



La comedia homenaje al cine de terror de los años ochentas que nadie pidió pero que seguro divertirá a los amantes del terror.

El día de hoy vamos a hablar de la niñera, no el programa que transmitía "Tv Azteca" no, no esa niñera no, una película de terror que yo la siento más como una comedia que utiliza el terror como vehículo para presentarnos una divertida historia con varios clichés del cine de los años ochenta pero que los reinventa ingeniosamente.

Hace ya más de 10 años que la tendencia en el cine hollywoodense ha dominado el cine de superhéroes, y en la actualidad parece que van ganando camino las películas basadas en productos comerciales y las adaptaciones de videojuegos o animé, son las que le pueden ganar terreno al saturado mundo cinematográfico de superhéroes. Sin embargo, en el 2016 con el suceso de Stranger Things también surgió una tendencia que creo no prospero tanto, o al menos no fue de un éxito tan masivo pero que nos presentaba producciones actuales inspiradas en clásicos del cine del entretenimiento de los años ochentas, principalmente el terror, a mi en lo particular me encanto esta tendencia y me sigue gustando.



Curiosamente "The Babysitter" o la niñera es una producción de Netflix que se estreno tan sólo un año después de Stranger Things, la cinta se centra en un niño llamado Cole Johnson quien es el típico outsider, es decir el inadaptado de la escuela, que usa lentes, sufre bullying, tiene muchas inseguridades y particularmente Cole tiene muchos miedos.

En la presentación de personajes vemos como sufre bullying pero es valientemente defendido por su niñera, una bella joven que a mi punto de vista es una combinación de Heather Graham y Avril Lavigne, y en algunas producciones pareciera la gemela de Margot Robbie. Justamente esa noche Cole será cuidado por su crush es decir por su niñera, vemos una estupenda y sana amistad que es el clásico amor platónico, sin embargo "Bee" la niñera alentar a Cole de tomar un shot de alcohol y él cree que es para que ella poder meter en la noche a su novio, así que fingirá tomar el alcohol y quedarse dormido, sin embargo "Bee" no invita a su novio sino a un grupo de amigos que realizarán un sacrificio y pretendían iniciar un ritual con un extraño libro, pero al descubrir que Cole no esta dormido irán tras él, lo hilarante de esto es que sólo querían sacar la sangre de él con una jeringa sin hacerle daño, pero ahora que los descubrió deberá correr por su vida.



los personajes cliché de las películas slasher de los años ochentas son quienes se convierten en los asesinos slashers, en Cole vi prácticamente al persona tipo Lucas (película de 1986), y la película no sólo es diversión sangrienta ya que la sentí propositiva al hacer que Cole enfrente todos sus miedos en esa sangrienta noche para sobrevivir.

La película es dirigida por Joseph McGinty Nichol quien dirigiera los primeros remakes de "Los ángeles de Charlie" y a mi gusto la mejor película de Terminator después de las de James Cameron, Terminator Salvation, una película que no copiaba la formula de las dos cintas originales y se arriesgaba a contar por fin la historia de John Connor en el futuro gobernado por la Skynet, si esa película no es perfecta creo que si merecía una trilogía en esa guerra contra las máquinas.

En Fin The Babysister es una película que me divirtió bastante y que me pareció muy fresca al ser un homenaje al cine de terror de los años ochentas, en 2020 se estreno una secuela de esta cinta. Donde vemos a Cole como un adolescente aún más hundido ya que nadie le cree los sucesos de la primera película, pensando que esta loco e incluso sus papás quieren meterlo a una especie de institución mental.

Sin embargo su amiga e interés romántico de la primer película Melanie lo convence de escaparse a una especie de fiesta loca en un lago muy a lo Viernes 13, a partir de aquí hay montones de giros inesperados y se agradece que no es una calca de la primer parte, pero la cinta es inferior y se inventa una historia de origen sólo para justificar esta secuela pero si, si es divertida y sólo la recomiendo si les gusto la primera, a pesar de que no es tan buena. Me llama la atención de que Jenna Ortega está en el protagónico pocos años antes de ser tan famosa por Merlina.

Así que recomendaciones como estas y otros temas de la cultura pop puedes encontrar en mi canal de Youtube: Cronohiki. SUSCRÍBETE Y COME FRUTAS Y VERDURAS.