enfrentan a movimientos insurgentes, disputas son la lucha por el agua y limpieza étnica, aunado a golpes militares en distintas naciones.

Todas estas situaciones e injusticias han despertado un sentimiento antifrancés, que con la aparición de potencias como China y Rusia hacen que el devenir de estas naciones sea incierto.

La revancha reaccionaria

En su conferencia, "El renovado impulso derecha en América Latina" destacó que el pensamiento conservador va incrementando en una especie de revancha ante los gobiernos progresistas que hubo en América Latina como los de Hugo Chávez, Rafael Correa, los Kitchner y en ocasiones Lula Da Silva.

Consideró que estas disputas políticas en América Latina son intensas y se dan en un marco de fondo del modelo neoliberal desde hace 40 años, en los que los valores como el individualismo y la libertad están por el bien común.

La lucha, dijo, se lleva en un control mediático que se traslada a espacios como Tik tok, Facebook o YouTube, entre otros.

La agenda es imponer la corriente hegemónica, de culto al dinero y de meritocracia, para imponer las narrativas e ideologías que soporten la estrategia económica y política.

Esta situación, expuso, se conoce como una batalla cultural para enfrentar lo que se conoce como el marxismo cultural y la derecha renueva sus esfuerzos en una revancha conservadora frente a movimientos de izquierda.

El 12 de octubre, los trabajos iniciaron con la conferencia Antropoceno, capitalismo y guerra contemporánea, alternativas ante la catástrofe, misma que fue dictada por Sigifredo Esquivel Marín.

Una de sus propuestas fue que es necesario abrir el diálogo de saberes, generar otras prácticas y promover nuevos estilos de vida, pues no hay un cierre a esta conversación de crisis civilizatoria generalizada y que se pueda pensar la crisis en la que estamos inmersos, en una posibilidad de configuración de que otro orden es posible.

Luego siguió el doctor José Luis Cisneros con sus Notas para una sociología de la violencia, del dato al concepto.

Recordó que a partir de los 70 se da un parteaguas para el estudio de la violencia y hace un recorrido sobre cómo evoluciona el estudio del concepto y las violencias.

Para continuar con la jornada académica se le dio la palabra a las doctoras Zaira Yadira Morales Díaz e Irma Lorena Acosta Reveles, quienes dictaron la conferencia Incidencia de los procesos regionales en la condición y pobreza de las trabajadoras del hogar en Zacatecas.

En esta presentaron los resultados del segundo año de estancia posdoctoral de Morales Díaz; el primer año de trabajo fue sobre las condiciones y se buscó clarificar lo relativo al panorama, en la zona conurbada, pues se consideró que es un tema fuera de las agendas políticas públicas y feministas.

Este estudio permite Sobre los alcances de trabajo, que permiten situarnos en el mercado laboral y dimensionar la importancia de este como sector trabajador y bajo sus especificidades.

Con Violencias yuxtapuestas y desplazamiento forzado interno, el caso de Guerrero, la doctora Libertad Argüello informó de la situación que se vive en ese estado en materia de desaparición forzada, pues una cuarta parte de los municipios de Guerrero tiene personas desplazadas que no tienen fuentes para seguir subsistiendo. Recalcó que ningún desplazamiento forzado interno está libre de violencia.

La investigadora lamentó que "cuando vemos patrones de despojo en la sierra de Guerrero, estas poblaciones son y siguen siendo "ociosos y reubicables".

-Además se evidencia yuxtaposición de múltiples violencias que se articulan en las estrategias del vaciado y apropiación violenta de los territorios ricos en recursos.

Los Intereses poderosos se rearticula para frenar a ley general sobre DFI, pues implica tipificar el delito de desplazamiento y requiere mucho presupuesto.

Para prevenir el desplazamiento forzado interno se requeriría también revocar las concesiones mineras; la minería es un negocio a largo plazo y siempre será una amenaza latente para cualquier comunidad.

La exacerbación de la violencia en México se da en un contexto de creciente oposición a reformas estructurales, megaproyectos y mayor privatización.

-Gran parte de los desplazados de Guerrero carece de acompañamiento de derechos humanos por temor, derivado de las amenazas y por la estigmatización por producir amapola.

Presentación de los libros

También se presentaron las obras Problemas Emergentes en la educación digital en el contexto de la pandemia Covid 19 y Estudios de parentesco en tiempos de globalización.

Los autores pertenecen a una red de investigadores cuyo líder es el doctor Cisneros y estos libros obedecen a trabajos que se realizaron en seminarios de dicha red de investigadores.

