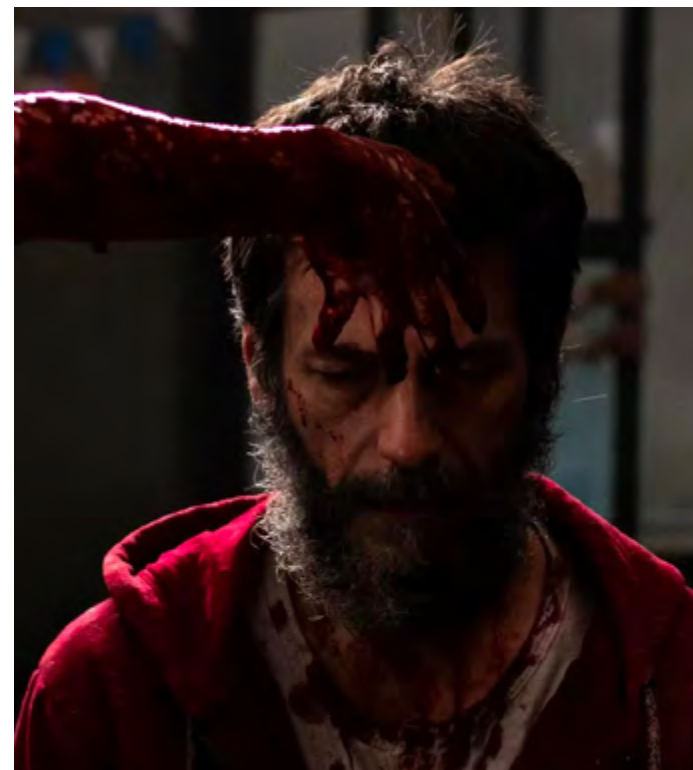




Este año no he visto tanto cine como quisiera, pero dentro de lo poco que he visto se han producido grandes películas de terror, como Huesera, Evil Dead Rise las cuales he reseñado en mi canal de Youtube: Cronohiki. También se han estrenado otras genialidades como :Háblame, Dark harvest, VHS 85, Nadie podrá salvarte e incluso Saw 10, que si no me parece una película perfecta fue bastante entretenida. Sin embargo acabo de ver la película que muchos denominan como la mejor de terror del año, una película Argentina, la gran ganadora del festival Stiges, que me sorprendió bastante, por supuesto me refiero a "Cuando acecha la maldad".

Escuche tantas cosas buenas de esta película que tuve que verla inmediatamente, esto a pesar de que aún no se estrena en México jejeje. La película se desarrolla en un pequeño poblado de Argentina, donde dos hermanos descubren a un hombre en pésimas condiciones, con gran sobrepeso y una putrefacción irreal. Lo que pasa con este hombre es que está poseído y dentro de su ser está por nacer un demonio, pero si matan al hombre el resultado puede ser contraproducente y la posesión es contagiosa, por lo que hay 7 reglas importantes para combatirlos.

La película se vuelve muy tensa, incomoda y perturbadora, elementos que para una película de terror bien llevados a cabo son sumamente favorables, y a pesar de que he oído comparaciones



con Evil Dead a mi me pareció una historia novedosa para el género, con sutiles y grandes efectos prácticos que no se miden en el gore explícito.

Recuerdo de niño creer que en las películas de terror había una regla de oro, donde los niños jamás eran víctimas, sin embargo Mimic rompía esa regla y me impactó, en "Cuando acecha la maldad" poco hay de esta regla y resultan escenas brutales, en general hay varias escenas muy impactantes, incluso hay un personaje autista y me parece muy interesante el desarrollo de este chico en una cinta de terror.

La cinta cuenta con una fotografía atípica del terror, es decir que es una fotografía muy limpia, no usa tonalidades frías u oscuras para aumentar el tono terrorífico y gran parte de la cinta es de día con una luz natural muy soleada, ya que se vale de su arco argumental para ser terrorífica y no hace uso de elementos estéticos para enfatizarlo.

Sin hacer spoilers sólo puedo decir que el final me encantó, un final como pocos en las cintas de terror y que a mi gusto es como deberían de terminar este tipo de películas, Cuando acecha la maldad es una película ingeniosa, sombría y poco genérica.

Una película poco recomendable para quienes no son fans del terror o que se asusten con facilidad, ya que la cinta te mantiene tenso durante toda su duración. En realidad Evil Dead Rise me maravilló este año pero coincidió en que esta es la película de terror del año, así que estén pendientes a su estreno en cines en México por que vale demasiado la pena, al menos ahora yo estoy esperando poder verla en cine.