En el borde del maelström: política y violencia en México

El doctor Francisco Pamploma realizó una ponencia detallada de la violencia política y social que se vive en México, pero sobre todo de los homicidios que se cometen y realizó un conteo detallado en la historia reciente del país.

Concluyó que grandes desigualdades producen violencias y que sin el respeto de los derechos minoritarios sería imposible la paz interna.



HIGH RELEASE EN «ABBEY ROAD» DE ARELY VALDÉS

Aranza Fernanda Velázquez Hernández

El cuerpo como cruz mirando al techo. High release [...] Tres cuerpos concluyen un canon. La música marca su entrada. Prepara, apoya y gira. Rond de jambe en l'air. Combinación de brazos. Cinco seis siete y ocho. Paso, apoya, plié, se impulsa y mientras salta, recuerda.

Arely Valdés en Playlist para extravío.¹

Playlist para extravío (IZC, 2018) de Arely Valdés (Zacatecas, 1993) reúne diez cuentos sobre la música, el respiro y la tristeza. Uno de ellos, «Abbey Road» comienza dando hincapié al título del álbum de The Beatles y enseguida a «Shine» de Years & Years. Para la autora la música es eje primordial en su escritura; si antes los escritores se regían por la música, la actualidad compete otras formas musicales y es la pauta que marca el inicio de cada cuento. Canciones como «Nude» de Radiohead o «Flapper girl» de The Lumineers, enmarcan el texto con aura jovial, envolvente, que recrea el ambiente con voces y sonidos específicos, un acompañamiento para el entorno de la palabra. Es importante describir los detalles en la coraza del cuento en particular, aunado a la música, da una introducción de película con cuadros y diferenciaciones al estilo cinematográfico, comenzando por el medio de la historia, crea vaivenes a lo largo de su escrito y lo divide en partes enumeradas: uno, dos, tres, uno. La sintonía de los números es particular y similar en la entrada a una puesta en escena.

La puesta en escena parte del hecho de que se acerca el fin del mundo, aquí es donde entra el absurdo, el sinsentido y el hastío o el placer absoluto puede suceder. Primera parte. Dentro del texto distintos personajes se hacen llamar recreando el espacio y las transiciones del momento, dos son los que destacan: un hombre y una mujer con voces juveniles, bastantes problemas a cuestas, malas conexiones con el resto de las personas, dos entradas y un baile de por medio. La descripción de encuadres, si esto fuera un filme, evoca las perspectivas de ambos personajes, un hilo comunicativo caído entre ambos. La bailarina no logra hacerle llegar ambas entradas para el día de la función, el hombre se va con una mujer distinta para saciar apetitos humanos y vacíos. Ella, Calíope, que lo ve desde lejos se guarda las entradas.

Segunda parte. La comunicación se acorta y el fin del mundo se acerca. La suspensión de actos, de palabras no dichas, de un escenario sin espectador y el cansancio de los cuerpos que hacen y aceleran por inercia de llegar a un fin común: la muerte, el desenlace, la finitud. Tercera parte. «Danzó furiosa, porque no le quedaba

nada más que hacer que moverse siguiendo música, eso era lo que mejor conocía».² Calíope a lo largo del relato se desenmaraña y envuelve de nuevo en sus pasos, en su respiración y en el sustento de un paso alargado, en el desenvolvimiento de su columna, desde la pelvis hasta el pecho, el dobléz del esternón para posar los omóplatos en una base invisible.

El high release que se desarrolla en el otro personaje incluye el cuerpo de forma metafórica, podría verse desde su intención por vivir un poco más, antes de morir, por sentir emociones con Calíope al verla bailar, aunque ese momento nunca llega, o en el momento del sexo con la mujer extraña que aborda cuando no ve a la otra mujer que lo espera con las entradas detrás de él. La corporalidad de estos personajes tiende hacia abajo: «Ella se convierte en la vasija sobre la que vuelco mi coraje, mis anhelos de comportarme, aunque sea por una vez en mi vida, como "el malo"».³

La conjunción de la danza y la narrativa están presentes en algunos de los cuentos que la escritora relata, como en «Giselle» que es el último de su libro, donde habla de una joven que, hastiada de su día a día, siente un desperdicio de sí misma, de sus deseos y su vida en general así que se provoca la muerte. Cuando está más allá

² Valdés 2018, 98.

³ Valdés 2018, 89.



¹ Valdés 2018.



cobra el sentido de lo que debe hacer, baila moribunda en el otro lado y despierta a la espera de moverse regresando en sí a la vida. Estos escritos retratan los vuelcos de personajes herrumbrosos, que por una razón se dan cuenta de lo que deben hacer en el trayecto de vivir, no a modo de esperanza sino como el black out en el escenario cuando finaliza la puesta en escena, se asegura de que no haya rastro de incertidumbre, esto, en modo de virtud, pues se evapora la espera y sólo existe resignación en cuanto a la transición de espacios y personajes, como de manera natural funciona en la vida. Es una voz queda de algo que se asimiló en segundos o intentó asimilarse, es la fonética del escenario, su motricidad fugaz para surgir y perecer al mismo instante.

En Playlist para extravío existe un aletargamiento acumulado en las palabras, un ritmo que se plasma en los movimientos cansinos de cada personaje, las cacofonías que crean con sus pensamientos; en el caso de este relato en específico los sonidos que emiten con sus cuerpos y el ritmo de la narración acompañan esa impresión. Se ve a la narrativa como un elongamiento del mismo efecto corporal, como una extremidad que permite hablar sobre los distintos acontecimientos que competen a la vida, como la muerte o el sufrimiento y que sólo pueden ser descritos a través del mismo. El relato asimilado con movimiento es un ejercicio memorístico entre lo corpóreo y la palabra que se alude a sí misma todos los días. Nos menciona la autora de *El cuerpo textualizado*, el texto corporizado que el acto de narrar conlleva de manera necesaria, corporeidad, ya que existe un emisor y por consecuencia un receptor, lo reafirma en sentencia de otro personaje: Ernst Cassirer «abre la posibilidad de considerar al cuerpo como parte del sistema simbólico como son el lenguaje, la religión, los mitos, la pintura, la literatura y la danza».⁴

El cuerpo puede movilizarse como retórica en la literatura. Se puede hiperbolizar, aliterar, mencionar como cúmulo de estados: dolor, llanto, sufrimiento, alivio; también como placer desde la perspectiva de estar o ser en el sitio en el que se está. Castañeda también habla de comparar esta característica intermedial como una experiencia, como polifonía. Un elemento que se mueve y se escribe porque algo le motiva a hacerlo, cerca de un destino incluso místico, de la mano del aspecto poético algo que exacerba y eleva la coraza del texto con el cuerpo. El segundo punto a diferenciar entre estos dos elementos; la danza y la narrativa, es la fugacidad. La literatura es imperecedera, permite la continuidad, si bien es transformable queda como archivo, queda escrita y se permite espacio en la memoria. En cambio, la danza, el movimiento, la trascendencia del cuerpo es intermitente, pronta y fugaz, apenas se realiza un movimiento y ya se ha ido, no se puede capturar.

El cuerpo se representa, se transpone mediante signos y lenguajes, se convierte en enunciado, discurso, texto o estilo. El ritmo

4 Castañeda 2015.

que lleva en sus escritos se apoya en recursos corpóreos, de la música, la descripción y las emociones que evocan la tristeza. En el cuento «Abbey Road» se vale del título famoso del disco en 1969, donde los cuatro integrantes de The Beatles transitan por esa calle llamada de la misma manera en Londres. El cuento es un traslado, una secuencia al parecer corta que sucede en dos días antes de que un meteorito choque contra la tierra, un evento simple y una transacción no realizada. El eco final que la bailarina aprovecha en la calle, logra una distinción espacial y de relación con ese elemento, converge con los conceptos aquí tratados como receptor de los personajes, de aquellos que son cuerpos silentes, movibles, ruidosos; o como receptor de historias, discursos, testimonios. El espacio. «Había cierto poder en el dominar el espacio que por regla natural del transporte, le pertenecía a los objetos con ruedas»⁵ donde los coches ya no transitan, donde el cuerpo cede ante las peripecias del mundo y el camino, sin calentamiento previo. La personaje decide hacer uso de sus últimos momentos haciendo lo que debe y le apasiona hacer, moverse, marcar secuencias en el piso pesado y duro que es el asfalto.

Encuadres cinematográficos con soundtrack de fondo en que se describen las escenas transitando de una a otra, sin linealidad cronológica aunadas a la memoria de la y el personaje. Existe una tristeza y disgusto latentes en las y los personajes de la escritora, sin decir de forma explícita de qué va esa agudeza sorda por percibir la vida como apática o sin sentido. Espera con descripciones a que la lectora o lector lo descubra. Se trata de un símil entre vida y movimiento, impulso y respiro dentro de los límites motrices de la palabra. El espacio, el cuerpo que añora y celebra la danza, un cuerpo que monta a escena a lo Abbey Road con «Here comes the sun» de fondo.

Fuentes

CASTAÑEDA HERNÁNDEZ, María del Carmen. 2015. «El cuerpo textualizado, el texto corporizado», escritores.org, <https://www.escriitores.org/recursos-para-escriitores/recursos-1/colaboraciones/14745-el-cuerpo-textualizado-el-texto-corporizado>.

DE ÁVILA, Alejandra. 2017. «La anatomía del caracol, cuentos de Arely Valdés», El Sol de Zacateca, : <https://www.elsoldezacatecas.com.mx/cultura/la-anatomia-del-caracol-cuentos-de-arely-valdes-1159092.html>

Enciclopedia de la literatura en México ELEM (FLM). 2018: <http://www.elem.mx/autor/datos/133104#:~:text=Narradora%20mexicana.,Art%C3%ADstico%20pecca%20Zacatecas%20en%20narrativa>.

VALDÉS, Arely. 2018. Playlist para Extravío, IZC, Policromía Servicios Editoriales, 156 p.

5 Valdés 2018, 97.



Los últimos guardianes

En memoria de Armando González Quiñones

Edgar A. G. Encina

Pasada la hora y media de *Indiana Jones y la última cruzada* (Paramount Picture, 1989) Harrison Ford, en el papel del afamado arqueólogo, se encuentra cara a cara con el último de los tres hermanos que perdidos durante Las Cruzadas (1096-1291) buscando el Santo Grial. Adentrado en la sala y por los túneles que dan al Tesoro de Petra, el aventurero debe enfrentarse al anciano guardián que, decaído por la edad, apenas puede sostenerse en sí y a su espada. El hombre debió esperar más de 700 años para su relevo, el cual ahora sólo debe atinar a beber de la copa original con la que Jesucristo departió en la última cena.

Esa escena, claro que con más detalles, se la comenté un par de ocasiones a Armado González Quiñones para decirle que el era uno de esos tres hermanos, aunque lo que el protegía no eran copas diamantinas ni exuberantes, sino libros viejos. La primera vez lo tomé por sorpresa y no pudo o supo responder. En el segundo momento estuvo un poco guasón y se prestó a decir, o en todo caso mascullar, los nombres de quienes podrían ser los otros hermanos. Empezó por fraguar su inventario, al que contribuí con un buen directorio, que superó con facilidad los tres nombres; guardo el ejercicio en la memoria sin afanes propagandísticos para evitar recelos.

Me he enterado de su partida un par de días tarde, por letra de Esaí Ramos Montoro que en un mensaje me cuestionaba si conocía a «este señor». Particularmente, al momento que escribo estas líneas, he visto en Facebook notas de condolencias firmadas por Alma Ríos, Alejandro Félix Cherit, Bernardo del Hoyo, pero nada en ningún medio local. No sorprende. Es la trayectoria final de todo gran amante de la letra impresa; vida discreta y silencio fraterno. Quién lo extraña está en casa y no sólo es la familia. ¡Ah, los bibliófilos! Su partida estuvo iluminada por una interesante trayectoria de la que otros han comentado.

Conocí a Armando por su hermano Arturo. «Habla con él, me dijo. Sabe mucho de libros y las cosas que te interesan». Tuvo razón. Un día me presenté en su casa y al abrir, detrás de él un chico, creo su sobrino, llegó cargadísimo de libros, la mayoría polvorosos y viejos. «Me dijo Arturo que estás investigando sobre libros mexicanos» y antes de que pudiera afinar el dictamen ya estaba abriendo uno y otro y otro libro, para explicarme qué encontraría y qué debía preguntarme. Así fue mi amistad con ese erudito; con un libro de por medio porque ¿de qué otra cosa podríamos hablar?

A Quiñones le interesaba particularmente el siglo XVI, los fondos privados, las bibliotecas históricas, las librerías y hablar. Fue un generoso dialogante del que siempre había por aprender. Me parece prudente dejar un par de comentarios finales. El primero destaca sus aportes como investigador y escritor en impresos como *A 450 años de la circulación del libro en Zacatecas* (IZC, 2000) e *Historia de las bibliotecas en Zacatecas* (CONACULTA, 1992). El segundo agradece los guiños bibliográficos y la guía para continuar las pesquisas; con sus recomendaciones terminé de escribir, por ejemplo, *Las librerías de viejo en la Ciudad de México* (UAZ, 2021) y proyectar la investigación sobre la extinta Librería del Prado.

Descansa en paz, maestro.